وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة يحيى فارس بالمدية
كلية الآداب و اللغات
قسم اللغة و الأدب العربي

عنوان :

صعوبات التعلم لدى تلاميذ السنة الأولى إبتدائي ادراك التعلمات اللغوية ـأنموذجاـ

مذكرة لنيل شهادة الماستر في اللغة و الأدب العربي

تخصص: تعليمية اللغات

إعداد الطالبتين:
- دلال شنوفي
- أحلام بلعزوقي

اشراف:
د ـ محمد مداني

السنة الجامعية: 2022/2021م



شكر وامتنان

قال تعالى:"لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد ".سورة إبراهيم الآية 07.

قبل كل شيء نحمد الله عزوجل ونشكره على عونه في إنجاز هذا البحث ،ثم نتقدم بشكرنا الخالص من أعماق قلوبنا إلى الدكتور الفاضل "محمد مداني "على نصائحه وتوجيهاته وتعليماته التي قدمها لنا خلال مرحلة الاشراف ،فجزاه الله خير الجزاء .

كما نتقدم بالشكر إلى كافة الأسرة الجامعية وجميع الأصدقاء وكل من ساهم في تقديم يد العون سواء من قريب أو من بعيد .

إهداء

إلى صاحب السيرة العطرة وإلى من رباني وكان له الفضل في بلوغي التعليم العالي أبي العزيز ،وإلى من وضعتني على طريق الحياة ووضع الله سبحانه وتعإلى الجنة تحت قدميها أمي الحبيبة .

إلى إخوتي الأعزاء كريم ومديحة حفظهما الله ورعاهما .

إلى زوجي ورفيق دربي أحمد من كان سندا لي وعائلتة .

إلى رمز العفة والبراءة ابني أنس عبد الجليل.

إلى أقاربي وجميع أصدقائي الذين جمعت بيننا السنوات .

وإلى أساتذتي الكرام أشكرهم على كل معلومة قدموها لي .

أهدي لكم بحثي هذا.

أحلام بلعروقي

إهداء

إلى التي قال الرسول صلى الله عليه وسلم في حقها أمك ثم أمك ثم أمك ،إلى نبع الحنان والحياة ...إلى من سقتني لبن المحبة إلى أمي الغالية .

إلى سندي ومرشدي في الحياة ،إلى المعطاء الذي مد يده في كل الأوقات وعنا من أجلي أنا وإخوتي لكي لاينقصنا شيء ،إلى أبي الغالي .

إلى جدتي أطال الله عمرها.

إلى من حبهم يجري في عروقي إخوتي محمد أمين ،دعاء وأختي فاطمة الزهراء .

إلى خطيبي رياض وكل عائلته.

إلى كل أقاربي من أعمامي وزوجاتهم وأبنائهم وعماتي وأزواجهم وأولادهم وخالي وزوجته وأولاده وخالتي وأولادها وزوج أختي طاهر.

إلى من سرنا سويا ونحت نشق الطريق معا نحو النجاح صديقاتي وبالأخص أختي وصديقتي أحلام التي رافقتني في هذه المذكرة .

إلى أستاذي الفاضل الدكتور محمد مداني .

إلى من علمني حرفا من المرحلة الإبتدائية إلى الجامعة أساتذتي الكرام .

أهدي لكم علمي هذا وثمرة مشواري الجامعي .

دلال شنوفي

مقدمة

مقدمة

أصبحت الآن صعوبات التعلم من المشكلات الأكثر انتشارا واهتماما من طرف علماء النفس والتربية ،فقد أصبح تعليم الأطفال بشكل صحيح وفق البرنامج التعليمي هاجسا يؤرق الأولياء والمعلمين ،ومن أهم هذه الصعوبات إدراك التعليمات اللغوية من صعوبة القراءة والكتابة وغيرها ،فأي اضطراب أو عدم استيعاب لما يقدمه المعلم يؤدي بالضرورة إلى خفض كفاءة التلميذ في اكتساب المعلومات واستقبالها بشكل صحيح ،وعليه فإن صعوبة إدراك التعليمات اللغوية تؤثر على التعلم الأكاديمي وحتى التفاعل الإجتماعي لعدد كبير من تلاميذ المرحلة الإبتدائية وتؤثر على مسارهم الدراسي .

ولعلاج مثل هذه المشكلات والتعامل مع التلاميذ الذين يعانون من صعوبات التعلم قدمنا هذه الدراسة عبر طرح الإشكالية الآتية:

-ما هي الطرائق المستخدمة للتخفيض من نسبة التلاميذ الذين يعانون صعوبات في إدراك التعليمات اللغوية لدى الطور الإبتدائي ؟ وقد تفرعت عنها

-الفرضيات الآتية :

-يعد عدم إدراك التعليمات اللغوية عائقا كبيرا في التعلم بشكل صحيح.

-العوامل الوراثية والإجتماعية لها علاقة كبيرة بصعوبات التعلم .

-علم النفس علاج للأطفال ذوي صعوبات التعلم.

-أهمية الدراسة :

-معالجة صعوبات التعلم لدى المرحلة الإبتدائية بإعتبارها المرحلة التمهيدية والبداية للتعلم بشكل صحيح ،فإذا كان التعلم ناقصا وبشكل خاطئ أثر على بقية الأطوار مستقبلا .

- أهداف الدراسة :

-التعرف على موضوع صعوبات التعلم التي يعاني منها تلاميذ الطور الإبتدائي

-التعرف على أسباب هذه الصعوبات ومدى تأثيرها على المستوى الدراسي للتلميذ .

-التعرف على العوائق التي تواجه التلميذ للوصول إلى إيجاد الحلول لعلاج هذه الصعوبات

وانطلاقا مما سبق تم تقسيم هذه الدراسة إلى قسمين أحدهما نظري والآخر تطبيقي .

-**أولا :الجانب النظري** :ويتكون من فصل واحد بعنوان صعوبات التعلم وإدراكالتعلمات اللغوية .

-المبحث الأول :صعوبات التعلم

1-مفهوم صعوبات التعلم وتاريخها .

2-معنى وتعريف صعوبات التعلم وموقعها بين فئات التربية الخاصة .

3-خصائص الأطفال ذوي صعوبات التعلم

4-العوامل الرئيسية التي تسهم في انخفاض التحصيل الأكاديمي بين أطفال المدارس.

5-تصنيف فئات صعوبات التعلم .

6-أسباب صعوبات التعلم .

7-صفات الأطفال ذوي صعوبات التعلم .

8-أسباب قياس صعوبات التعلم .

9-محكاة تشخيص التلاميذ ذوي صعوبات التعلم .

10-مظاهر صعوبات التعلم .

11-النظريات المفسرة لحدوث صعوبات التعلم .

12-الطرائق العلاجية لصعوبات التعلم .

المبحث الثاني:إدراك التعليمات اللغوية (المهارات اللغوية).

1-تعريف الإدراك لغة واصطلاحا .

2-خصائص الإدراك .

3-مكونات الإدراك .

4-أنماط الإدراك .

5-مراحل الإدراك .

6-التعلمات اللغوية (المهارات اللغوية).

7-خلاصة الفصل .

-**الفصل الثاني :ويتناول الجانب التطبيقي .**

ويتكون من مبحثين أيضا :

المبحث الأول :الإجراءات الميدانية (منهج الدراسة والدراسة الاستطلاعية).وأدوات ومجالات الدراسة.

1-الإجراءات الميدانية .

أ-منهج الدراسة.

ب-الدراسة الاستطلاعية.

2-أدوات الدراسة

أ-إستمارة استبانة

3-مجالات الدراسة .

أ-المجال المكاني.

ب-المجال الزماني.

- المبحث الثاني:عرض وتحليل نتائج الإستبيان.

-خلاصة الفصل.

- خاتمة .

- قائمة المصادر والمراجع.

- الملاحق.

- فهرس الموضوعات .

الفصل الأول:

صعوبات التعليم وإدراك التعليمات اللغوية

- **المبحث الأول:**

صعوبات التعلم

- **المبحث الثاني:**

إدراك التعلمات اللغوية

تمهيد :

تعد صعوبات التعلم من الفروع العلمية في ميدان التربية الخاصة ،فقد أصبح مجال صعوبات التعلم من المجالات التي تشغل والمربين والباحثين الذين يتعرضون لدراسة طبيعة الصعوبات وأسبابها ،وطرائق علاجها للوصول بالمتعلم إلى مستوى تعليمي جيد ،وحتى تتم العملية التعليمية بشكل صحيح ،كما تحتل الصعوبات الإدراكية مكانة مميزة بين صعوبات التعلم ،وذلك لأن الغاية العظمى من المعلومات التي يتلقاها الأفراد في مجال التعلم والتعليم يتم تقديمها لهم من قبل المدرسين ،والتي تعتمد بالدرجة الأولى على استقبال المعلومات التعليمية بالصيغ الإدراكية .

فالإدراك هو عملية عقلية محورية يتم بمقتضاها التعرف على المثيرات والمنبهات المستقبلية بواسطة الحواس ، ومنه فإن الاضطرابات الإدراكية تؤدي بالضرورة إلى خفض كفاءة التلميذ في اكتساب المعلومات التعليمية ،إضافة إلى أن مواجهة صعوبة في إدراك التعلمات اللغوية من قراءة وكتابة وغيرها يؤثر على مستوى تحصيل التلاميذ وتدنيهم الدراسي.

الفصل الأول :صعوبات التعليم وإدراك التعليمات اللغوية

المبحث الأول :صعوبات التعلم

1-مفهوم صعوبات التعلم وتاريخها : ما يعرف الآن باسم صعوبات التعلم كان يعرف من قبل المختصين عام 1960 م بأسماء عديدة مثل الخلل الوظيفي الدماغي البسيط ،أو الإصابة الدماغية ،أوالإضطرابات العصبية النفسية ،أو صعوبة القراءة ،أو قصور في الإدراك .

ونتيجة لدعوات الأهالي في أمريكا في ذلك الوقت وإدراك التربويين تبين أن هناك عدد كبير من الأطفال لديهم مشاكل تعليمية مختلفة مثل عسر القراءة وعسر الكتابة التأخر ،أو التهجئة أو الحساب ، أو عدم فهم اللغة بالرغم أنهم ليسوا صما ، وبعضهم ليس قادرا على الرؤية والإدراك البصري وهم ليسوا بمكفوفين، كذلك عدم القدرة على التعلم بالطرق العادية المستخدمة مع العاديين لذا فقد ظهرت مشكلة لدى هؤلاء التربويين في تحديد هذه الفئة تحديدا دقيقا ووضعها في المكان المناسب .

في عام 1963 م ، قامت مجموعة من أولياء الأمور والمهتمين بهذا الموضوع بالإجتماع في شيكاغو للاتفاق على مصطلح يشمل هؤلاء الأطفال ممن ظهرت لديهم الأعراض السابقة حيث تعددت المصطلحات في هذا الإجتماع ،وتركزت معظمها حول قصور في الإدراكأو التلف المخي والقصور العصبي .وفي نفس العام عقد أولياء الأمور إجتماع في نيويورك لمحاولة التوصل إلىإتفاق حول مصطلح واحد .[1]

2-معنى وتعريف صعوبات التعلم وموقعها بين فئات التربية الخاصة:

-**أولا:تعريف كيرك kirk1969** :يشير تعريف كيرك إلى وجود أطفال لديهم صعوبات تعلمية ناتجة عن اضطراب في جانب أو أكثر من العمليات النفسية التي لها علاقة بالفهم واللغة الشفوية والمنطوقة oralأو المكتوبة ولها أعراض تتمثل في الانتباه atténtion

[1]-عصام جدوع ، صعوبات التعلم ، دار اليازوري ،العلمية للنشر والتوزيع ،عمان –الأردن –الطبعة العربية ،2007،ص 15- 16.

والتفكير thinking والقراءةreadingأو الكتابة writing والتهجئة spelling والعمليات الحسابية maths حيث لا تشمل الأطفال ذوي الإعاقات الأخرى مثل الإعاقة العقلية أو السمعية أو البصرية أو الحركية على الرغم من أن مثل هذه الإعاقات قد تكون مرافقة لذي صعوبات التعلم .

ثانيا : التعريف الاتحادي 1977 :أصدرت دائرة التربية الأمريكية التعريف التالي :

صعوبات التعلم هي اضطراب disorder في جانب أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية المتعلقة بالفهم واستخدام اللغة المحكية uttering والمكتوبة writing ومن أعراضها عدم القدرة على الإصغاء أو التفكير أو التحدث أو القراءة أو الكتابة أو انجاز العمليات الحسابية وقد تكون ناتجة عن إعاقات إدراكية percepationأوإصابات دماغية أو عن قصور دماغي خفيف mai prain dys functuinأو صعوبات اللغة والجسة الكلامية والدسلكسيا بحيث لا تكون هذه الصعوبة التعلمية ناتجة عن الإعاقات الآخرى مثل التخلف العقلي ،أو الإنفعالي ،أو الحرمان الثقافي والبيئي ،والمادي والجدير بالملاحظة بأن التعريف لا يضع محكات Normsللعمليات النفسية الأساسية التي ذكرت فيه [1].

ثالثا :تعريف جمعية الأطفال:صعوبات التعلم حالة متقادمة ،ومزمنة chronicا لها منشأ عصبي يؤثر على قدرات الفرد اللفظية وغير اللفظية تحول دون تطوير وتكامل هذه القدرات ،والإضطراب متباين في شدته ،ويؤثر على حياة الإنسان وعلى تقديره لذاته self,esteem،وعلى تأهيله المهني ، وحياته الإجتماعية وعلى مستوى نشاطاته الحياتية اليومية .[2]

رابعا:تعريف ليرنر:ويتضمن بعدين أساسيين هما :

[1]-د.سعيد حسني العزة ،صعوبات التعلم ،المفهوم ،التشخيص،الأسباب،أساليب التدريس واستراتيجيات العلاح ،دار الثقافة للنشر والتوزيع ،عمان ،الطبعة الأولى ،الإصدار الثاني 2006 م ،ص42-43.

[2]-سعيد حسني العزة،صعوبات التعلم ،المفهوم ،التشخيص،الأسباب ،اساليب التدريس واستراتيجيات العلاج ،ص43 ،مرجع سابق .

أ-**البعد الطبي** :ويركز هذا البعد على الأسباب الفسيولوجية والعضوية لمظاهر صعوبات التعلم والتي تتمثل في خلل الجهاز العصبي أو التلف الدماغي البسيط .

ب-**البعد التربوي** :ويشير إلى عدم نمو القدرات العقلية بطريقة منظمة مما يؤدي إلى عجز أكاديمي يتمثل في العجز في القراءة أو الكتابة أو الحساب أو اللغة أو التهجئة ،والتي لا تعود إلى ضعف القدرة العقلية أو السمعية أو البصرية ،ويركز هذا التعريف على التباين بين التحصيل الأكاديمي وقدرة الفرد العقلية .

خامسا:تعريف مجلس الأطفال غير العاديين e.c. c 1967 م : إن الأطفال ذوي صعوبات التعلم هم أولئك الأطفال الذين يظهرون قصور في واحدة أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية التي تدخل في فهم أو استخدام اللغة المنطوقة أو المكتوبة والتي تظهر على شكل صعوبة في التفكير والكتابة والقراءة أو التهيئة والرياضيات ويعود ذلك إلى إعاقة في الإدراكأوخلل دماغي بسيط أو حبسة كلامية نمائية aphasiaأو عسر في القراءة dyslesciz ناتجة عن أذى في الدماغ .وهذا لا يتضمن مشاكل التعلم الناتجة عن اعاقة سمعية أو بصرية أو حركية أو تخلف عقلي أوإضطرابات انفعالية أو حرمان بيئي .[1]

3-خصائص الأطفال ذوي صعوبات التعلم:

-الحركة الزائدة بسبب قلة الانتباه.

-اعاقة في الإدراكالحركي.

-عدم الإتزان الإنفعالي .

-صعوبات في الإتزان العام .

-القهرية (لديه سلوك قسري لا إداري).

-إضطراب في الانتباه .

[1]-عصام جدوع ،صعوبات التعلم ،ص 18 ،مرجع سابق.

-إضطراب في الذاكرة والتفكير .

-مشكلات أكاديمية مثل القراءة والكتابة والحساب .

-إضطرابات في السمع واللغة .

4- العوامل الرئيسية التي تسهم في انخفاض التحصيل الأكاديمي بين أطفال المدارس : يوجد نمطين أساسيين من العوامل وهما :

أ-**عوامل خارجية** ترجع إلى:العوامل البيئية التي تسهم في انخفاض التحصيل وتتضمن العوامل الثقافية والظروف الإجتماعية والإقتصادية ونقص فرص التعليم والتعلم غير الملائم الذي يكبح قدرة الطفل على التعلم وتتمثل هذه العوامل في تعريف الحكومة الإتحاديةالأمريكيةفي عبارة الحرمان البيئي والثقافي والاقتصادي والتعليم غير الملائم ونقص فرص التعليم

ب-**العوامل الداخلية** : ترجع إلى ظروف داخل الفرد وتتضمن هذه الظروف التخلف العقلي و الاعاقات الحسية والاضطرابات الإنفعالية الشديدة وصعوبات التعلم وقد أشير إلى العوامل الداخلية في تعريف الحكومة الأمريكية الفيدرالية من خلال الاضطرابات النفسية .[1]

5-تصنيف فئات صعوبات التعلم ونسبة انتشارها

أ-**تصنيفات فئات صعوبات التعلم** :إن هناك ثمة أنماط أو مظاهر في صعوبات التعلم يمكن من خلال هذه المظاهر تصنيف صعوبات التعلم فالتلاميذ المفرطون النشاط والقابلون لتشتت الإنتباه أحيانا يوصفون بأنهم عاجزون عن التعلم .والتلاميذ غير المنظمين والذين يجدون صعوبة في إتباع التعليمات قد يحددون ويميزون بإعتبارهم عاجزين عن التعلم .والتآزر الضعيف والمشكلات التي تتعلق بالذاكرة القصيرة المدى وطويلة المدى ،والمشكلات الإدراكية والتركيز المحدود ،،وعيوب الكلام والمهارات اللفظية القاصرة من المظاهر التي عزيت إلى صعوبات التعلم .وقد حددت تعليمات الحكومة الإتحادية الأمريكية ثلاث أنواع من المشكلات هي :

[1]-د. عصام جدوع ،صعوبات التعلم ،دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ،الصفحة 21،مرجع سابق .

1-مشكلات لغوية (التعبير الشفهي والفهم المبني على الإستماع)

2-مشكلات القراءة والكتابة (التعبير الكتابي ومهارات القراءة)

3-مشكلات رياضية -إجراء العمليات الحسابية والاستدلال الرياضي).

وعادة يتم تصنيف ميدان صعوبات التعلم ضمن مجموعتين هما :

1-صعوبة التعلم النمائية : والتي أشير إليها في تعريف الحكومة الإتحادية بالعمليات النفسية وهي مشكلات غير ملاحظة بشكل مباشر على الطفل غالبا .

2- صعوبات التعلم الاكاديمية: التي تظهر من قبل أطفال المدارس مثل مشكلات القراءة.

وفيما يلي توضيح لهاتين الفئتين :

1-صعوبات التعلم النمائية:وهي عبارة عن المهارات الأساسية الأولية التي يحتاجها الطفل بهدف التحصيل في المجالات الأكاديمية والدراسية .، وإن الإضطراب فيها سيؤدي إلى تدني

في تحصيل الأكاديمي المدرسي :مثل مهارات الذاكرة ،الانتباه ،و الإدراك السمعي البصري والحركي .[1]

إن صعوبات التعلم النمائية يمكن حصرها في بعدين رئيسين هما :

أ-**الصعوبات النمائية الثانوية** : وتشمل التفكير واللغة الشفوية .

ب-الصعوبات النمائية الأولية : وتشمل الانتباه ،الذاكرة و الإدراك.

ولقد تم وضع صعوبات الانتماء والذاكرة والإدراك،والصعوبات الإدراكية ، والحركية ضمن الصعوبات الأولية , إذ تعتبر وظائف عقلية أساسية متداخلة مع بعضها البعض فإذا أصيبت بإضطرابات فإنها تؤثر على التفكير واللغة الشفهية ، وقد سميت صعوبات اللغة والتفكير بصعوبات ثانوية إذ أنها تتأثر بشكل وواضح بالصعوبات الأولية .وكثيرا ما تكون لها علاقة

[1]-عصام جدوع ،صعوبات التعلم ،ص 22 ،مرجع سابق.

بصعوبات الانتباه ، و التذكر والوعي بالمفاهيم و الأشياء ، والعلاقات المكانية وفي ما يلي توضيح ذلك :

الانتباه Attention هو القدرة على إختيار العوامل المناسبة ووثيقة الصلة بالموضوع من بين مجموعة من المثيرات الهائلة (سمعية أو لمسية أو بصرية أو الإحساس بالحركة التي يصادفها الكائن الحي في كل وقت ،فحين يحاول الطفل الإنتباه والإستجابة لمثيرات كثيرة جدا فإننا نعتبر الطفل مشتتا .

الذاكرة memoryهي القدرة على استدعاء ما تم مشاهدته ،أو سماعه أو ممارستهأو التدريب عليه فالأطفال الذين يعانون من مشكلات واضحة في الذاكرة البصرية أو السمعية قد تكون لديهم مشكلة في تعلم القراءة والتهجئة والكتابة وإجراء العمليات الحسابية .

العجز في العمليات الإدراكية perceptual disabilition تتضمن إعاقات في التناسق البصري ،الحركي ،والتمييز البصري ،والسمعي واللمس ،والعلاقات المكانية ، وغيرها من العوامل الإدراكية .

إضطرابات التفكير thinking disarders تتألف من مشكلات في العمليات العقلية تتضمن الحكم والمقارنة وإجراء العمليات الحسابية والتحقق ،والتقويم والاستدلال ، والتفكير الناقد ،وأسلوب حل المشكلة ،واتخاذ القرار[1] .

اضطرابات اللغة الشفهية oratlanguage disardersترجع إلى الصعوبة التي يواجهها الأطفال في فهم اللغة ،وتكامل اللغة الداخلية ،والتعبير عن الأفكار لفظيا .

2-صعوبات التعلم الاكاديمية :

[1]- عصام جدوع ،صعوبات التعلم ،ص 23-24 ، مرجع سابق .

وهي المشكلات الملاحظة والظاهرة على الطفل وخاصة في نواحي ضعف التحصيل الأكاديمي وتشمل :

أ-الصعوبات الخاصة بالكتابة

ب-الصعوبات الخاصة بالقراءة

ج-الصعوبات الخاصة بالتهجئة والتعبير الكتابي

د-الصعوبة الخاصة بالحساب [1]

ب:نسبة انتشار صعوبات التعلم :

تتفاوت نسبة انتشار صعوبات التعلم تبعا لعدة معايير اهمها المعيار المستخدم في تحديد صعوبات التعلم ومعيار اجراءات الكشف ،فكلما كانت اجراءات الكشف دقيقة كلما قل عدد الطلاب فعلى سبيل المثال فقد استخدم مايكل بست وجوشز (1969) محكا واحدا وحصلوا على نسبة انتشار تبلغ حوالي 15%وحين استخدموا محكات اخري فقد حصلوا على نسبة تصل إلى حوالي 7% ،وقد وجد مييز meie أن ما نسبته4.7%من عينة مؤلفة من 2400طلبته يعانون من صعوبات التعلم في حين وجد وستك وآخرون بأن نسبة شيوع صعوبات التعلم تتراوحما بين 2-20%إلا أن التقديرات الحديثة [2]. تقدر نسبة انتشار صعوبات التعلم حاليا بما نسبته 1-3بالمئة من مجموع السكان .

6-أسباب صعوبات التعلم :

من خلال دراستنا لمفهوم صعوبات التعلم وتعريفاتها ،يستطيع القارئ الاستدلال على بعض أسبابها ،وتختلف الأسباب باختلاف الإتجاهات المعرفية لها سواء كانت تربوية أو طبية أو نفسية أو بيئية أو وراثية .

ويمكن تلخيص الأسباب في المجالات التالية :

[1]- عصام جدوع ,صعوبات التعلم ،ص 26,مرجع سابق.
[2]-المرجع نفسه ,ص 27 ..

أولا: الأسبابالفيزيولوجية(وظائف الأعضاء)

إن دور الوراثة بما فيه من جينات سائدة مسؤولة عن مشاكل النطق مثل :الديسلكسيا على سبيل المثال فإذا كان عند الوالدين صعوبة في تعلم القراءة ،فان مسألة وجود صعوبات تعليمية لدى الأطفال سيكون أمرا واردا،وتشير الدراسات بأن التوائم المتطابقة[1] لديهم مشكلات في صعوبات التعلم اذا كان والديهم لديهم صعوبات تعلم ،بينما لم تظهر هذه الصعوبات عند الاطفال الذين هم من بويضتين حتى لو كانوا من أبوين لديهم صعوبات تعليمية .

كما أن الخلل في مجال الكروموسومات لها دور في ذلك ،وتشمل هذه الأسباب ما قبل الولادة وأثناءها وما بعدها وهي كمايلي :

الولادة العسرة، نقص الأكسجين ،اختلال العدد الصماء (السكري) ،تسمم الدم ،الخداج،التزف ،انخفاض الوزن ، التعرض للأشعة ،الحصبة الألمانية ،عمر الأم عند الولادة ، التشوهات الخلقية الناتجة عن جرعات الدواء الزائد ,جفاف المشيمة ,التسمم بالرصاص نقص الفيتامينات ،المصابون بمشاكل PHENYLKETONURIC ، فقر الدم ،مشكلات الإبصار .

ثانيا : العوامل النفسية والعقلية وتشمل ما يلي :

إضطراب في الوظائف النفسية والأساسية وتشمل :

-الإدراك الحسي .

- التذكر .

- صياغة المفاهيم.

-تذكر المادة .

[1]-د. سعيد حسني العزة ،صعوبات التعلم ،المفهوم،التشخيص،الأسباب،أساليب التدريس ،واستراتيجيات العلاج ،ص 47 ،مرجع سابق .

-فهم الاتجاهات .

-تنظيم الأفكار .

-كتابة جملة مفيدة .

-بطء الفهم .

-صعوبة في تفسير المفاهيم [1].

- ضعف القدرة على التنظيم والتصميم والتعبير.

-تدني المهارات اللفظية والحركية .

-ضعف الذاكرة قصيرة المدى .

- قصور في الوصول إلى نهايات الافكار .

- عدم القدرة على التكيف .

- يتصف هؤلاء الأطفال بالقهرية وتدني مفهوم الذات و النشاط الزائد ، وعدم القدرة على والانجاز و التشتت و التهور والالحاح و وحدة الطبع وسرعة الانفعال والكسل....

ثالثا :العوامل التربوية

وتشمل ما يلي :

-مشاكل التعلم المختلفة .

- الفروق الفردية .

- المنهاج الاحد .

- اختلاف طرق التدريس .

[1]-د.سعيد حسني العزة ،صعوبات التعلم ،المفهوم التشخيص ،الأسباب ،اساليب التدريس واستراتيجيات العلاج .ص 48.مرجع سابق .

– عدم جاهزية غرفة الصف لحاجات الطالب التعليمية .

– نقص مهارات المعلمين التدريبية .

–توقعات المعلمين العالية والمنخفضة .

–أساليب التنشئة الإجتماعية من دلال وإهمال وتجاهل وعقاب وتمييز بين الإخوة وغيرها[1] .

- **رابعا:العوامل البيئية**

وتشمل ما يلي :

–عدم وجود التعزيز والتغذية الراجعة في بيئة الطفل الدراسية .

– عدم تشجيع الإنجاز مهم كان الجهد المبذول .

– الفقر والحرمان المادي ،سوء التغذية ، العقاب .

– ضربات الرأس ، نقص في التنبيه والاستجابة للمنبهات الحسية

– عدم وجود نماذج أبوية أو تعليمية كنماذج للتعلم خلال نمو الطفل المبكر[2].

7– صفات الاطفال ذوي صعوبات التعلم وطرق تشخيصهم:

إن صعوبات التعليم ليست واحدة عند الجميع ،ولكل فرد حالته الفريدة،حيث قد تظهر لديه صعوبة في مجال ولا تظهر في غيره،فبعضهم لديه صعوبات في المجال المعرفي،وبعضهم في المجال الاجتماعي وفي المجال اللغوي وآخرون يعانون من متاعب في مهارات النفس الحركية والإدراكية ومن أبرز سماتهم ما يلي:

- لديهم صعوبات أكاديمية (المجال المعرفي).
- لديهم إضطرابات في اللغة.

[1]-د. سعيد حسني العزة ، صعوبات التعلم ، المفهوم، التشخيص ، الأسباب ، أساليب التدريس واستراتيجسات العلاج ، ص 48.مرجع سابق .
[2]-د. سعيد حسني العزة ،صعوبات التعلم ،المفهوم ،التشخيص ، الاسباب ، اساليب التدريس واستراتيجيات العلاج ،ص 49، مرجع سابق .

- لديهم إضطرابات حركية .
- لديهم مشكلات إجتماعية وإنفعالية.
- لديهم مشكلات في الإدراك.
- لديهم مشكلات في الذاكرة .

وسنأتي على هذه الصفات بالشرح والتوضيح .

أولا:الجانب المعرفي:

يشمل التفكير و مشاكل تنظيم الأفكار مثل الحكم و المقارنة و التفكير المنطقي و التفكير الناقد.

ثانيا : المجال اللغوي:

- مشاكل في فهم اللغة الإستقبالية ،مشاكل في اللغة التعبيرية (المرسلة) .
- الإجابة بكلمة واحدة على سؤال بسبب عدم قدرتهم على التعبير .
- أخطاء تركيبية ونحوية .
- حذف بعض الكلمات من الجملة .
- إضافة كلمات غير مطلوبة [1].
- عدم تسلسل الجملة بدقة.
- صعوبة في بناء جملة مفيدة .
- الإطالة والإلتفاف حول الفكرة .
- التعلم و البطء في الكلام الشفهي .
- القصور في وصف الأشياء والصور والخبرات .
- استخدام الاشارات بشكل متكرر للدلالة على الجواب الصحيح .

[1]-د.سعيدحسني العزة ،صعوبات التعلم ،المفهوم،التشخيص،الاسباب،أساليب التدريس واستراتيجيات العلاج ،ص 51 ،مرجع سابق .

- حذف أوإضافة بعض الأصوات .
- بطء الكلام وعدم كفايته ،تكرار كلمات وجمل لا معنى لها .
- عدم القدرة على تحويل الخبرات إلى رموز لفظية .
- صعوبة في تفسير اللغة البيئية.

أشكال من المشاكل المعرفية :

-تأويل المدركات البيئية بشكل مختلف .

- تشويش المنبهات البيئية غير المناسبة.

-عدم قدرة الفرد ذوي صعوبات التعلم إلى التفريق بين المعلومات الأساسية في مجال الإدراك.

-التسرع في اتخاذ القرارات بشكل غير صائب .

- خلل في الإدراك السمعي والبصري .

- مشكلات في الانتباه الانتقائي .

- عدم القدرة على الإسترجاع بالرغم من استيعاب المادة السابقة .

- تذكر أشياء ليس لها معنى ،عدم القدرة على التذكر بشكل متسلسل .

- إضطرابات في مخارج الحروف الساكنة ويأخذ ذلك الأشكال التالية :

حذف الحروف ،إبدال الحروف ،تشويه الحروف .[1]

[1]-سعيد حسني العزة ، صعوبات التعلم ،المفهوم،التشخيص ،الاسباب ، أساليب التدريس واستراتيجيات العلاج ،ص 52-53 ،مرجع سابق

ثالثا :في المجال الاجتماعي : ويشمل مايلي :

- يعاني ذوي صعوبات التعلم من مشاعر الإحباط والتوتر والاكتئاب والغضب لذلك يتدنى تحصيلهم الدراسي نتيجة عدم مقدرتهم على إقامة علاقات إجتماعية مفيدة مع الآخرين .
- لديهم مشاعر سلبية نحو قيمهم الذاتية.
- لديهم معتقدات تحط من قدرتهم على التحصيل نتيجة الفشل المستمر .
- يعانون من الانغلاق الإجتماعي وعدم القدرة على التواصل مع الآخرين .
- يعانون من نقص في المهارات الإجتماعية .
- التباطؤ في النشاط الإجتماعي .
- سلوكيات فوضوية والمشاغبة في الصف .
- العدوان والشجار مع الآخرين في بعض الأحيان راجع للفشل الدراسي .
- الثرثرة الشديدة التي تعيق الاستيعاب .
- **رابعا : المجال الحركي :**
- صعوبة في المهارات الدقيقة والكبيرة والإدراكية الحركية .
- الارتباك في المشي والتعثر بالأشياء .
- تدني مستوى الزمن والمشي والرمي .
- تدني مهارات الرسم والكتابة والقص.
- عدم وجود مهارات التناسق بين اليد والعين (التآزر الحركي والبصري).
- ومنه فإن 10 %إلى20% من الأطفال في المدارس ليسوا معوقين ولكنهم يعانون من مشكلات تعليمية أو صعوبة سلوكية بسيطة أو متوسطة تؤثر سلبا على تحصيلهم التربوي .[1]

[1]-د.سعيد حسني العزة ،صعوبات التعلم ،المفهوم،التشخيص،الأسباب،أساليب التدريس واستراتيجيات العلاج ،ص 55،56،مرجع سابق .

8-أساليب قياس صعوبات التعلم :

هناك أساليب متعددة يمكن استخدامها في قياس التغيير في الأداء لدى المتعلم نورد إليك أهمها :

أولا :عدد الاستجابات الخاطئة :

تستخدم طريقة الاستجابات الخاطئة في المواقف التي يمكن فيها تحديد الاستجابات الخاطئة كقياس عدد دقات الجرس التي تحدث عند الوقوع في الخطأ لدى تطبيق تجربة متاهة كلين مثلا ،وتجربة التآزر الحركي والرسم في المرآة ،وتستخدم طريقة تجربة عدد الاستجابات الخاطئة أيضا في تجارب المهارات الحركية حيث تعبر عن مدى الدقة في الآداء ،وكلما تحسن أداء الفرد في المواقف السلوكية كلما قلت أخطاءه ،وبالتالي يكتسب الفرد الدقة عن طريق حذف الأخطاء .

ثانيا :عدد المحاولات الكلي اللازمة للوصول إلى مستوى تعليم معين :

تستخدم هذه الطريقة عندما يتم تحديد مستوى معين من التعلم (لما في صورة الزمن ،أو في صورة أدنى عدد ممكن من الأخطاء). ويقوم المتعلم بإجراء العدد الذي يريد من المحاولات ثم تتم مقارنة المجاميع الكلية لعدد المحاولات التي استغرقها الأفراد المختلفين كل على جده حتى وصلوا إلى التعلم المقرر وعلاقة هذا المقياس بالتعلم علاقة عكسية .

ثالثا :العدد الكلي للأخطاء التي حدثت قبل الوصول إلى مستوى تعلم معين :[1]

تشبه هذه الطريقة السابقة إلى حد كبير ما عدا أننا في هذه الطريقة نجمع الأخطاء التي ارتكبها الفرد في المجموع الكلي لمحاولاته المتتابعة حتى يصل إلى مستوى التعلم المقرر (ويحدد مستوى التعلم في ضوء أقل عدد من الأخطاء).

رابعا :مقدار الزمن الكلي المستغرق لوصول المتعلم إلى مستوى تعلم معين :

[1]-سامي محمد ملحم ،صعوبات التعلم ،دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ،عمان ،الطبعة الأولى والثانية ، - /2006 م-1426 ه،ص 62.

في هذه الطريقة يحدد مستوى التعلم في ضوء معيار زمني معين بحيث يكون مقدار الزمن المستغرق لوصول المتعلم إلى مستوى تعلم معين هو المجموع الكلي للأزمنة في محاولاته المتتالية حتى يصل إلى مستوى التعلم المحدد وتستخدم هذه الطريقة في قياس تجارب المهارات الحركية لمعرفة السرعة التي يتمكن فيها الفرد من أداء عمل ما .

خامسا : معدل الاجابة :

معدل الاستجابة هو عدد الاستجابات الصحيحة التي يقوم بها المفحوص في وحدة زمنية معينة وعند استخدامنا لهذه الطريقة في قياس التعلم فإننا نقوم بتثبيت الزمن ,ثم نحسب عدد الاستجابات التي أنجزها المفحوص في هذا الزمن ،وتستخدم هذه الطريقة عادة في قياس تجارب التعلم الشرطي الوسطي .

سادسا : قوة الاستجابة :

نعني بقوة الاستجابة القياس الكمي للاستجابة في أحد أبعاده وهذا البعد الذي تقاس فيه السعة يحدد بدرجات كالطول ،أو حدة المقاومة الكهربائية أو حدة الحجم والوحدة التي تستعمل في قياس السعة تحدد بنوع الاستجابة التي تقيسها .

سابعا :كمون الاستجابة (زمن الرجع):

في الطريقة تقيس الفترة الزمنية بين حدوث المثير وظهور الاستجابة .

ثامنا : مقاومة الإنطفاء : تستخدم هذه الطريقة لمعرفة مدى قوة الاستجابة الشرطية ،بحيث تحدد قوة الاستجابة الشرطية (العادة المتعلمة) بعدد الاستجابات التي تصدر دون تعزيز خلال سلسلة محاولات للانطفاء ،وكلما زاد عدد محاولات الانطفاء دل ذلك على بقاء التعلم ومقاومته للنسيان [1].

[1]-سامي محمد ملحم ،صعوبات التعلم ،ص 63،مرجع سابق .

تاسعا :عدد الاستجابات الصحيحة :

يقصد بها عدد مرات حدوث الاستجابة الصحيحة في وحدة عمل أو سلسلة من الأعمال .

عاشرا : التحصيل :

يضمن التحصيل المعلومات والمهارات التي يكتسبها الفرد إلى جانب الاتجاهات والميول والقيم ويتحدد في هذه الطريقة مقدار التحصيل الذي يتم انجازه في وحدة زمنية معينة والذي يشير إلى ما تعلمه من قبل الفرد .

حادي عشر : درجة صعوبة الاستجابة التي يجتازها :

تستخدم هذه الطريقة في التجارب والإختبارات التي تتضمن أعمالا متدرجة في السهولة أو الصعوبة ، حيث يتم ترتيب الأعمال تصاعديا في الصعوبة ويشبع استخدام هذه الطريقة في تصحيح إختبارات ستانفورد بينية للذكاء .

ثاني عشر:التعرف:

تستخدم هذه الطريقة في قياس التذكر والحفظ حيث يتم عرض سلسلة من عناصر التعلم مرة واحدة أو أكثر حتى يتم تعلمها ،ثم يجري إختبار بعدي يعرض فيه العناصر المتعلمة مختلطة مع عناصر أخرى لم يسبق عرضها في موقف التعلم ويطلب من المفحوص تحديد أيا عناصر السلسلة الجديدة سبق عرضه ويحصل المفحوص على درجة لكل استجابة تعرف صحيحة .

ثالث عشر:الاسترجاع:

تستخدم هذه الطريقة أيضا في قياس التذكر والحفظ حيث يطلب من المتعلم إنتاج الاستجابة التي سبق حفظها.

رابع عشر:الجهد المدخر (إعادة التعلم)

في هذه الطريقة يطلب من الفرد أن يتعلم شيء معينا في فترة زمنية غير محددة ،ثم يطلب إليه أن يعيد ما سبق تعلمه ،فإذا وجد أنه في المرة الثانية استغرق وقتا أقل مما استغرقه في المرة ، أو أخذ عدد أقل من المحاولات فإن ذلك يعني أنه وفر جهدا يساوي الفرق في الزمن أو عدد المحاولات بين المرتين [1].

9-محكات تشخيص التلاميذ ذوي صعوبات التعلم :

من خلال ما تم عرضه في تحديد صعوبات التعلم ،تبين أن هناك ثلاثة محكات تستخدم لتمييز صعوبات التعلمعن حالات الإعاقة الأخرى وهذه المحكاتهي :

1-محك التبان أو التباعد :

ويقصد به التباين بين القدرة العقلية العامة أو الكامنة والتحصيل الفعلي في جانب معين أو التباين بين مجال وآخر،فمثلا يكون التلميذ عاديا في مهارات الرياضيات ولكنه مقصر في الجغرافية ،كما يمكن أن يكون التباين ملحوظا في جوانب النمو المختلفة بحيث نجد التلميذ يتأخر في نموه اللغوي بينما يكون نموه في المجال جيد ،فهو يمشي في سن مبكرة ،أو قد يكون التباين في مستوى التحصيل بين أجزاء مادة معينة فقد تكون له القابلية على حفظ القصائد أو الأناشيد في درس اللغة العربية ،بينما نجده ضعيف في التعبير .

2-محك الاستبعاد :

ويقصد به استبعاد جميع الاحتمالات الممكنة التي تكون السبب في حدوث صعوبات التعلم كالتخلف العقلي والإعاقة السمعية أو البصرية أو الإضطراب الانفعالي أو التأخر الدراسي أو بطئ التعلم .

3-محك التربية الخاصة :

[1]-سامي محمد ملحم ،صعوبات التعلم ،ص 63-64 ، مرجع سابق.

وفقا لهذا المحك فإن التلاميذ ذوي صعوبات التعلم لا يمكن تعليمهم بالطرق أو الأساليب التي تستخدم مع الأطفال العادين بل لابد من تعليمهم المهارات الاكاديمية بطرق التربية الخاصة وبما يتناسب مع صعوباتهم [1].

10-مظاهر صعوبات التعلم:

موضوع صعوبات التعلم من الموضوعات الجديدة نسبيا في ميدان التربية الخاصة, وبدأ التركيز على هذا الجانب بهدف التعرف على مظاهر صعوبات التعلم التي قد تظهر عند التلاميذ ولاسيما في الجوانب الأكاديمية والحركية والإنفعالية للتعرف أكثر على معنى صعوبات التعلم وأسبابها وطرق التعامل معها ، التقت صحفية بالباحثة التربوية ناديا أبو عمار مسؤولة التربية الخاصة في وزارة التربية وعضو الجمعية السورية للعلوم النفسية التي قائلت :تعرف الجمعية الوطنية الإستشارية للأطفال المعوقين الامريكية لعام 1986 الأطفال ذوي صعوبات التعلم بأنهم أولئك الأطفال الذين يظهرون إضطرابات في واحدة أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية التي تتضمن فهم وإستعمال اللغة المكتوبة أو اللغة المنطوقة والتي تبدو في إضطرابات السمع والتفكير والكلام والقراءة والتهجئة والحساب والتي تعود إلىأسباب تتعلق بإصابة الدماغ البسيطة الوظيفية .

وحول صعوبات التعلم التي يمكن أن يعاني منها التلاميذ قالت الباحثة أبو عمار :في أغلب الأحيان لاتعود صعوبات التعلم إلىأسباب تتعلق بالإعاقة العقلية أو السمعية أو البصرية أو غيرها من الإعاقات وتتمثل هذه الصعوبات في إضطرابات القراءة وتتجلى في تأخر جوهري في القدرة على القراءةواكتساب ماهو منتظر ومتوقع من التلميذ في سن معين إضافة إلى التعثر في ضبط الكلمات وتكرار الأخطاء عند الكتابة وكذلك إضطرابات في الكتابة وصعوبة رسم

[1] -د، أيمان عباس علي ود هناء رجب حسن ،صعوبات التعلم بين النظرية والتطبيق برنامج متكامل ،دار المناهج للنشر والتوزيع ،عمان الاردن ،دون ط،1430ه- 2009م،ص 48-47.

الحروف واكتسابه وعدم قدرة التلميذ على إجراء عملية حسابية شكلية أو استعمال الرموز العددية لفهم بيانات المسائل الحسابية وحلها .[1]

وفيما يتعلق في بالأسباب التي تؤدي إلى صعوبات التعلم بينت الباحثة أبو عمار أن هناك عدة عوامل يمكن أن تؤثر في هذا المجال منها عوامل صحية وتتمثل في إصابات عصبية مخية ناتجة عن صدمات مرحلة الولادة الحديثة أوقصور ناتج عن عامل جيني أوإضطرابات بصرية أوإضطرابات سمعية.

إضافة إلى وجود العوامل البيئية الإجتماعية الناتجة عن إضطرابات خطيرة في الوسط العائلي تؤدي إلى انعكاسات على علاقة الأنا مع العالم الخارجي مما يسبب حدوث إضطرابات في الجوانب الوجدانية للتلميذ، إضافةإلى محدودية الوسط الاجتماعي أو الثقافي أو ازدواجية اللغة أو الإهمال من جانب الوالدين للطفل أو الإفراط في الخوف عليه وحمايته. وهناك العوامل التربوية والمتعلقة بالمدرسة والشروط التي يتم ضمنها التعلم والتي تنعكس سلبا على الطفل ، مثل التعلم المبكر والمفروض على الطفل في المواد الأساسية في الكتابة والقراءة والحساب أو المحيط المدرسي الزجري واستخدام العقوبات المتكررة للطفل خاصة في بداية التعلم أي في مرحلة الروضة أو بداية المرحلة الإبتدائية وأضافت الباحثة أبو عمار : هناك أخيرا العوامل النفسية والمتمثلة في نشاط مفرط في الحركة مع نقص الانتباه أو نضج فكري غير كافي أو شعور بعدم الأمان أو تقدير ضعيف للذات أو غياب الحافز والدافعية أو يكون هناك إفراط في الدافعية [2].

11-النظريات المفسرة لحدوث صعوبات التعلم :

لقد انتظمت هذه الأسباب (أسباب صعوبات التعلم)ضمن مجموعة من النظريات التي حاولت إعطاء العديد من التفسيرات لهذه الظاهرة ومن هذه النظريات :

[1]-يحي محمد نبهان ،الفروق الفردية وصعوبات التعلم ،دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ،عمان الأردن ،الطبعة العربية ،2008،ص 69.

[2]-يحي محمد نبهان ،الفروق الفردية وصعوبات التعلم ،ص 69-70 ، مرجع سابق .

-النظرية العصبية :

والتي تجلت في الأبحاث العصبية التي قام بها أورتون orton وستراوس straurs وغيرهما ،حيث لاحظوا أن هنالك العديد من الأطفال الذين يتمتعون بقدرات عقلية متوسطة أو فوق المتوسطة يعانون من صعوبة التعلم ،ويظهرون سلوكا شبيها بسلوك الأطفال ذوي الإصابة الدماغية على الرغم من أنهم لا يعانون من الإعاقة العقلية أو أية اضطرابات انفعالية ،وأستخدم مفهوم القصور الوظيفي الدماغي الطفيف في تفسير الفكرة القائلة أن صعوبات التعلم التي تتجلى في الاندفاعية وضعف الانتباه والنشاط الزائد وضعف الذاكرة تنتج من مشكلة غير محددة في الجهاز العصبي المركزي ،وقد ساعدت التطورات الطبية الحديثة بمعرفة المناطق الدماغية التي أصابها التلف عند ذوي الصعوبات التعلمية ونوعه وكيفية عمل تلك المناطق ، كذلك تم التوصل إلى العوامل البيولوجية التي تسبب التلف الدماغي التي من أهمها : التهاب الخلايا الدماغية والحصبة الألمانية أو نقص الأكسجين ....

-النظرية السلوكية :

والتي تعزي صعوبات التعلم إلى ممارسات تعليمية غير كافية أو ممارسة استراتيجيات تعليمية من خلال تركيزها على أهمية عملية الانتباه وظروف التعلم والمثيرات القبلية والبعدية واستجابة الطالب للدروس ،ومن أمثلة ذلك اختيار المعلم لمهمات لا تتناسب مع قدرات الطالب من حيث الصعوبة أو عدم كفاية التعزيز المقدم [1].

أو الامتناع عن التعزيز أو التغريز غير المناسب ،كذلك استخدام العقاب بشكل مفرط والأمر الذي يجعل الغرفة الصفية منفرة .

[1]-صباح العنيزات ، نظرية الذكاءات المتعددة وصعوبات التعلم ،برنامج تعليمي لتعليم ممارسات القراءة والكتابة ،دار الفكر ،عمان ،ط الأولى ،2009 م-1429 ه ،ص 21-22

النظرية المعرفية:

والتي ترتكز على العمليات التي تحدث في الدماغ أثناء عملية التعلم ،أو الكيفية التي يفكر بها الأفراد وليس ما يفكرون به بطريقة مشابهة لعمليات معالجة المعلومات التي تجري في الحاسب .

النظرية التطورية :

والتي ترى أن صعوبات التعلم تعكس نضجا بطيئا للعمليات الإدراكية والحركية واللغوية المتعلقة بالانتباه ،والتي تعتبر أساس النمو المعرفي لهؤلاء الأفراد ،حيث إن كل فرد يمر عبر مراحل مختلفة من النمو ضمن سرعته وأسلوبه الخاص فقد نجد طالبا متميزا في الرسم والرياضيات لكن قراءته الشفهية وقدرته على اتباع التعليمات متأخرة ،أو طالبا متميزا في القراءة والاستماع وسرد القصص ،غير أنه لا يستطيع ترجمة أفكاره إلى موضوع تعبير ويعزى التأخر في كلا الجانبين إلى التأخر في نضج بعض الوصلات العصبية في بعض أجزاء الدماغ التي تعود إلى أسباب وراثية أو إصابات دماغية.

النظرية اللغوية :

وهي تفسر حدوث صعوبات التعليمية نتيجة الخلل في النظام اللغوي القائمة في الدماغ والتي تختص بالعمليات التي تسبق عملية النطق ،وتتكون هذه النظم من نظام دلالي يختص بمعاني الكلمات المفردة والنظام الصوتي ، ويختص بنطق الألفاظ والنظام العروضي الذي يختص بالتنغيمات المصاحبة للكلام .

وهذه المشكلات اللغوية التي يعاني منها ذوو صعوبات التعلم قد تصيب اللغة الداخلية التي يتحدث بها الانسان مع نفسه،أو اللغة الاستقبالية أو اللغة التعبيرية لذا فإن هؤلاء الأفراد

يرتكبون العديد من الأخطاء التركيبية والنحوية لذلك نقتصر إجابتهم على الأسئلة بكلمة واحدة لعدم قدرتهم على الإجابة بجملة كاملة [1].

-نظرية الذاكرة :

تعرف الذاكرة بأنها المقدرة على تخزين الأحاسيسوالإدراكات واسترجاعها والتي تمت تجربتها سابقا عندما لا يكون الحافز الذي أثارها موجودا وهي تتألف من ثلاثة أقسام :

1-وحدة استقبال المعلومات وتصنيفها .

2- وحدة تخزين المعلومات والاحتفاظ بها .

3-وحدة استرجاع المعلومات واستدعائها .

إن الطلاب ذوو صعوبات التعلم يواجهون صعوبة في تذكر الأشياء والمشكلة لا تكمن في ذاكرة طويلة المدى أو قصيرة المدى ،ولكن المشكلة هي الصعوبة في امتلاك قدرات الذاكرة الطبيعية ،وقد لوحظ ان أداء الطلاب ذوي صعوبات التعلم يكون ضعيفا في الإمتحانات التي تتطلب ذاكرة مثل (إدراك الكلمات والأرقام والحقائق) وعلى المعلم أن يراعي شدة الانتباه عند الطالب وطبيعة المادة في الموضوع ومقدار التمرين والتعلم الزائد .

-**النظرية الإدراكية** :يعرف الإدراك بأنه :

القدرة على تمييز المعلومات الحسية ،إذ يستطيع العقل تمييز الاستشارات الحسية ومن المهم أن يعرف المعلم أن الإدراك هو مهارة مكتسبة أن له دور مهم في إدراك الطفل من خلال طرق التدريس التي يتبعها إذ يمكن التعديل في تلك الطرق والأساليب التدريسية في غرفة الصف ، بما يتناسب مع قدرات الطفل الإدراكية وحسب النظرية الإدراكية تصنف صعوبات الإدراكإلى فئات رئيسية منها :

1-تداخل أنظمة الإدراك :بحيث يصبح هناك تداخل بين المعلومات من طريق الحواس .

[1]-صباح العنيزات ،نظرية الذكاءات المتعددة وصعوبات التعلم ، ص 22-23، مرجع سابق.

2- الإدراك الكلي أو الجزئي : فالطالب يحتاج إلى كليهما لإتقان القراءة والكتابة.[1]

3-الإدراك البصري : وهو مهم للقراءة بيد أن بعض الأطفال يواجهون صعوبة في التميز البصري لرسومات الجغرافيا والصور مثلا ،والبعض الآخر ينجحون في هذه المهمة إلا أنهم يخفقون في تميز الحروف والكلمات وبالتالي الكتابة .

4-الإدراك السمعي : حيث يواجه الطفل صعوبة في استكشاف أوجه الشبه أو الإختلاف في درجة الصوت واتفاقه وبعده ،ومدته ويعد التمييز السمعي ضروريا لتعلم اللغة الشفهية وبالتالي تكون لديهم صعوبة في تعلم القراءة والتهجئة وبالطرق الصوتية .

5-الإدراك اللمسي :تعطي حاسة اللمس للطفل معلومات عن البيئة التي يوجد فيها ، فالاطفال الذين يعانون من خلل في حاسة اللمس يواجهون صعوبات في أداء المهمات التي تحتاج إليها هذه الحاسة كإستخدام السكين والشوكة أو مهارة الكتابة أو أداء أي مهمة تتطلب تناسقا في استخدام الأصابع ، ويعد الإدراك اللمسي عاملا مهم في تجنب بعض الأشياء مثل النار والحشرات وبالتالي فهولاء الأطفال عرضة للخطر أكثر من غيرهم .

-**نظريةالتكامل الحسي**:ظهرت خلال عقد السبعينات فهي تمثل البناء النظري للتعلم الحركي من وجهة نظر التعلم المهني ،ترى Ayevsأنه يجب توجيه العلاج للتأثير على التكامل العصبي الفسيولوجي من خلال السيطرة على السلوك الحسي الحركي ،وترى النظرية إمكانية إعادةتنظيم الدماغ للطفل من خلال الأنشطة المصممة لدعم التكامل الحسي وبالتالي تعديل السلوك .

نظرية التعلم الإجتماعي :

وتركز على دور الوالدين والمدرسين والأقران في نمو شخصية التلميذ ،وفي اكتسابه المعارف والمهارات والعادات واهتمت بالتعلم الإجتماعي بين التلميذ وأقرانه وبين الطالب والمدرسة أكثر من اهتمامها بطريقةالتعلم ونظامه ،فمن خلال هذا التفاعل تنمو شخصيته من مرحلة

[1]-د. مصطفى نوري القمش ، الموهويون ذوو صعوبات التعلم ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، الطبعة الأولى ، 2012 م-1430 ه ،ص 105-106.

البحث عن اللذة وتجنب الألم إلى السعي لإثبات الكفاءة والجدارة إلى تجنب الإخفاق ،وذلك بحسب خبراته مع الآخرين فإن إدراك التقبل والتشجيع على الإنجاز توقع النجاح والسعي لإثبات كفاءته وجدارته وإن إدراك النبذ والإهانة توقع الإخفاق والسعي إلى تجنبه وهذا من الجدير بالذكر أن العديد من الطلبة ذوو صعوبات التعلم يفتقرون لهذه المهارات على الرغم من أنهم قد يكونوا في مستوى الطفل العادي أو أعلى منه في جوانب كثيرة مثل الذكاء اللفظي إلا أنهم يخفقون في أداء المتطلبات الاجتماعية الأساسية للحياة اليومية [1].

-**النظرية الرياضية:**لقد اعتبرتdexoendresالتربية البدنية وسيلة لتوعية النمو الجسمي وتحقيق التناسق والمرونة والتآز بين أعضائه وتنمية مهارات الحركة الكبيرة والدقيقة بالإضافة إلى فائدتها لتنمية الثقة بالنفس ،والتفاوت واكتساب السلوك المقبول اجتماعيا وزيادة الحصيلة اللغوية والمعلومات العامة وجميعها عوامل تهيئ الطفل (لتعلم القراءة والكتابة والحساب)[2].

12-الاستراتيجيات العلاجية لصعوبات التعلم :

-تتنوع أساليب وبرامج التدخل لذوي صعوبات التعلم لتشعب المشكلة وتعددها وتنوع خصائصها ،ولقد أشارت "كرولينا "إلى بعض الأسس العلاجية لذوي صعوبات التعلم كما يلي :

- مسايرة الأهداف للواقع .
- مناسبة الموضوعات للمتعلمين .
- الأنشطة الصفية واللاصفية من البيئة .
- الاعتماد على الخبرة الحسية المباشرة .
- التدريب على الانتباه والتركيز .
- البدء بالمحسوسات والتدرج إلى المدرجات

[1]-د.مصطفى نوري القمش ،الموهوبون ذوو صعوبات التعلم ،ص 107-108، مرجع سابق .
[2]- نفس المرجع ص 108- 109،.

- توضيح المادة التعليمية بالوسائل التعليمية
- تكرار التمارين وتنوعها .
- كما أشار نورجس (1982) إلى المداخل العلاجية التي برهنت على نجاحها مع تلاميذ ذوي صعوبات التعلم واقترح ثلاث مستويات هي :

-**المستوى الأول** :يتضمن تعليم استراتيجيات قواعد الاستلاق في عملية الطرح واستراتيجيات التوليف الصوتي في القراءة.

-**المستوى الثاني** :يتضمن تعليم الاستراتيجيات اللازمة لتذكر المعلومات غير المترابطة مثل استراتيجيات الربط المستخدمة في الاسترجاع اللفظي .كما يتضمن مهارات كتابة الملاحظات واختبار المعلومات.

-**المستوى الثالث** :يتضمن تعليم استراتيجيات بسلوك حل المشكلات التي تستخدم في مواقف متغيرة سواء في داخل المدرسة أو خارجها .[1]

المبحث الثاني :إدراك التعليمات اللغوية (المهارات اللغوية).

1-تعريف الإدراك :

أ-**لغة** :أدرك الشيء : أي بلغ وقته . والثمر نضج ،والصبي بلغ الحلم ،وفلان بلغ علمه أقصى الشيء وماء البئر :وصل إلى دركها والشيءلحقه وبلغة وناله والشيء ببصره :رآه والمعنى بعقله :فهمه وإدراكه مداركة و دراكا :لحقه وأتبع بعضه بعضا ،يقال سير دراك :متلاحق متواصل ،وطعن دراك :متتابع (وصف بالمصدر) ودرك المطر وغيره :تتابع كأنه يدرك بعضه بعضا [2].

[1]-جدو عبد الحفيظ ،استراتيجيات مواجهة الضغوط النفسية لدى المراهقين ذوي صعوبات التعلم ,مذكرة لنيل شهادة الماجستير في علم النفس العيادي كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية ,جامعة سطيف 2,سنة 2013-2014,ص60-61 .

[2]-مجمع اللغة العربية الإدارة العامة للمجمعات وإحياء التراث ،المعجم الوسيط ،مكتبة الشروق الدولية ،القاهرة ،ط الرابعة ، 1426 ه -2005 م ،ص 281.

درك :الدرك:اللحاق ،وقد أدركه ،ورجل دراك :مدرك كثير الإدراك ،وقلما يجيئ :فعال من أفعل يفعل إلا أنهم قد قالوا حساس دراك ،لغة أو ازدواج ،ولم يجيئ :فعال من أفعل إلا الإدراك من أدرك ،وتدارك القوم :تلاحقوا أي لحق آخرهم أولهم .وفي التنزيل :حتى اذا ركبوا فيها جميعا ،وأصله تداركوا فأدغمت التاء في الدال واجتلبت الألف ليسلم السكون .وتدارك الثريان أي أدرك ثرى المطر ثرى الأرض الليث .والدرك إدراك الحاجة ومطلبه ،والدرك :اللحاق والوصول إلشيء.

أدركته إدراكا له في حاجته والإدراك اللحوق .يقال مشيت حتى أدركته وعشت حتى أدركت زمانه .وأدركته ببصري أي رأيته .

وأدرك الغلام وأدرك الثمر أي بلغ ، وربما قالو أدرك الدقيق بمعنى فني .

واستدركت ما فات وتداركته بمعنى .قولهم :دراك أي أدرك ،وهو اسم لفعل الأمر وكسرت الكاف لاجتماع الساكنين لأن حقها السكون للأمر ،قال ابن بري جاء دراك ودراك وفعال وفعال إنما هو فعل ثلاثي ولم يستعمل منه فعل ثلاثي ،وان كان قد استعمل منه الدرك [1].

ب- اصطلاحا :يشكل الإدراك ومحدداته أساسا هاما من الأسس التي يقوم عليها التعلم المعرفي ،كما يمثل الأساس الذي تقوم عليه النظرية الجشطالتية في التعلم ولذلك فإنه يمكن تعريف الإدراك بقدرة المرء على تنظيم التنبيهات الحسية الواردة إليه عبر الحواس المختلفة ومعالجتها ذهنيا في إطار الخبرات السابقة والتعرف عليها وإعطائها معانيها ودلالتها المعرفية المختلفة .[2]

يعرف الإدراك بأنه عملية نفسية تسهم في الوصول إلى المعنى من خلال الحواس ،وتعتبر حواس الإنسان أدوات الإدراك ، ويرتبط الإدراك بالحاسة التي يستخدمها في إدراك المثير .فهناك الإدراك البصري مثلا لأنه يقترن بإدراك المثيرات السمعية القادمة من الأذن والإدراك

[1]-ابن المنظور ،لسان العرب ،دار صادر .بيروت المجلد الخامس ،ط الأولى ،2000،ص 248.
[2]-د. سامي محمد ملحم ،صعوبات التعلم ،ص 222، مرجع سابق .

الحركي وهو يرتبط بالتوافق مابين المدخلات الحسية ومخرجات الأنشطة الحركية ،لهذا السبب يصعب التعامل مع أنشطة الإدراكأو الحركة بشكل منفصل [1].

هو عبارة عن تمثيل حقيقة الشيء عند المدرك ،يشاهد بما به يدرك ،فهو عبارة عن كمال حاصل في النفس ،يحدث منه مزيد كشف على ما يحصل في النفس من الشيء المعلوم من جهة التعقل بالبرهان أو الخبر ،وهذا الكمال الزائد على ماحصل في النفس بكل واحدة من الحواس هو المسمى إدراكا .ثم هذه الإدراكات ليست بخروج شيء من الآلة المدركة إلى الشيء المدرك ،ولا بإنطباع صورة المدرك فيها ،وإنما هي معنى يخلقه الله تعالى في تلك النفس المدركة .[2]

2-خصائص الإدراك :

1-الإنتقاء :الإدراكإختياري ،فالشخص لا يستعمل كل الدلائل المتاحة وتلك التي تستعمل يعطى لها وزنا خاصا ،وتعني تلك الخاصية أن إدراكنا كفء ،وتساعد أو تفوق تلك الكفاءة على دقة الإدراك وذلك بناء على نوعية الدلائل المنتقاه .

2- الإستقرار : يعمل جهازنا الإدراكي على رسم صورة مستقرة للهدف ،ويقصد بالإستقرار الإدراك الميل إلىإدراك الهدف بنفس الطريقة عبر الزمن والمواقف ،فالرئيس الذي يرى مرؤوسه كسول من الصعب أن يغير إدراكه له .

3-الثبات: ويقصد به الإتجاه نحو اختيار وتجاهل وإفساد المؤشرات بطريقة تتيح رسم صورة متشابهة للهدف ، فنحن لا نرى نفس الشخص حسن وسيئ ،مقبول وغير مقبول ،يعتمد عليه ولا يعتمد عليه ،بل نراه حسن ومقبول ويعتمد عليه .

3- **مكونات الإدراك :**

[1]-عصام جدوع ،دار اليازوني العلمية للنشر والتوزيع ،ص 81،مرجع سابق .
[2]-موقع إلكتروني https :llwww .alukah.net،الساعة 11.33.س

للإدراك ثلاث مكونات وهي :الشخص الذي يدرك ،والهدف الذي يتم إدراكه ،والموقف الذي يتم فيه الإدراك .وتؤثر هذه المكونات الثلاث على تفسير المدرك للهدف .

1-المدرك : تؤثر خبرة المدرك وحاجاته وعاطفته على إدراكه .

الخبرة :تحدد خبرة المدرك السابقة توقعاته والتي يبنى عليها إدراكه .

الحاجات :تؤثر الحاجات لا شعوريا على الإدراك بل إنها تجعلنا ندرك ما نريد إدراكه .

العاطفة :فالتعصب والشعور بالسعادة والخوف تؤثر على الإدراك فالشخص الغاضب غالبا ما يسئ فهم زملائه في العمل،وفي أحيان كثيرة يعمل جهازنا الإدراكي للدفاع عنا ضد العواطف غير السارة ،وتسمى هذه الظاهرة بالدفاع الإدراكي ،فكلنا مررنا بتجارب سمعنا فيها ما نريد أن نسمعه ورأينا ما نريد أن نراه ،ويعمل جهازنا الإدراكي على التأكد من عدم رؤيتنا أو سماعنا للأشياء التي تهددنا [1].

2-الهدف :يشمل الإدراك تفسير وإضافة معنى للهدف ،وتعتبر الأهداف الغامضة أكثر عرضة للتفسير والإضافة ،فالشخص المدرك يشعر بحاجة إلى تفسير هذا الغموض .ذلك بالطبع لا يعني أن كتابة التقارير الواضحة يعني وصول الرسالة المستهدفة ،فالإدراك لا يعني أن كل المعلومات المرسلة سوف تستخدم بواسطة الهدف وبالتالي فإن تخفيض الغموض لا يعني دقة أكثر .

3-الموقف:يتم الإدراك في موقف معين ،وتؤثر خصائص الموقف على ما يدركه الفرد ،وتعتبر إضافة المعلومات للهدف أكثرها إحتمالا ،على سبيل المثال عبارة معينة يقولها مدير المدرسة للمعلم أسبوع واحد قبل صدور الترقية قد يدركها المعلم بشكل مختلف عما إذا كان سمعها في وقت آخر [2].

4-أنماط الإدراك :

[1]-د. الفرجاتي السيد محمود ،الدكتورة أحلام البازحسن ،صعوبات التعلم ،دار الجامعة الجديدة للنشر د- ب، د- ط ،ص ص 138-140.

[2]-المرجع نفسه ،ص 138 - 139 .

تتمثل أنماط الإدراك الأكثر شيوعا في دراسة المهتمين :

1-الإدراك البصري :visual perception:ويتمثل في قدرة الفرد على التعرف على الأشياء وتفسيرها وتكوين دلالات لها بإستخدام جهازه السمعي .

2-الإدراك السمعي :auditory perception:ويتمثل في قدرة الفرد على التعرف على الأشياء وتفسيرها وتكوين دلالات لها بإستخدام جهازه السمعي .

3-الإدراك الشمي : olfactory perception:ويتمثل في قدرة الفرد على التعرف على الأشياء وتفسيرها وتكوين دلالات لها باستخدام عضو الشم و الأعصاب .

4-الإدراك الحسي الحركي :ويتمثل في قدرة الفرد على التعرف على الأشياء وتفسيرها وتكوين دلالاتها بإستخدام جهازه الحركي واللمس والأعصاب الخاصة به .

كما هو موضح فإن كل نمط من أنماط الإدراك يشير إلى النظام الحسي الذي تعتمد عليه عملية الإدراك نفسها ،فالإدراك البصري يعتمد على النظام البصري ويعتمد الإدراك السمعي على النظام السمعي ،في حين يعتمد الإدراك الشمي على النظام الشمي ويعتمد الإدراك الحسي على حاسة اللمس .

ويجدر بالذكر أن الإدراك لا يعتمد فقط على نمط النظام الحسي ،بل يعتمد أيضا وبصورة أساسية على المخ ،فالنظام الحسي يتعرف على المثيرات أو المعلومات أو البيانات ويحولها إلى ما يسمى بالنبضات العصبية ثم يرسلها إلى المخ الذي يقوم بمعالجتها ، وتكوين دلالات ومعاني لها .[1]

5-مراحل الإدراك :

تتمثل مراحل الإدراك في أربع مراحل رئيسية هي :

[1]-د.الفرجاني السيد محمود ، الدكتورة أحلام البازحسن ،صعوبات التعلم ،ص 140-141، مرجع سابق .

1-**مرحلة التعرف على المعلومات** :في هذه المرحلة يتعرف عضو الحس علىالمنبه أو المثير ويلتقط المعلومات الخاصة به تمهيدا لإرسالها في سورة نبضات عصبية إلى المخ .

وقد حدد العلماء الحواس المتضمنة في النظم الحسية وهي حواس : السمع الإبصار والشم والتذوق واللمس وتتضمن حاسة اللمس خمسة أنشطة جلدية مختلفة هي :

شدة الضغط ,الدفء ,البرودة ,الألم ,التلامس .

كما ان هناك جهازا حسيا محددا مسؤولا نمط أو أكثر من أنماط هذه الحواس ،فالجهاز البصري مسؤول عن حاسة الابصار والجهاز الحركي مسؤول عن حاسة اللمس .وما تتضمنه من أنشطة جلدية ،والجهاز الكيميائي مسوؤل عن حاستي التذوق والشم ،الحس الحركي يعد مسؤولا عن حاسة الحركة .

إن أنظمة الحس جسمية تتنبأ جيدا بخصائص الأشياء التي تلامس سطح الجسم ،حيث تنشر أعداد كبيرة من الخلايا المتخصصة تتخلل الجلد ،وتستجيب لإحدى أو لبعض أو لكل الأحاسيس الخمسة الرئيسية .

2-**مرحلة تحويل المعلومات** :يتضمن كل عضو من أعضاء الحس خلايا معينة ،تستجيب لهذه الخلايا بطريقة خاصة لنوع طاقة المثير أو المنبه الذي يتعرض له عضو الحس ،وعلى سبيل المثال فأن الخلايا التي تستجيب للصوت بالأذن تحول ذبذبات الصوت –التي تنتقل عبر جزيئات الهواء إلى الأذن إلى طاقة حركية [1].

وكذلك الخلايا التي تستجيب للضوء بالعين إلى طاقة كهرومغناطيسية والخلايا التي تستجيب للطعن باللسان تحول المواد الكيميائية التي تعطي إحساسا بمذاق محددإلى طاقة كهروكيميائية.

-**3مرحلةإرسال المعلومات:** يتم إرسال المعلومات في صورة طاقة معنية عبر الخلايا العصبيةإلى المخ الذي يمثل محورالجهاز العصبي لدى الفرد، وتوجد عدة شروط

[1]-د،الفرجاني السيد محمود ، الدكتورة أحلام الباز حسن ،صعوبات التعلم ،ص141-142،مرجع سابق .

لسلامةإرسال هذه الطاقة للمخ من بين هذه الشروط أن تكون كميةالطاقة ملائمة لإستشارة الخلايا العصبيةالناقلة لها، وأن تكون صحة الجهاز العصبي وخلاياه سليمة وقادرة على نقل المعلومات بكفاءة.

-4**مرحلة تجهيز المعلومات:** يتم تجهيز المعلومات ومعالجتها في مواضع كثيرة من الجهاز الحسي والعصبي، يحدث التجهيز الجزئي عبر الخلايا العصبية خلال تحويلها من عضو الحس إلى المخ، ويتم التجهيز الكلي للمعلومات في المخ، وهذا التجهيز بدوره يؤدي إلى إعطاء معاني ودلالات للشيء المحسوس وتفسيره، وتنقل المعلومات بعد تجهيزها عبر الخلايا العصبية مره أخرى في إتجاه أجزاء أوأعضاء الجسم التي يفترض أن تستجيب للمثيرات الداخليةأم الخارجية، ثم بدأ مرحلة جديدة للإدراك وهكذا.

تجدر الإشارة إلى أن المراحل السابقة للإدراك تتم بصورة معقدة ومتفاعلة معا وليست بصورة خطيه بسيطة، حيث يتفاعل عدد ضخم من الخلايا العصبية في إلتقاط المعلومات وإرسالها إلى المخ وتجهيزها[1].

6-التعلمات اللغوية(المهارات اللغوية):

المهارةلغة: إحكام الشيء وإجادته والحذق فيه، يقال مهر، مهارة فهي تعني الإجادة والحذق، وأن الماهر هو هذا الحاذق الفاهم لكل ما يقوم به من عمل فهو في الصناعة وفي العلم، بمعنى أن أجاد فيه وأحكم.

اصطلاحا:أداء لغوي يتسم بالدقةو الكفاءة فضلا عن السرعة والفهم ، وعليه فإنها أداء وهذا الأداءإما أن يكون صوتيا أو غير صوتي ويشتمل:

أولا: مهارة الاستماع :

أ- **تعريف:** فالسمع تعني حاسة السمع والسماع: هو وصول الصوت الأذن دون انتباه أو قصد، والاستماع: هو استقبال الصوت ووصوله إلى الأذن.

ب- **العناصر المكونة للاستماع:**

[1]- د، الفرجاني السيد محمود، الدكتورة احلام البازحسن، صعوبات التعلم، ص 143، مرجع سابق.

-**1فهم المعنى الاجمالي:**وهو عادة ما يحدث أن يستمع إنسان لحديث ما، ولم تكن لديه القدرة على استيعابه مفصلا من خلال عناصره الدقيقة والمرابطة فيه، فيتوجه إلى محاولة فهم المعنى العام أو الإجمالي الذي تدور حوله ما استمع عليه وعليه في هذه الحالة مراعاة:

-فهم الأفكار الرئيسية لموضوع الكلام المنطوق.

-إدراك العلاقات التي بين هذه الافكار.

-محاولة الربط بين الأفكار الفرعية وبين الفكرةالرئيسية التي هي موضوع هذا الكلام.

-**2تفسير الكلام والتفاعل معه:** وفي الخطوةالتالية بعد الوقوف على المعنى الإجمالي العام، يتوجه المستمع لمحاولة تفسير هذا الكلاممحاولة التفاعل معه، وهذه العملية تعتمد على درجه ثقافة كل من المستمع والمتكلم، فيتوقف عليها الاختلاف أو الاتفاق فيما بينهما[1],

وجودةحاسة السمع لدى المستمع، مراعاة المستمع لآداب الاستماع، وعي المستمع ، وكذا نوعية وطريقةما يلقى عليه من كلام ومدى سلامتة من حيث النطق والإلقاء.

-**3تحليل الكلام ونقده:** وهو ما يقتضي من المستمع أن يكون على دراية بعدد من الأمور منها: الخبرة الشخصية والبداية بالموضوع المستمع إليه.

-الوعي والنظرةالموضوعية وعدم الانحياز أو التسرع

-كشف مواطن القوة والضعف في الكلام وأسبابها وطريقة علاج مواطن الضعف فيه.

-كيفية الانتباه إلى ما يلقى عليه من كلام وذلك بالتوجه إليه بكل ما يملك من قدرة على التركيز، القدرة على تحليل الكلام المسموع وإدراكأهدافه وابعاده.

-**4ربط المضمون المقبول بالخبرة الشخصية:** وهو ما يعرف بالتكامل بين الخبرات، خبرات المتكلم خبرات المستمع ، فبعد فهم المعنى الإجمالي للكلام المسموع، وبعد تفسيره والتفاعل معه ، وبعد تحليله ونقده يكون المستمع في موقف من ثلاثة:

أ-أن هذه المعلومات لم ترد عليه قبلا فتكون إضافه له، ويحدث إشباع.

[1]-. زين كامل الخويسيكي، مهارات اللغويه(الاستماع او التحدث او القراءه عوامل تنميه المهارات اللغويه عند العرب وغيرهم) ، دار المعرفه الجامعيه، الازاريطة،ط، 2008م ، 1429ه، صص 13-34.

ب- أن هذه المعلومات مؤكدة لخبراتهالشخصية فلا تكون إضافة له.

ج- أن هذه المعلومات مخالفة لما يعرف فيكون بين أمرين إما الاقتناع بها أو رفضها.

ج-أنواع الاستماع:

1-**الاستماع المتبادل والاستماع غير المتبادل:** وهوما يكون بين الأفراد مشتركين في مناقشة حول موضوع ما فيتكلم أحدهما ويستمع الباقون, ثم يتكلم غيره هكذا، وفي أثناء المحادثة أو المناقشة تكون التساؤلات من المستمعين، فيقوم متكلم بالرد عليها وتوضيح ما يريدونه.[1]

-2**الاستماع المقرون بالحديث والاستماع الاكاديمي :** يضيف "نيومان " أن "ريتشاردز" يفرق في تحليله عملية فهم المسموع بين الاستماع بالمقرون بالحديث، والاستماع الأكاديمي، أي: الاستماع في أثناء حوار عادي والاستماع إلى محاضرةأكاديمية.

أ- القدرات التي ينطوي عليها الاستماع المقرون بالحديث:

-تذكر عبارات مختلفة الأطوال على المدى القصير.

-التمييز بين الأصوات المتشابهة في اللغة الهدف.

-إدراكأنماط النبر المصاحبة للكلمات.

-إدراك بنية الإيقاع في لغة الهدف.

-إدراك وظيفه النبر والتنغيم في دلالتها على المعلومات الواردة في المنطوق.

-التعرف على الكلمات حين ترد منبورةأو غير منبورة. ....

ب- القدرات التي ينطوي عليها الاستماع الأكاديمي:

- التعرف على أغراض المحاضرة ومجالاتها.

[1]-.زين الخويسكي,المهارات اللغوية، ص،ص35,مرجع سابق38.

-التعرف على الموضوع الأساسي للمحاضرة وما يتفرع عنه من موضوعات فرعية.

-التعرف على العلاقات التي تربط بين وحدات الخطاب مثل الفكرةالأساسية.

- التعرف على أدوات الربط بين الوحدات اللغوية في المحاضرة مثل أدوات العطف.

-3الاستماع التحليلي الناقد:

وهو يعتمد على ما لدى المستمع من خبرة شخصية مسبقة، تجعله قادرا على فهم واستيعاب، ما يلقيه إليه محدثه، فضلا عن قدرته على تحليل ما يستمع إليه إبداء ما يراه فيه من رأي شريطة عدم التدخل بمشاعره الشخصية ما يتضمن هذا الحديث[1].

4-الاستماع الاستمتاعي: وهو ما يكون في حالة من الإعجاب بالمستمع إليه حيث يربطهما الود أو شيء من المحبة والتقدير، غالبا مايكون هذا النوع من الاستماع متضمنا الاستماع بمحتوى المادة المسموعة، تحديد منهج المتكلم في التحدث وميزاته، جلسة المستمع بطريقة مريحة، لما في ذلك من استمتاع بما يستقبل من كلام لمحدثه، الإستجابةالتامة للموقف الذي يجري فيه الاستماع عن رغبة وميل فيما يلقيه إلى محدثه.

-الإندماج بين المتحدث والمستمع والتأثر بصوته وأدائه وطريقة عرضه للموضوع.

-5الاستماع النفعي: وهو ما يطلق عليه (الاستماع من أجل الحصول على معلومات) ولهذا النوع من الاستماع هدفه الواضح الذي يتمثل في الرغبة في اكتساب معارف أو تحصيل معلومات، غالبا ما يكون في إطار التحقيقات أو الدروس التعليميةأو الاستماع إلى الخطب والمقالات...وهو يحتاج إلى اليقظة والتركيز والوعي.

د. أهم مهارات الاستماع:

وقد أوجزها" نيومان" في ما يلي:

-مهارات تقطيع سيل الحديث إلى كلمات وعبارات ذات معنى.

-التعرف على أقسام الكلم(الأسماء والأفعال والحروف وغيرها).

[1]- زين كامل لخويسيكي مهارات لغويه الاستماع والتحدث او القراءه والكتابه وعوامل تنميه المهارات اللغويه عند العرب ص ص 38-41 مرجع سابق.

-الربط بين المنطوق وخلفية المستمع المعرفية.

-التعرف على المضمون البلاغي والوظيفيلمنطوق ما أولجزء من نص منطوق.

-تفسير دلالات الإيقاع والنبر و التنغيم لتحديد المعلومات المحورية في المنطوق.

-استنباط المعلومات المحورية من نصوص طويلة شفوية دون فهم كل كلمة فيها.

هـ- محاذير في تعلم الاستماع:

-عدم السخرية من المتحدث وهو المستمع إليه.

-عدم مقاطعة المتحدث بالقول أو الفعل.

-عدم الاستماع إلى مصادر متعددة في آن واحد.

-عدم التكبر أو الاستعلاء على المتحدث.[1].

و. آداب الاستماع:

-الاستماع إلى المتحدث أو القارئ في لطف وكياسة ودقة وانتباه.

-محاولة كتابة مذكرات أو تدوين نقاط وملاحظات عما يسمعه[2].

-ضرورةأن يكون المستمع عارفا بمن يستمع إليه ولأي كلام يستمع ولماذا حرص على هذا الاستماع؟ وما يمكن أن يفيد منهم من خلال ما استمع إليه من كلام منطوق.

-أن يكون المستمع مدركا للأسباب والعلل التي يقدمها المتحدث بدقة ووعيه قبل الدخول مع المتحدث في شيء من النقاش أو الجدل.

ثانيا: مهارة التحدث (الكلام)

أ. تعريفه: الكلام هو ثاني عناصر الاتصال اللغوي، وهو ترجمة اللسان عما تعلمه الإنسان عن طريق الاستماع و القراءة والكتابة، كما أنه من العلامات المميزة للإنسان ، فليس كل صوت كلاما، فالكلام هو اللفظ والإفادة واللفظ هو صوت المشتمل على بعض الحروف،

[1]-زين كامل الخويسكي ، مهارات لغوية الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة وعوامل تنمية المهارات التنموية ، ص، ص 39-41 ، مرجع سابق .

[2]المرجع نفسه ,ص42-45-46.

والإفادة هي ما دلت على معنى من المعاني في ذهن المتكلم.

ب. اهميه التحدث(الكلام)

-أنه المعبر عن الأفكار والمشاعر والأحاسيس.

-أنه وسيلة الإقناع والإفهام والتوصيل.

-أنه أحد أهم الوسائل في مواجهة الحياة وما بها.

-أنه الأداة الفعالة في إبداء الرأي والمناقشة والتواصل مع الآخرين.

ج. أهداف التدريب على التحدث:

-توسيع دائرة الفكر، التعود على ممارسة الألوان المختلفة للنشاط اللغوي.

-التعود على التفكير المنطقي، القدرة على مواجهة الآخرين.

-إتقان الملاحظة الصحيحة والسليمة، تهذيب المشاعر والأحاسيس.

د. آداب الكلام:

-محاولةالنأي عن فضول الكلام و المجادلة غير الموضوعية في الكلام والتحدث.

-تجنب التكرار الممل للكلمات والتعبيرات حتى لا ينصرف المستمع من متحدث.

-عدم السخرية بالقول أوالإشارة من المستمعين[1].

ثالثا: مهارة القراءة

أ- **تعريفها:**القراءةنشاط تتصل العين فيه بصفحة مطبوعة، تشتمل على رموز لغوية معينة يستهدف الكاتب منها توصيل رسالة القارئ، وعلى القارئ أن يفك هذه الرموز، ويحيل شكل مطبوع إلى خطاب خاص له، ولا يقف الامر عند فك الرموز وفهم دلالاتها، وإنما يتعدى هذا إلى محاولةإدراك ما وراء هذه الرموز، والقراءة بذلك عملية عقلية يستخدم الإنسان فيها عقله وخبراته السابقة في فهم وإدراك مغزى الرسالة التي تنتقل إليه.

[1]- زين كامل لخويسيكي مهارات لغويه الاستماع والتحدث او القراءه والكتابه وعوامل تنميه المهارات اللغويه عند العرب ,صص 47-68-80-88 ,مرجع سابق.

ب- أهدافالقراءة:

القارئ حين يتصل بمادة المطبوعة، فإنما يفعل ذلك لهدف، وقد يكون هدفا عقليا يتمثل في الرغبة في الحصول على المعرفة لتوسيع أفقه، وقد يكون هدفا عمليا، يتمثل في الرغبة في أداء شيء ما، وقد يكون وجدانيا يتمثل في الرغبة في إشباع الحاجات الوجدانية عند الفرد. هذه الأهداف ثلاثة فيما يحددها "هواتب" تفسير العرض العام من القراءةوهو الحصول على المعلومات والمعارف.و يطلق "هوايت" على هذه الأهداف الثلاثة: الهدف العقلي intellectuelأو المعرفي cognitive الهدف الواقعي factuel أو المرجعي référentiel والهدف الوجداني affective أو الانفعالي émotionnel ، ويرى أن باقي أهداف تعليم القراءة يمكن أن تندرج تحت هذه الأهدافالثلاثة.

يضاف إلى ذلك مساعدة الدارس على الإدراك المتعمق لما ورد بالرسالة المقروءة، وكذا تدريب الدارس على استخدام القرائن المختلف في سبيل استيعاب النصالمقروء من هذه القرائن شكل الرموز نفسها، ومعناها القاموسي ودلالاتها الثقافية فضلا عن بناء الجمل والتراكيب[1].

ج. آداب القراءة:

للقراءة آداب لابد من مراعاتها وهي متعلقة بعدد من الجوانب، فمنها ما يتعلق بالمقروء، ومنها ما يتعلق بالقارئ ومنها ما يتعلق بمكان القراءة ذاتها.

-**ما يتعلق بالمقروء:**وهو يتعلق بنوعين هما:

أ. كتاب الله أو سنه الرسول صلى الله عليه وسلم:

-أن يكون القارئ على طهارة من الحدثين، الأكبر والأصغر.

-أن يمسك المصحف الشريف أو كتاب الحديث باليد اليمنى.

أ -ن يتحلى بالخشوع والورع و التقى فضلا عن ضرورة التفكير والتدبر في كل ما يقرأ وتقع

[1]- د. رشدي احمد طعيمة مهارات لغويه مستوياتها تدريباتها صعوباتها، دار الفكر العربي، القاهره، دون طبعة، 1427 ، 2006 م، صفحه 187 188 189.

عليه عيناه.

-التوسط في الأداء الصوتي، فلا يكون جهرا ولا خافتا.

ب- مواد قرائية غير القرآن والسنة:

-تقدير ما تتضمن من فكر وعلم ومادةمقروءة.

-تقدير القارئ لرأي صاحب هذه الكلمة المقروءة.

-عدم السخريةأو النيل من صاحب المادة المقروءةإلا في حدود ممارسته المعايير النقدية المتفق عليها.

-2أما ما يتعلق بالقارئ:

-ضرورة تنظيم الكتب التي يقتنيها القارئ ووضعها بما يسهل عليه الإطلاع والتناول.

-ضرورة الإعتناء بالكتب المقروءة والمحافظة عليها.

-التعامل مع الكتاب باعتباره صديقا أو رفيقا.

-العناية بالكتاب وعدم الكتابة على صفحاته حتى لا يشوه وتطمس كلماته وتتوه معالمه[1].

-3 وأما ما يتعلق بمكان القراءة:

-أن يغض من صوته حتى لا يشوش على السامعين من حوله، وخاصه إذا كان منهم من يقرأ مثله، إذا كان يقرا على المستمعين فعليه أن يكون واضح الصوت مبينا لالفاظ ، ومسموعا لكل من حوله.

-ألا يعلق بأيةألفاظ ممايؤذي سامعيه.

-أن يكون واسع الصدر لتقبل أي نقد أو وجهه نظر.

-أن يجيب على ما يوجه إليه من أسئلة من مستمعيه[2].

---

[1]- زين كامل لخويسيكي المهارات اللغويه الاستماع والتحدث و القراءةوالكتابة وعوامل تنميه المهارات اللغويه عند العرب ص 133-134مرجع سابق.

[2]-المرجع نفسه ,ص 135.

د. خصائص ذوي صعوبات القراءة

-حذف بعض الكلمات أوأجزاء من الكلمة المقروءة فمثلاعبارة(سافرت بالطائرة) قد يقرأها(سافرت بالطائرةإلى أمريكا).

-قلب الأحرف وتبديلها من أهم الأخطاء الشائعة في صعوبات القراءة حيث يقرأ الطالب الكلمات أو المقاطع معكوسة ، وكأنه يراها في المرآة : كلمة (برد) يقول (درب) وأحيانا يخطئ في ترتيب أحرف الكلمة، فقد يقرأ كلمه (حجر)فيقول (جحر) وهكذا.

-ضعف في التمييز بين الأحرف المتشابهة رسما, والمختلفةلفظا مثل:(ع-غ) أو (ج ح خ) أو (ب ت ث ن) أو (س،ش).

-قراءة الجملة بطريقة بطيئة كلمة كلمة.

-قراءة الجملة بطريقة سريعة وغير واضحة.

هـ- طرق علاج ذوي صعوبات القراءة:

1-طريقةفرنالد : لقد اقترحت طريقة في تعليم الهجاء للأطفالذويالصعوبة في التعلم وهي:

-يجب أن يكتب المدرس الكلمة التي يريد تعليمها للأطفال على السبورة[1].

-يقدم المدرس الكلمة للأطفال بكل وضوح ودقة.

-يتاحللطفل وقت كافي لدراسة الكلمة للأطفال بكل وضوح ودقة.

-حينما يتأكد المدرس من أن الطفل تعلم الكلمة يجب أن يساعده على كتابتها من الذاكرة.

-يجب اتخاذ الترتيبات اللازمة حتى يستطيع الطفل استخدام الكلمة المتعلمة في التعبير الكتابي.

2-طريقه جلنجهام:

تسمى طريقة تعدد الحواس ,يتعلم التلميذ عن طريق النظر إلى الحرف في نفس الوقت يسمع

[1]- د. محمد النوبي محمد علي ,مقياس اضطرابات اللغه اللفظيه لدى اطفال ذوي صعوبات التعلم، دار صفاء النشر والتوزيع، عمان، ط الاولى 1431/2010، ص83 ،85 .

الصوت ويكتب الحرف[1].

3-طريقة التأكيد على الرموز:

طريق تعتمد على فك رموز الحروف كعملية بدائية في تعليم القراءة،وتبدأ من تعرف الأطفال على الحروف، وتنتقل من الأصوات القصيرةإلى الاصوات الطويلة ، ثم تنتقل إلى التعليم الكلمة.

4 -طريقة تأكيد على المعنى:

في هذه الطريقة يكون التركيز على المعنى تقدم الكلمة بأكملها وبعد قراءتها ومعرفة معناها تحلل إلى حروف ومقاطع.

رابعا: مهارةالكتابة:

أ- **تعريفها: لغة:** تقول كتب، يكتب، كتابة وهو مكتوب فالكتابة تعني: الجمع، و الشد، والتنظيم، كما تعني القضاء والإلزام والإيجاب.

اصطلاحا: هي أداء لغوي رمزي يعطي دلالات متعددة ، وتراعي فيه القواعد النحوية المكتوبة، يعبر عن فكر الإنسان ومشاعره، ويكون دليلا على وجهة نظره، وسببا في حكم الناس عليه[2].

ب- مراحل عمليةالكتابة :

1-مرحله التخطيط أو مرحله ما قبل الكتابة:تتضمن هذه المرحلةأداءات ذهنية تقوم على استدعاء واسترجاع الأفكار والحوار والمناقشة، وأيضا استخدام اللغة المناسبة، كما تتضمن إجراءات عملية تتمثل في جمع المعلومات الضرورية اللازمة للموضوع وترتيبها حسب أهميتها وتحليلها والتعليق عليها.

2-مرحلة التأليف والانتاج: إن هذه المرحلة تعكس قدرات التلاميذ العقلية واللغوية على

[1]-المرجع نفسه ,ص85 86 88.

[2]- زين كامل لخويسيكي مهارات لغويه الاستماع والتحدث او القراءه والكتابه وعوامل تنميه المهارات اللغويه عند العرب ص164 مرجع سابق.

التأليف، ففيها يتم التركيز على إنتقاء الألفاظ وصياغة الجمل وكتابة الفقرة الدالة على الفكرة المقصودة ,ومن ثم إنتاج النص المطلوب دون إغفال قواعد النحو والإملاء، لأنه في هذه المرحلة قد يبالغ التلاميذ ذوي صعوبةالكتابة في الاهتمام بشكليات الكتابة من ترقيم ونحو دون التركيز على الأفكار وما تتضمنه من معنى، وقد يكون ذلك سبب حرصهم على الالتزام بتوجيهات معلمهم، ومحاولة منهم لتجاوز هذه الصعوبات، ولو كان على حسابماتتضمنه كتابتهم من معنى.

3-مرحلة المراجعة : تهدف عملية المراجعةإلى التأكد من تسلسل الأفكار وترابطها ومدى وضوحها، وإلى حذف التناقضات والعبارات غير المفيدة للموضوع، بالإضافةإلى تحديد الأخطاء النحويةوالإملائية وتصويرها، كذلك استخدام علامات الترقيم وأدوات الربط.

وقد تكون المراجعة عملية صعبة وشاقة على تلاميذ ذوي صعوبات الكتابة لذلك لابد على المعلم بتشجيع هؤلاء التلاميذ على المراجعة وتوعيتهم بأهميتها لتدارك الأخطاء.

ج- أهميه الكتابة:

للكتابة دور هام جدا في تقدم البشرية لأنها تكسب الأفكار والكلمات وتضمن استقرارها في الأذهان ،وتساعد على انتقالها من فرد إلى فرد ومن جيل إلى جيل دون تعرقل هذا الانتقال من جراء بعد المسافات واختلاف الأزمنة، حيث أن الكتابة سجلت الحضارات القديمة التي تبني البشرية اليوم حضاراتها عليها وبها تتنبأ عن مستقبلها[1].

د. عوامل وأسباب صعوبات الكتابة: لكي يتعلم التلاميذ الكتابة يجب أن يكون لديهم النضج الكافي، كذلك الرغبة والاهتمام في ذلك، إلا أنهمقد يواجهون صعوبات في تعلم الكتابة التي ترتبط بالكثير من العوامل والتي يمكن تحديدها في النقاط التالية:

أولا: عوامل مرتبطة بالفرد:

1-اضطراب الضبط الحركي: يعود اضطراب الحركي إلى عجز في وظيفة الدماغ ,تسبب

[1]- مريم شبلاوي، سميه قروابي، صعوبات الكتابة وعلاقتها بدافعيه التعلم، مذكره لنيل شهاده ماستر، جامعه يحيى فارس، علوم الاجتماعيه، المديه، 2015/ 2016 ، ص 12.

عجز الكتابة، حيث أوضحت الدراسات أن بعض التلاميذ قادرون على معرفه الكلمة التي يرغبون في كتاباتها وهم قادرون على نطقها وتحديدها عند مشاهدتها، غير قادرين على إنتاج النشاطات الحركيةاللازمة لكتابة الكلمة.

2-اضطرابات الإدراك البصري:إن تعلم الكتابة يتطلب من التلاميذ أن يعرفوا ويميزوا بصريا بين الأشكال والحروف والكلمات والأعداد ، وكذلك التمييز بين الاتجاهات اليمين واليسار ومطابقه الأشكال والحروف والأعداد والكلمات على نماذجها.

3-اضطرابات الذاكرة البصرية: التلاميذ الذين لا يستطيعون تذكر الأشكال الحروف والكلمات بصريا قد تكون لديهم صعوبات في تعلم الكتابة وتسمى هذه العملية بفقدان الذاكرةالبصرية، ويعود ذلك إلى ضعف استخدام التخيل لدى هؤلاء التلاميذ.

4-نقص الدافعية: يعتبر نقص الدافعية من الأسباب الهامة في صعوبات تعلم الكتابةإذ يلاحظ لدى التلاميذ الذين لديهم الدافعية منخفضه الغياب المتكرر لحصص الإملاء والتعبير كما تظهر عليهم علامات الاضطراب الانفعالي اتجاه عمليةالكتابة.

ثانيا: عوامل متعلقة بالبيئةالأسرية والمدرسية: يرى المتخصصون بصعوبات التعلم أن يجب ألا يقتصر تناول صعوبات الكتابة عن العوامل الأسرية والمدرسية وتظهر هذه العوامل في الآتي:

1-إختفاء دور الاسرة في متابعةأطفالها:تعتبرالكتابة مهارة تتطلب التدريب المستمر والمتابعة الدائمة، ولا شك أن وقت الحصة في المدرسة لا يكفي لتدريب الأطفال على الكتابة الصحيحة، ولذلك يجب أن تتابع الأسرة نمو وقدرةأطفالها على إتقان وتحسين الكتابة اليدوية، وأن الاهمال غالبا لا يؤدي إلى تعلم الكتابة.

2-طريقة التدريس السيئة: ومن العوامل الخاصة بكل الأسرة والمدرسة طريقة التدريس السيئة التي تعتمد على الانتقال من أسلوب لآخر في تعليم الكتابة بعد أن يكون التلاميذ قد

اعتادوا اسلوبا معينا، يضاف إلى ذلك الاقتصاد في متابعة التلاميذ على حصص الخط دون الإملاء ,عدم وجود تحفيز للتلاميذ على تعلم مهارات عمليةالكتابة .[1]

ه- علاج صعوبات الكتابة:

هناك العديد من الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها للتغلب على الصعوبات الكتابية عند التلاميذ ، بما أنه لا يوجد استراتيجية محددة تصلح للجميع إنما لكل تلميذ استراتيجية خاصة، وفيما يلي بعض الاستراتيجيات:

1-الاستراتيجيةالحركية البصرية الفرعية: تتضمن استراتيجيات فرعية هي كالآتي:

أ- استراتيجية ما قبل الكتابة.

ب- استراتيجية كتابة الحروف والأعداد ونسخ الأشكال.

ج- استراتيجية التحول من كتابة بطريقة منفصلة إلى الكتابة بطريقة متصلة.

2-استراتيجيات تحسين الإدراك **البصري المكاني:**

أ- تحسين التمييز البصري.

ب- تحسين الذاكرة البصرية للحروف.

ج- علاج تشكل الحروف.

كما يوجب أن هناك استراتيجيات أخرى يمكن استخدامها في التغلب على صعوبات الكتابة منها ما يلي:

1)-طريقة عرض الكلمات:تقديمللتلاميذ قائمة من الكلمات ثم يطلب منهم كتابة قصة قصيرة بالاستعانة بهذه الكلمات .

-تقرأعلى مسامع التلاميذ قصة بطريقة مسلية ثم يطلب منهم تلخيصها.

2)-**أسلوب الكتابة بالمشاركة:** يعتمد هذا الأسلوب على إشراك التلاميذ مع زملاء آخرين لديهم مهارة عالية في الكتابة التعبيرية بهدف تبادل الأفكار حول الموضوع المراد الكتابة عنه، ثم ترتيب هذه الأفكار وغخراجها بصورتها النهائية[2].

[1]- مريم شبلاوي، سميه قروابي، الكتابةوعلاقتها بدافعية التعلم،ص 19-20 مرجع سابق.

[2]-مريم شيلاوي,سمية قروابي,الكتابة وعلاقتها بدافعية المتعلم ,،ص 22-.23,مرجع سابق.

خامسا: مهارة التعبير:

أ- مفهوم التعبير لغة:إن التعبير وسيلة يستطيع من خلالها الفرد توصيل مختلف أفكاره وسلوكاته وعواطفه، وذلك لغرض التواصل مع أفراد مجتمعه وبذلك يحقق غايه اللغة الأساسية التي هي الفهم والإفهام.

اصطلاحا: هو العمل المدرسي المنهجي الذي يسير وفق خطهةمتكاملة للوصول بالطالب إلى مستوى يمكنه من ترجمة افكاره ومشاعره وأحاسيسه ومشاهداته وخبراته الحياتية شفاها وكتابته بلغة سليمة، وفق نسق فكري معين.

ب- أنواع التعبير:التعبير اللغوي مرتبط بمهارتي الكلام والكتابة، فإذا ارتبط بالكلام يكون التعبير شفهيا، أما إذا ارتبط بالكتابة فيكون التعبير كتابيا.

كما أنه يوجد قسمان آخران من التعبير هما التعبير الوظيفي والتعبير الإبداعي ، وهما مرتبطان بنوع المعالجة وطبيعة الموضوع في التعبير بنوعيه، فاذا كان المقصود منه اتصال الناس بعضهم ببعض كالمحادثةوالمناقشة والأخبار،.... يسمى هنا تعبيرا وظيفيا، أما إذا كان الغرض منه التعبير عن الأفكار والخواطر النفسية ونقلها إلى الآخرين بطريقة مشوقة مثيرة هنا تعبيرا إبداعيا.

-تسعى مهارة التعبير الشفهي إلى تنمية مهارات منها: ترتيب الأفكار وتواصلها في الحديث.

-صياغة العبارة وعرضالفكرة في ضوء مستوى السامعين.

-كما تسعى مهارة التعبير الكتابي إلى تنمية مهارات منها : قدرة المتعلم على تحديد أفكاره واستقصاء جوانبها ومراعاة ترتيبها وتكاملها .-القدرة على استحضار الأمثلةو الشواهد

المناسبة للموضوع ووضعها في الموطن الملائم من التعبير.[1]

ج- أهداف التعبير:

1-أهداف فكرية:تزويد التلاميذ بثروة من الخبرات والأفكار والمعارف والمعلومات.

-تزويدهم بأفكار قيمة ملائمة لمستواهم العقلي وتعويدهم على ترتيبها.

-تزويدهم ثروة لغوية تعينهم على التعبير عن مختلف المعاني والأفكار.

-تقوية ملاحظتهم وتعويدهم سرعةالإجابة مع صحتها ووضوحها.

-تدريبهم على إستثمار المواد الأخرى في حصة التعبير.

2-الأهداف السلوكية:

-تعويد المتعلم الكتابة باللغة الصحيحة.

-إتقان الأعمال الكتابية المختلفة.

-إنتقاء الألفاظ ذات الثقة في الدلالة ,والبعيدة عن الإبهام والغموض.

-الإنطلاق في الحديث والكتابة مع الدقة والوضوح.

-تعويد المتعلم طلاقة اللسان وإجادة النطق وحسن الأداء، وتمثيل المعاني عند إلقائها.

-تنمية القدرة على المحادثة والمناقشة وكتابة الرسائل والتقارير.

3-الأهداف الوجدانية:

-تنمية حس التلاميذ بقيمة الفكر ودقةاللفظة في موضوع الكلام.

[1]-عادل عناوري، الرشيد مراح، تعليمية التعبير الكتابي والشفهي في المنظومة التربويه الجديدة في الجزائر، مذكرةلنيل شهادة الماستر، جامعة يحيى فارس، قسم اللغة العربيه وآدابها، المدية، 2014، 2015،ص ص 23-28 .

-التدريب على التعبير الصحيح عن أحاسيسهم وأفكارهم في أسلوب واضح رفيع زاخر بالتخيل والإبداع .معالجة العيوب النفسية كالخوف والخجل والإرتباك[1].

د- مشكلات التعبير وعلاجها:

لا ريب في أن ثمة مشكلات، قد تواجه المعلم في أثناء تدريسه التعبير، سواء أكان شفهيا أم تحريرا، ولا سيما في المرحلة الإبتدائية، وفيما يلي نذكر أهم تلك المشكلات، وأساليب العلاج المناسبة لها.

1-مشكلات التعبير: توجد في أحاديث التلاميذ و كتاباتهم مشكلات متعددة لعل من أهمها:

-قلة الأفكار. -شيوع الأخطاء النحوية والإملائية.

-ركاكة الأسلوب. - غلبت العامية. - ندرة الإنتاج.

2-علاج مشكلات التعبير:

أ- القدرة الحسنة:إن أسلوب التلميذ يعلو إذا كانت البيئة تشدد في الأخذ باللغة الفصيحة. ومعلم اللغة العربية هو القدرة الأولى التي يجتذبها تلاميذه، فإن حرص على إلتزام اللغة الفصيحة في حديثه داخل الصف، جاره تلاميذ وارتفع مستوى تعبيرهم.

ب- القراءة الكثيرة:القراءة الكثيرة الواسعة المتنوعة، خير مجال للتلميذ ليطلع على أساليب مختلفة، ومفردات متعددة وينمي بذلك خبرته اللغوية.

ج- استغلال القصة: القصةإذا أحسن استغلالها تزود التلميذ الخبرة اللغوية وبالأفكار وبالأسلوب الجيد، وهي تسهل للتلميذ الحصول على هذه المهارات بأيسر السبل .

[1]-عادل عناوي، الرشيد مراح، تعليمية التعبير الكتابي والشفهي في المنظومة التربوية الجديدة في الجزائر،ص ص29-31، مرجع سابق.

د- ربط التعبير بغيره: يجب على المعلم ربط دروس التعبير بدروس القراءة والإملاء والمحفوظات ويتخذ من مادة الدروس جميعا للتعبير الأنيق[1].

ه- تقليد النصوص الجيدة:

إن الإنشاء فن يكتسب بالتقليد، فعلى المعلم أن يعرض على تلاميذه من حين لآخر أنموذجا نثريا بليغا، وبعد ان يناقشه معهم مبينا خصائصه و يطلب منهم أن يكتبوه مجتهدين، بقدر الإمكان في الإتيان بنص قريب من الأصل.

و- تشجيع الانتاج: من الضروري أن يشجع المعلم تلاميذه على أن يكتبوا لمجلة المدرسةأو لغيرها، في موضوعات يختارونها بأنفسهم،على أنيكون ذلك بصورة دائمة، حتى يكتسبوا القدرة على الإنتاج الكتابي.

ي- تدوين المختارات الأدبية:ينبغي أن يشجع المعلم تلاميذه على تخصيص كراس يسجلون فيها ما يروقهم في عبارة جيدة، أو فكرة لامعة، ةو بيت من الشعر الجميل، أو مثل رائع، أو قصة شائقة ، أو غطة مفيدة[2].

سادسا: مهارة القواعد:

أ- مفهوم القواعد: تعد القواعد بما تمثله من قوانين وضوابط لغوية، مظهرا من مظاهر رقي اللغة، ودليلا على حضارتها، وبلوغها مرحلة النضج والإكتمال، وهذا يعني أن أي لغة لا يمكن أن تصل إلى مستوى يكون لها قواعد وضوابط إلا إذا كانت على درجةمن الرقي

[1]-زين كامل الخويسيكي، المهارات اللغوية، تعبير، تحرير لغويات، تدريبات، دار المعرفة الجامعية، مصر، د ط، 2009،ص 45.

[2]-زين كامل الخويسيكي، المهارات اللغوية، تعبير، تحرير لغويات، تدريبات، ،ص 46.

الحضاري والتكامل التي يجعلها قادرة على ان تلبي حاجات الناطقين بها في ميدان حياتهم[1].

ب- أهداف تدريس القواعد: يحقق تدريس القواعد مجموعة من الأهدافأهمها:

1-التحدث والكتابة دون أغلاط، وتنميه العادات اللغوية السليمة لدى الطلاب.

2-شحن العقل وصقل الذوق، وإثراء محصول التلميذ اللغوي.

3-إقدار التلاميذ على استخدام القاعدة النحوية في المواقف اللغوية المتنوعة.

4-مساعدة التلاميذ على إدراك الكلام ، وفهمه فهما صحيحا، وإقدارهم على إستنباط المعاني.

5-تربية قوة الملاحظة لدى التلاميذ، وتعويدهم على التفكير المنطقي المنظم.

ج- أسباب ضعف التلاميذ في مادة القواعد وعلاجه: يعد فهم القواعد اللغوية من أصعب المشاكل التي تواجهها التلاميذ، وأعقدها، ولذا فقد أصبحت عندهم مصدر نفور بل,ومن اللغة بشكل عام، حيث يعود نفور وضعف التلاميذ في هذه المادة الى عدةأسباب منها:

أولا: الأسباب:

1-تعلق بصعوبة مادة النحو العربي وتتجلى هذه الصعوبة في كثرة الأوجه الإعرابية، والتعاريف، والنوادر، والشواذ، و شيوع المصطلحات التي ترهق المتعلم، وتكد ذهنه، تستولي على وقته.

-*استناد هذه القواعد على الأنظمة، والقوانين العامة المجردة، واعتمادها على التقسيم والتحليل والاستنباط والموازنة، وهذا بدوره يحتاج الى مجهود فكري إضافي.

[1]-فهد خليل زايد، اساليب تدريس اللغة العربية، دار اليازوني للنشر والتوزيع، الاردن، عمان،د .ط.د.ت،ص 159.

-*جل النماذج والأمثلة التي تدرب من خلالها قواعد اللغة لا ترتبط بواقع المتعلم ولا تلبي رغباته ولا تثير فيه الدافعية ولا تحرك فيه العواطف والمشاعر.

2-ما يتعلق بالمناهج:

*كثرت النحو بالمسائل المتعددة، مما يلقي بظلال من الإرهاق على عقول التلاميذ، وخاصة تلك المسائل النظرية التي ليس لها دور مؤثر في الاستعمال اللغوي.

*تفرد المناهج مساحات واسعة لبعض المسائل النحوية ، كالتشبيه والجمع والتأنيث و التذكير، والأسماء الموصولة، وأسماء الإشارة والضمائر بأنواعها ، وتصريف الأفعال مثل هذه المسائل يمكن أن يتعرف إليها التلاميذ عن طريق التدريب العلمي التطبيقي من خلال النصوص دون أن تدرس القواعدها , وتفرد لها حصص خاصه.

*يلاحظ في بعض المراحل التعليمية وخاصة في المرحلة الإبتدائية والإعدادية ,هناك مسائل لا تؤدي الوظيفة الأساسية للنحو المتمثلة في التركيب السليم، وضبط الكلمات، ومع ذلك نراها مطروحة بشكل معمق ومفصل[1].

ثانيا: علاج ضعف التلاميذ في ماده القواعد:

1-زيادة نصيب التدريب على الإستعمال اللغوي السليم المبني على القواعد في الحصص المخصصة للقواعد، وفي حصص فروع اللغة الأخرى كالتعبير والإملاء والأدب والبلاغة.

2-تصفيةالمادة النحوية من الشواذ، وما لا يفيد المتعلم، لإحداث استخدام لغوي سليم كتابة

[1]-عبد الفتاح حسن، اللغة العربية وآدابها، دار الكتاب الجامعي، الامارات العربية المتحدة، ط الاولى، 2001،ص ص 283- 286.

وحديثا، وإبعاد الخلافات النحوية، وعدم الإكثار من المصطلحات والتعاريف، وتجنب تقديم الأوجه الإعرابية للتلاميذ.

3-إعاده ترتيب المادة النحوية بحيث تتناسب المادة مع مستوى المرحلة ، و تتماشى مع كل صف و على هذا فإن في السنوات الأربعة الاولى يمكن الاقتصار على السماع في تدريس الأنماط اللغوية.

4-التخلص من المسائل النحوية التي تتصل مباشرة بوظيفة النحو الرئيسية المتمثلة في تأليف العبارات، والجمل، وضبط الكلمات، والإقتصار على الموضوعات الأساسية.

5-تجميع المسائل النحوية ذات العلاقة في أبواب مستقلة، وليست متناثرة ومضمونة في أبواب أخرى.

خلاصة الفصل

إن صعوبات التعلم من أكثر المجالات تعقيدا، بحيث وجد اختلاف كبير من حيث التعريف والمفهوم، إضافه إلى انتشارها وبشكل كبير لأسباب عديدة منها إجتماعيه ومنها صحيةوفيزيولوجية، كما تطرقنا في هذا الفصل إلى خصائص مواصفات التلاميذ الذين يعانون من صعوبات في التعلم ومدى تأثير عدم إدراك و استيعاب التعلمات اللغوية،

أو بعبارةأخرى المهارات اللغوية من قراءة وكتابة وتحدث واستماع وغيرها في تدني وانخفاض المستوى الدراسي للمتعلمين، فمواجهةأي صعوبة لمهارة من هذه المهارات تؤثر على تعليم وسير العملية التعليمية بشكل واضح ، وتناولنا طبعا إلى جانب كل هذه المجالات الجانب العلاجي والخطط والحلول للحد من ضعفهم أو تخفيض نسبه الرسوب، وذلك بتوفير البيئة المناسبة لهذه الفئه والإمكانيات اللازمة.

الفصل الثاني :

الجانب التطبيقي

تمهيد:

يتناول هذا الفصل الدراسةالتطبيقية التي تعد تكملة للدراسة النظرية وبذلك الوصف الدقيق لمجموعة من الإجراءات الميدانية والتطبيقية للبحث ,وكذلك تحديد العينةوتوضيح خصائصها و أسس اختيارها, بالإضافةإلى تحديد أدوات البحث وصولا إلى تحديد كيفية فرز البيانات وطرائق تحليلها ,وبعد هذا نعمد إلى تقديم تحليل البيانات المسجلة واستخلاص النتائج, لهذا قسمنا هذا الفصل إلىمبحثين ,وكل مبحث يعالج قضية معينة بالشرح والتفصيل.

المبحث الأول:الإجراءات الميدانية(منهج الدراسة) وأدوات الدراسة ومجالات الدراسة:

1-الإجراءات الميدانية :

أ- **منهج الدراسة:** لابد من وجود منهج معين يسلكه الباحث أثناء القيام ببحثه حتى يكون بحثه منهجا ممنهجا وللإجابة عن كل التساؤلات والفرضيات التي طرحناها في بداية البحث ,فكلمة منهج تعني خطة معقولة لمعالجة مشكلة ما, وحلها عن طريق استخدام المبادئ العلمية المبينة على الموضوعية, والإدراك السليم المدعمة بالبرهان والحجة[1].

كما يعرف المنهج أيضا :هو الإطار الفكري والفلسفي الذي نضع داخله عملا ما, فنيا أوأدبيا أو علميا لننظر إليه نظره نقدية تقويمية .

أوهو المنظار الفكري والفلسفي الذي ننظر من خلاله إلى عمل ما ,بهدف نقده وتقويمه (أي ببيان قيمته[2]).

لذلك فإن عملية تحديد المنهج ضرورة لابد منها من أجل توضيح الطريق الذي يتبعه ,فإعتمدنا في بحثنا هذا على المنهج الوصفي ,وذلك بغية وصف الظاهرة محل الدراسة وصفا دقيقا,والبحث عن طرق جمع المعلومات وتحليلها وتصنيفها وإخضاعها للدراسة من أجل إثبات صحة الفرضية التي يقوم عليها البحث, كما أن هذا المنهج يتناسب مع طبيعة الموضوع الذي يهدف إلى الكشف عن مدى فاعليةأسلوب الحوار في تدريس اللغة العربية وإن كان هذا الأسلوب مجسدا بالفعل داخل المدارس الإبتدائية.

كما إستعملنا المنهج الإحصائي كأداة في تحليل المعلومات ، والوصول إلى النتائج النهائية لمعرفة صعوبات التعلم في إدراك التعلمات اللغوية،وقد إستعملنا هذا المنهج بصورة كبيرة في تحليل الاستبيان بغية دراسة وتحليل الأسئلة الواردة فيه.

[1]-تاهمي حنان ،رقي الويزة ،أهميه الحوار في فعالية تعليم اللغة العربية، مذكرة لنيل شهادة الماستر، جامعة يحيى فارس كليه الآداب واللغات ،المدية 2016 2017 ص 108.

[2]د محمود مصطفى حلاوي ,منهجيه البحث الأكاديمي، دار النشر، بيروت ، ط الاولى 2008 ص 14 .

ب- الدراسة الاستطلاعية:

تتميز هذه الدراسة بأهمية كبيرة، وذلك في كشف الغموض الذي يحوم حول الظاهرة المدروسة، كما أنها تمد الباحث ببعض المعارف والأفكار التي كانت غائبة عن الدراسة النظرية والتي تكون قد غفل عنها بسبب من الأسباب ، بالإضافة إلىإثراء الدراسة التي نعالجها وكذا إثبات بعض الحقائق الواردة فيها.

وقمنا بهذه الدراسة في بعض المدارس الإبتدائية : مدرسة الشهيد شنوفي محمد وابتدائية الشهيد العايبي محمد و ابتدائية الشهيد ياحي إبراهيم،ومدرسة حمزاوي أحمد ومدرسة طالب محمد.

وقد استفدنا من مجموعة من الحقائق عن صعوبات التعلم لدى التلاميذ، وذلك من خلال مناقشة مجموعة من الأساتذة ذوي الخبرة الذين قدموا لنا تصريحات أفادتنا في بناء دراستنا وتعديل بعض النقاط التي كانت نوعا ما غامضة.

2- أدوات الدراسة:

بهدف إثراء البحث والتوصل إلى نتائج تكون مدعمة بأدلة قد اعتمدنا في هذه الدراسة على استمارة استبانة , حيث استعملناها في كل جانب من جوانب هذه الدراسة .

استمارة استبانة: يتم استخدام الاستبيان(الاستقصاء) كوسيلة من وسائل جمع البيانات من خلال قيام الباحث بتوجيهأسئلة معينة للمستجوبين تتعلق بموضوع البحث المراد اجراءه والحصول من خلال ذلك على بيانات يستخدمها الباحث في إنجاز مهمة البحث.

إن استمارة الاستبيان تعتبر من أكثر وسائل جمع البيانات شيوعا واستخدامها فيمختلف العلوم الإدارية والإقتصادية والإجتماعية والسياسية والتربويةوغيرها من المجالات العلمية الأخرى ,إضافة لشيوع استخدامها في استطلاع الرأي العام وفي إطار الدراسات الاستراتيجية والتعرف على اتجاهات ورغبات و ميول المستهلكين في مجالات مختلفة, و استمارة الاستبيان هذه تتضمن الاسئلة المكتوبة والمحددة لدراسة المتغيرات التي يتطلع الباحث

لدراستها[1].

لقد اعتمدنا على استمارة موجهة إلى المعلمين للإجابة عن تساؤلات البحث المختلفة بحيث لا تخرج عن الإشكالية العامة المطروحة حتى تكون النتائج المتحصل عليها نتائج تتصف بالعلمية .

قسمنا هذه الاستمارة إلى جزئين :

الجزء الأول : خصص للبيانات الشخصية للمبحوثين بحيث يتناول : الجنس، العمر، المستوى التعليمي، الأقدمية والخبرة.

الجزء الثاني :تضم أسئلة مختلفة، وكل سؤال يتناول فكرة معينة تخدم الإشكالية العامة، وقد كان عدد الأسئلة 13 سؤالا يتباين فيها بين السؤال المفتوح و سؤال المغلق(نعم أو لا), ثم عرضنا هذه الاستمارة على الأساتذة المشرفة للتأكد من صحتها، حيث قدمت لنا بعض التغييرات والتعديلات التي تخدم الموضوع، وبعد هذه التغيرات قمنا بتوزيعها على معلمين من مختلف المدارس، وقد استغرق توزيعها وجمعها حوالي يومين، أما عدد الاستمارات التي جمعناها فتقدر ب 13 استمارة.

3-مجالات الدراسة:

أ-المجال المكاني:

قمنا بهذه الدراسة في بعض بلديات ودوائر ولاية المدية، إبتدائية الشهيد" العايبي محمد"، الواقعة في دائرة العزيزيةو إبتدائية الشهيد" شنوفي محمد" الواقعة في احدى القرى التابعةإلى بلديةالعزيزية،ومدرسة" ياحي ابراهيم" الواقعة ببلديةالميهوب دائرة العزيزية، وأيضا مدرستي الشهيدين" حمزاوي أحمد، وطالبي محمد" الواقعتين بدائرة سيدي نعمان ولاية المدية، وقد كان التركيز على السنةالأولى إبتدائي بإعتبارها مرحلة يمكن أن نجد فيها الصعوبات التعلم التي تواجه التلميذ أكثر من السنوات الأخرى، كما أنها مرحلة حساسةيستطيع المتعلم

[1]-أ. د. خيضر كاظم حمود، أ.د موسى سلامة اللوزي، منهجيه البحث العلمي، إثراء للنشر والتوزيع، ط الاولى، 2008 ص 103 .

اكتساب المعارف،وهذه المرحلة يمكن فيها قياس مدى إستيعاب المتعلم للمعارف ومعرفة السهل من الصعب

ب-المجال الزمني:

بعد الإنتهاء من الدراسة النظرية التي جمعنا من خلالها المعلومات الخاصة بالجانب النظري، والذي أفادنا بصورة كبيرة في ضبط العنوان بصورة دقيقة وتحديد المنهج المتبع، وكذا في صياغةأسئلة الاستمارة، فقد قمنا بإعداد استمارة استبانة وتوزيعها على مجموعة من المعلمين، من مختلف المدارس, وهذا بهدف تدعيم الدراسة النظرية بجانب تطبيقي حتى نتحقق من مدى صحة هذه المعارف، وقد تم توزيع الاستمارة في شهر فيفري وهذا بعدما تم تصحيحها من طرف الأستاذ المشرف،وفترة جمع الإستمارة لم يستغرق وقتا طويلا, على الأقل استغرقت يومين .

المبحث الثاني:

عرض وتحليل نتائج الاستبيان

1-عرض وتحليل ومناقشة نتائج البيانات الشخصية:

جاء في نص البيانات الشخصية ما يلي: الجنس،، العمر، المستوى التعليمي، والأقدميةوالخبرة في التعليم.

أ- الجنس:

الجنس	التكرار	النسبة المئوية %
ذكر	3	%23.07
أنثى	10	%76 ,92
المجموع	13	%100

يتضح من خلال عرض نتائج هذا الجدول أن نسبة الإناث أكثر من نسبة الذكور في المجال التعليمي حيث احتلت نسبة الإناث 76.92% ، بخلاف نسبة الذكور 23,07% وهي قليلة جدا مقارنة بالإناث.

ب- العمر

العمر	التكرار	النسبة المئوية %
من 25إلى 30 سنة .	1	%07.69
من 30 إلى 50 سنة	12	%92 ,30
من 50 فما فوق	0	%0
المجموع	13	%100

يتضح من خلال عرض نتائج هذا الجدول أن الفئه العمرية ما بين 30 إلى 50 سنة تحتلأكبر نسبة وهي 92.30% يعني الفئة التي تملكأكبر خبرة ونضج وأهل لتعليم التلاميذ، بعدها الفئه العمرية التي ما بين 25-30 سنه الفئة الصغرى أو فئة الشباب، اما الفئة الثالثة من 50 سنه فما فوق 0% أي منعدمة لدى المؤسسات التي أجرينا فيها الاستبيان.

ت- المستوى التعليمي :

المستوى التعليمي	التكرار	النسبة المئوية %
ليسانس	7	%53. 84
ماجيستر	0	% 0
ماستر	6	%46.15
دكتوراه	0	% 0
لمجموع	13	%100

يتضح من خلال عرض نتائج هذا الجدول أن أعلى نسبة للمستوى التعليمي للأساتذة ومستوى ليسانس حيث احتل 53,84% ، بعدها مستوى الماستر بنسبة 46.15 % وهذه هي المستويات الأكثر شيوعا في المؤسسات التعليمية، بعدها نجد مستوى ماجيستر وهو الأن يعتبر نظاما قديما ونسبتة 0 % ويحتل نفس النسبة 0% مستوى الدكتوراه حيت نجده بكثرة في الجامعات لا في المؤسسات الإبتدائية.

ث-الأقدميةوالخبرة في التعليم

الأقدميةوالخبرة في التعليم:	التكرار	النسبة المئوية %

من سنتين إلى سبع سنوات .	8	%61. 53
مابين سبع سنوات وعشر	4	30 .% 76
من عشر سنوات فما فوق	1	% 7,69
المجموع	13	%100

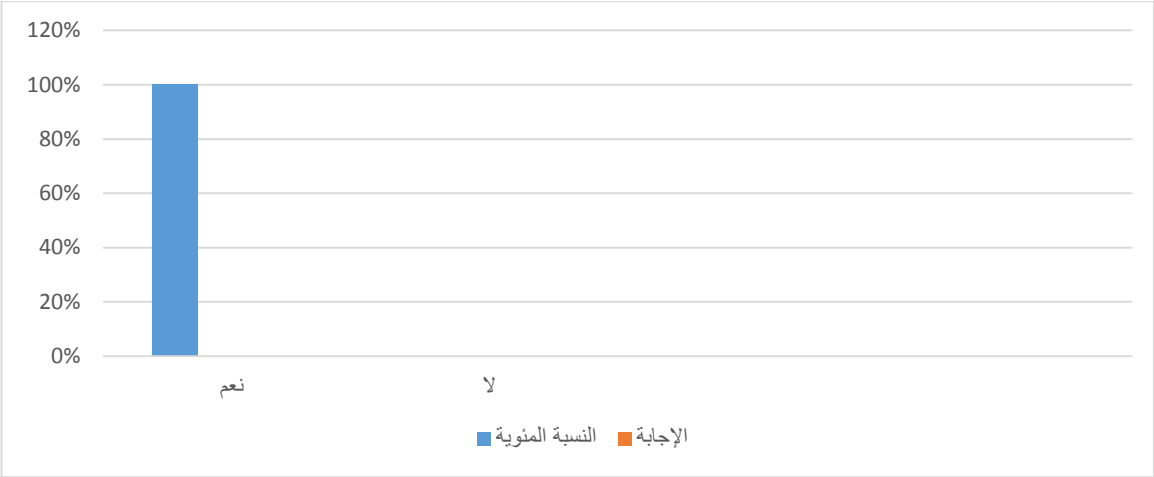
يتضح من خلال عرض نتائج هذا الجدول أن الخبرة الأعلى كانت من سنتين إلى سبع سنوات بالنسبة 61,53% يعني مدة الخبرة قليلة لكنها احتلت أعلى نسبة، تليها ما بين سبع وعشر سنوات بالنسبة 30.76% أما من عشر سنوات فما فوق الأكثر خبرة وأقدميه نسبتها قليلة جدا حوالي 7.69.%.

2-عرض وتحليل ومناقشةأسئلة الفرضية:

أ- السؤال الأول:

هل لصعوبات القراءة والكتابة وغيرها من تعليمات لغويه تأثير على المستوى الدراسي للتلميذ؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
نعم	13	%100
لا	0	%0
المجموع	13	%100

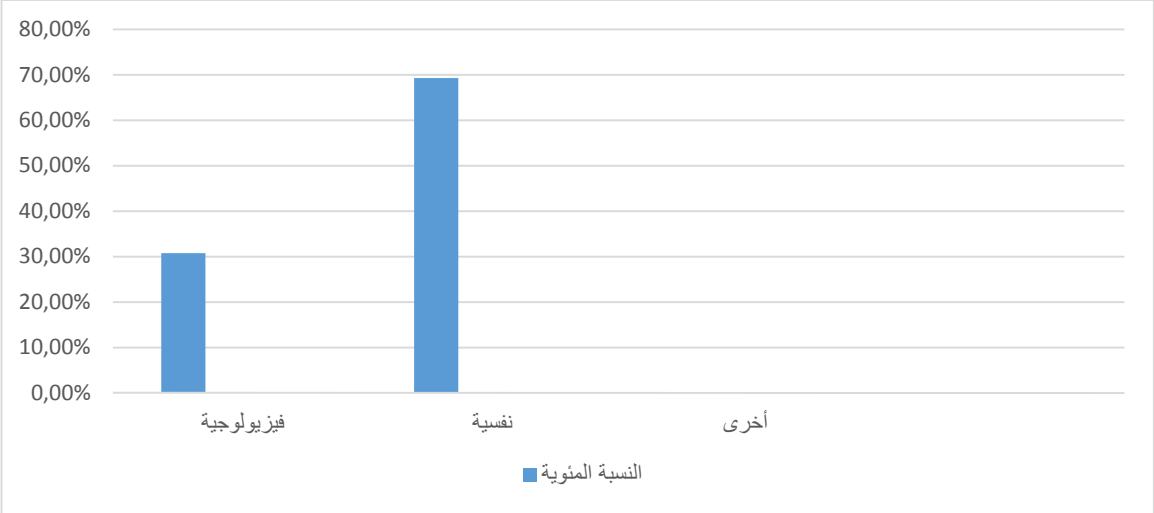


من خلال نتائج الجدول والرسم البياني نلاحظ أن لصعوبات التعلم تأثير كبير على المستوى الدراسي للتلميذ حيث احتلت نسبةالإجابة بنعم 100 % ، بخلال الإجابة بلا 0% ، فكل الأساتذة كانت إجابتهم موحدةفأي صعوبة في إدراكالقراءةأوالكتابةأو غيرها له تأثير على دراسة التلميذ وقدراته.

ب- السؤال الثاني:

هل ترجع صعوبات التعلم إلى عوامل فيسيولوجيةأم نفسيةأم عوامل أخرى؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
فيسيولوجية	4	%30 .76
نفسية	9	69.23%
أخرى	0	%0
المجموع	13	%100

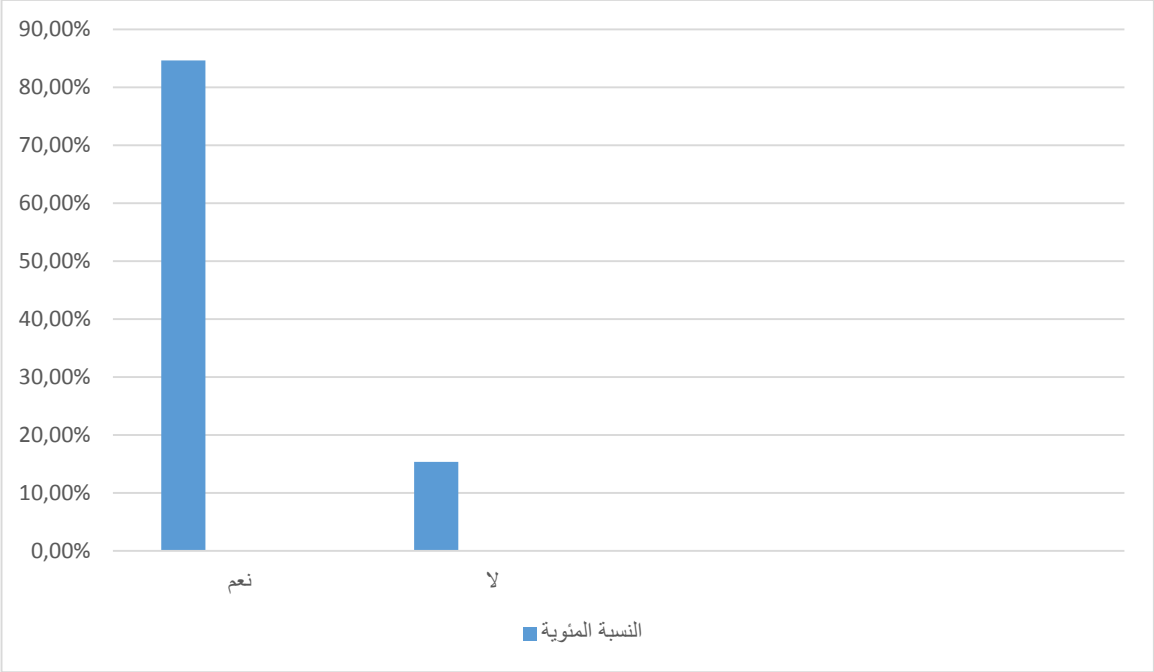


من خلال نتائج هذا الجدول والرسم البياني نلاحظ أن عوامل صعوبات التعلم ترجع بالنسبة كبيرة إلى العوامل النفسية بنسبة 69,23% ، تليها العوامل الفيزيولوجية بنسبة30.76% أما العوامل الأخرى نسبتها منعدمة، لهذا فإن من العوامل المسببة لصعوبات التعلم العوامل النفسيةالداخلية للتلميذ والتي تكون إما نتيجةعقد أو خجل داخل المدرسة.

ت- السؤال الثالث:

هل للعوامل الوراثية علاقة بصعوبات التعلم؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
نعم	11	%84 ,61
لا	2	%15,38
المجموع	13	%100

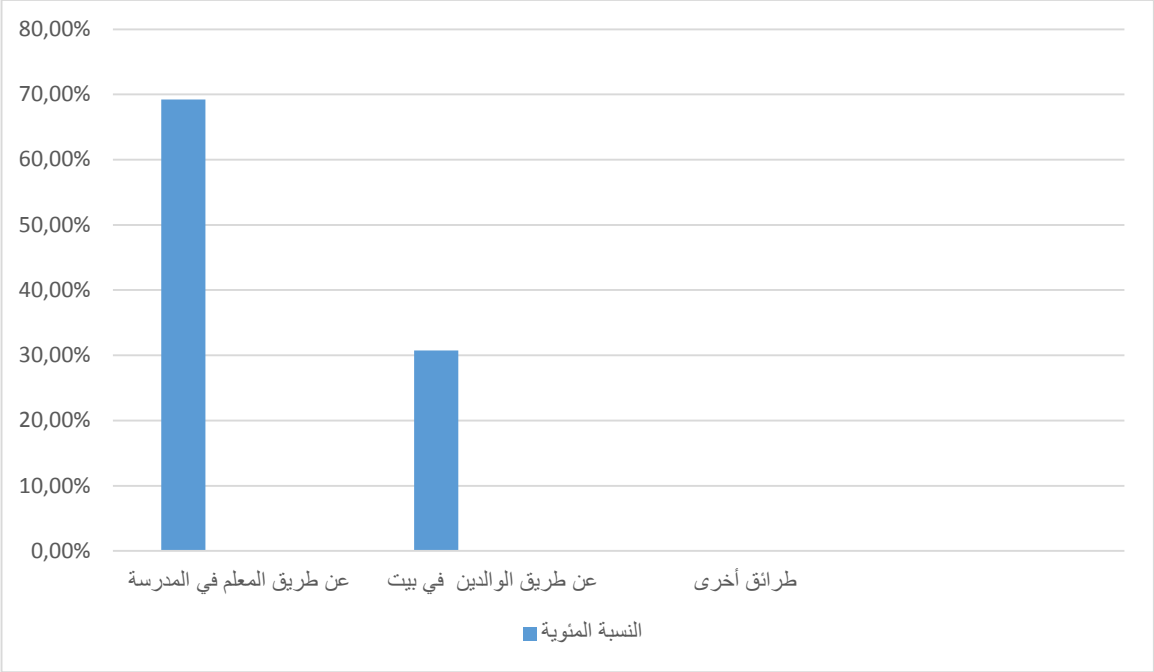


من خلال نتائج هذا الجدول والرسم البياني نلاحظ أن للعوامل الوراثية لها علاقة كبيرة بصعوبات التعلم وذلك بنسبة 84,61% فالطفل الذي يعاني من صعوبة في التعلم يكون أحد والديه أو من عائلته له نفس المشكل يعني يرجع السبب إلى الوراثة ، في حين يعارض البعض ويرجعون السبب لعوامل أخرى ربما وذلك بنسبة 15,38% يعني نسبة قليلة جدا.

ث- السؤال الرابع :

كيف يتم الكشف عن صعوبات التعلم لدى التلاميذ ؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
عن طريق المعلم في المدرسة	4	69.23%
عن طريق الوالدين في البيت	4	%30 .76
طرائق أخرى	0	%0
المجموع	13	%100

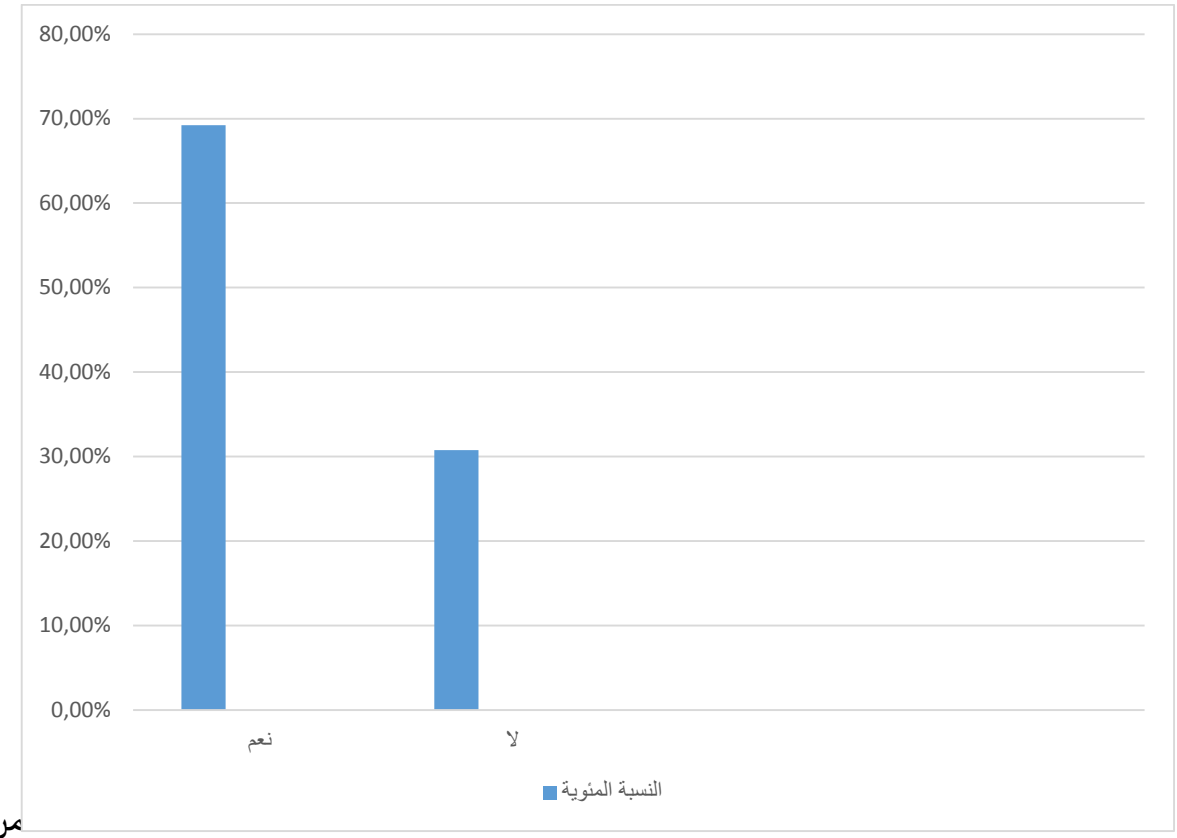


من خلال نتائج هذا الجدول والرسم البياني نلاحظ أن الكشف عن صعوبات التعلم يتم عن طريق المعلم وذلك في المدرسة بنسبة كبيرة بلغت 69,23% ، بحيث يلعب المعلم دور كبير في الكشف عن هذه الصعوبات من خلال الوقت الذي يقضيه مع التلميذ ومن خلال التمارين والأنشطة المقدمة له ومشاركته ومتابعته داخل المدرسة، في حين كان الكشف عن طريق الوالدين بنسبه أقل بلغت 30.76%بإعتبار أن للوالدين انشغالات أخرى والوقت الضيق لا يستطيعون فيه الكشف عما يعانيه ابنهم ويتركون مسؤولية التعليم للمعلم، أما بالطرائق الأخرى كانت نسبتها منعدمه 0 %.

ج-السؤال الخامس

هل يؤثر عدمإدراكأو استيعاب مهارة من المهارات اللغوية على تعلم مهارة أخرى؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
نعم	9	%69 ,23
لا	4	%30,76
المجموع	13	%100



من

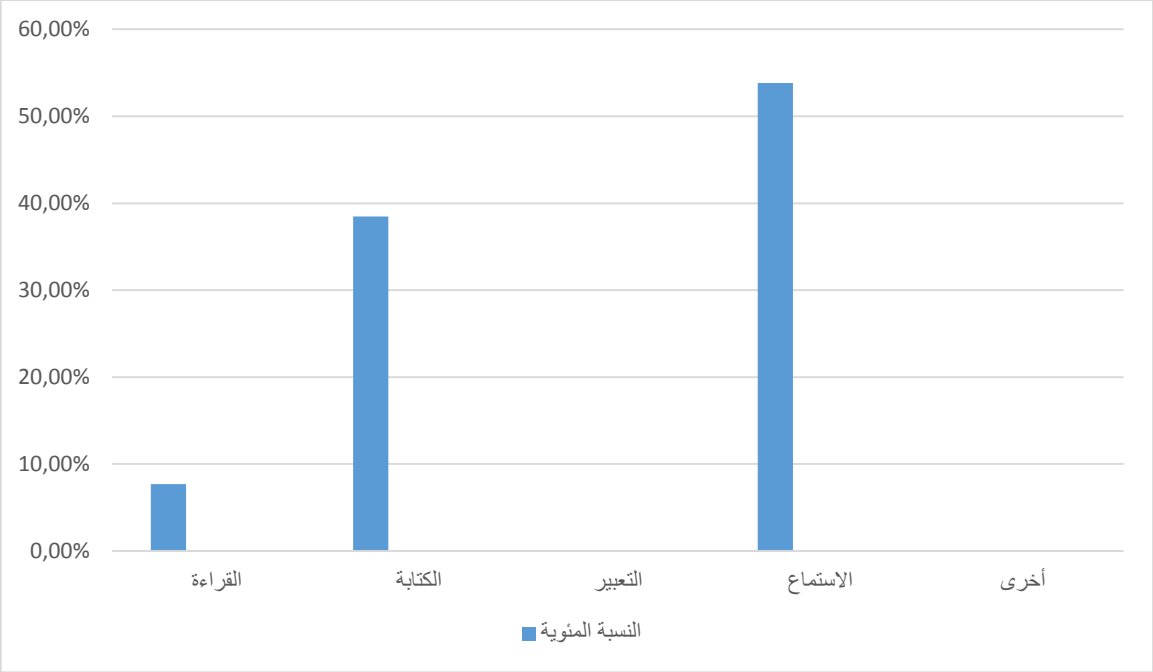
خلال نتائج هذا الجدول والرسم البياني نلاحظ أن عدم إدراكأو استيعاب مهارة من المهارات اللغوية يؤثر على تعلم مهارةأخرى ,فمثلا صعوبةتعلم القراءة تؤثر على تعلم الكتابة وكان ذلك بنسبة 69.23% ، في حين الإجابة بلا يعني كل مهارة منفصلة عن الأخرى ولا تأثير لهاعلى غيرها كان بنسبة 30.76% و الإجابة هي نسبة أقل, يعني كان التصويب بالأغلبية على الإجابة بنعم.

ح- السؤال السادس:

ما هي التعلمات الأقل صعوبة في إدراكها وتعلمها عن غيرها من التعلمات ؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
القراءة	1	7.69%

الكتابة	4	%38 .46
التعبير	0	%0
الاستماع	7	%53,84
أخرى	0	%0
المجموع	13	%100

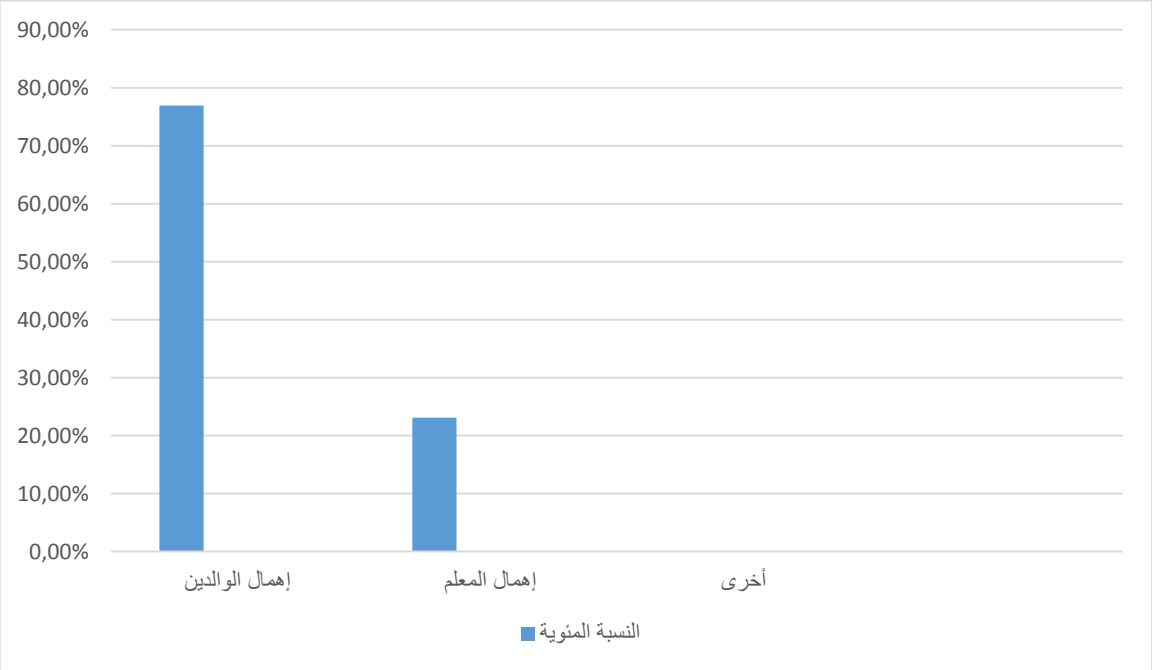


من خلال نتائج هذا الجدول والرسم البياني نلاحظ أن الاستماع هو الأقل صعوبة من حيث الإدراك مقارنة بالتعلمات أو المهارات الأخرى، بإعتبار التلميذ لا يستهلك جهدا ولا تعليما كثيرا فقط حاسة السمع مع التركيز والانتباه وكان بنسبة 53,84% تليه الكتابة بنسبة 38,46% فأول ما يتعلمه التلميذ كتابة الحروف واتقانها، أما القراءة فكانت نسبتها 7.69% وبعدها التعبير كانت نسبته منعدمةإلى جانب التعلمات الأخرى وهذا حسب إجابات الأساتذة.

ح- السؤال السابع

هل اهمال الوالدين لأطفالهم وعدم مساعدتهم في الدراسة دخل في صعوبات التعلم أم يعود ذلك لإهمال المعلم؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
إهمال الوالدين	10	76.92%
إهمال المعلم	3	%23 .07
أخرى	0	%0
المجموع	13	%100



من خلال نتائج هذا الجدول والرسم البياني نلاحظ أن إهمال الوالدين لأطفالهم وعدم مساعدتهم في الدراسة سبب في صعوبة التعلم لديهم،وكان ذلك نسبة 76,92% يليها إهمال

المعلم ولكن بنسبةأقل من نسبةإهمال الوالدين وقدرت ب 23,07% ، بإعتبارأنه المسؤولية تقع على عاتق الوالدين بشكل أكبر ويجب مراعاة احتياجاتهم الدراسية في المنزل ومتابعتها، وأخيرا أشياء أخرى كانت بنسبة معدومة.

د- السؤال الثامن:

هل يعد توفير جو مناسب سواء داخل المدرسةأو داخل البيت حلا لصعوبات التعلم؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
نعم	13	%100
لا	0	%0
المجموع	13	%100



من خلال نتائج هذا الجدول والرسم البياني نلاحظ أن توفير جو بيئي مناسب للتلميذ سواء داخل المدرسةأو داخل البيت عامل مهم في معالجة صعوبات تعلم, فالبيئة التي يعيش فيها التلميذ و يترعرع تساعده على تجنب الصعوبات المعيقة له والعكس اذا كانت غير ملائمة وكانت نسبةالإجابة بنعم 100% نسب تامةأما الإجابة بلا كانت نسبتها معدومة.

ذ- السؤال التاسع:

ما هي النتائج الناجمة عن صعوبات التعلم الأكثر انتشارا؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
ضعف المستوى الدراسي وعليه الرسوب	10	76.92%
التسرب المدرسي	3	%23 .07
نتائج أخرى	0	%0
المجموع	13	%100

من خلال نتائج هذا الجدول والرسم البياني نلاحظ أن النتائج الناجمة عن صعوبات تعلم الأكثر انتشارا في المحيط الدراسي كانت ضعف المستوى الدراسي ,وعليه التسرب وذلك بنسبة 76,92% وهي النسبة الأكثر، يليها التسرب المدرسي الذي كثر في الآونة الأخيرة في المدارس وكان بنسبة 23,07% وهي أقل من النسبة الأولى ، بعدها نجد النتائج الأخرى بنسبة معدومة.

ر- السؤال العاشر:

هل الكشف المبكر للأطفال الذين يعانون من صعوبات في التعلم يساعدهم على التقليل أو الحد من هذه الصعوبات؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %

نعم	13	%100
لا	0	%0
المجموع	13	%100



من خلال نتائج هذا الجدول والرسم البياني نلاحظ أن الكشف المبكر للتلاميذ الذين يعانون من صعوبات في التعلم يساعدهم على تجاوز هذه الصعوبات أو الحد منها, وكانت الإجابة بنعم بنسبة 100% موافقة للكشف المبكر بإعتباره حل مساعد لهم في حين الإجابة بلا كان بالنسبة معدومه0.%

ز- **السؤال الحادي عشر:**

هل لصعوبات التعلم تأثير على مستوى التلميذ مستقبلا أو في الأطوار الأخرى إذا لم يتم علاجها مسبقا؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
نعم	13	%100
لا	0	%0
المجموع	13	%100



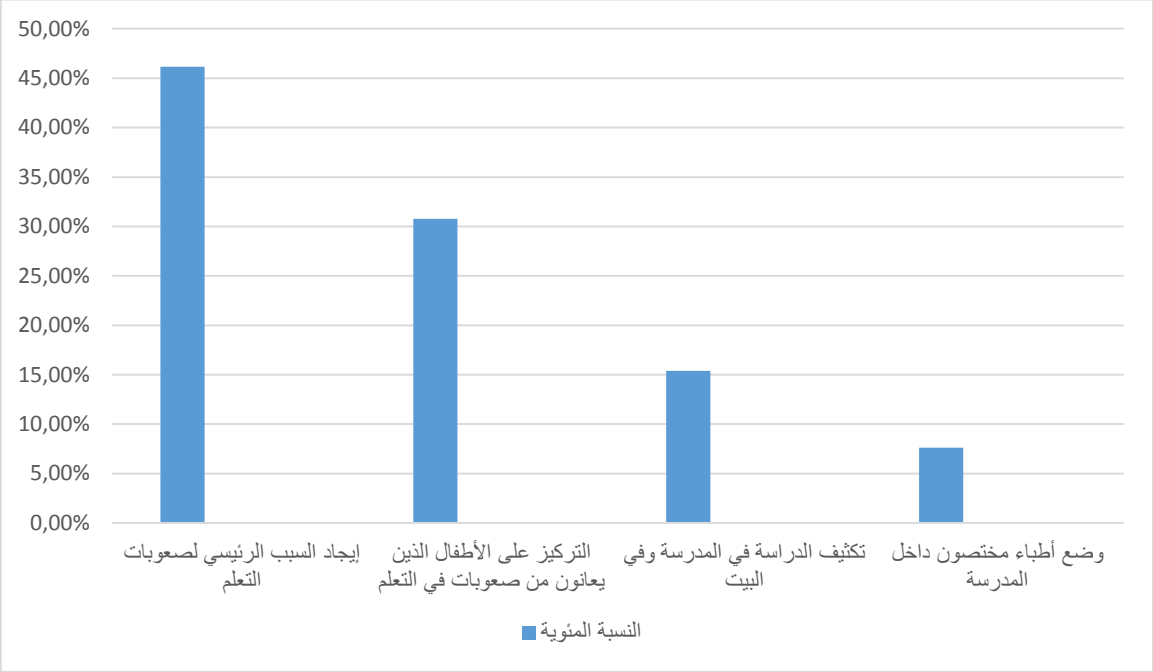
من خلال نتائج هذا الجدول والرسم البياني نلاحظ أن لصعوبات التعلم تأثير على المستوى الدراسي للتلميذ مستقبلا وفي الأطوار الأخرى إذا لم يتم علاجها مسبقا,وفالمرحلة الإبتدائية تعتبر مرحلة مهمة جدا في حياة التلميذ وبداية الإنطلاق فإذا كان يعاني من صعوبات التعلم ولم يتم اكتشافها أو علاجها تؤثر بالسلب على دراسته مستقبلا ,يعني عند صعودهإلى المتوسط أو الثانوي، وهذا إذا تمكن من النجاح والانتقال إلى الأطوار الأخرى وكانت نسبة الموافقة100% أما غير الموافقة معدومة 0.%

س- السؤال الثاني عشر:

ما هي الطرائق العلاجية والحلول المساعدة على التقليل من صعوبات التعلم؟

الإجابة	التكرار	النسبة المئوية %
إيجاد السبب الرئيسي لصعوبات التعلم	6	46.15%
التركيز على الأطفال الذين يعانون من صعوبات في التعلم	4	%30 .76
تكثيف الدراسة في المدرسة وفي المنزل	2	%15,38

وضع أطباء مختصون داخل المدرسة	1	%7,6
المجموع	13	%100



من خلال نتائج هذا الجدول والرسم البياني نلاحظ أن من أهم الطرق العلاجية والحلول هي إيجاد السبب الرئيسي لصعوبات التعلم وكانت الإجابة عنها بنسبة 46,15% ، فكما يقال إذا عرف السبب بطل العجب، فإيجاد السبب يؤدي إلىإيجاد الحل، بعدها أي الحل الثاني كان التركيز على الأطفال الذين يعانون من صعوبات التعلم، فهم ليسوا كغيرهم من الأطفال ، لذا وجب رعايتهم وتعليمهم بشكل خاص ، وكانت نسبتة 30,76% ، ويليه تكثيف الدراسة في المدرسة و في المنزل بنسبة 15.38%، فالتعليم في المدرسة لا يكفي وحده كما التعليم في المنزل لا يكفي وحده أيضا، إذ وجب الجمع بينهما، وعلى المعلم تأدية واجبه كما على الوالدين القيام بواجبهما أيضا في تعليم ابنهما، وأخيرا نجد من بين الحلول وضع أطباء مختصون داخل المدرسة وكانت نسبةالإجابة قليلة جدا 7,60% ، فليس كل المدارس تملك المؤهلات أو الامكانيات لتوفيرأطباء مختصون لعلاج هذه الصعوبات.

خلاصة الفصل

بعد تحليل الاستبيان توصلنا إلى النتائج الآتية:

- صعوبة القراءة والكتابة وغيرها لها تأثير على العملية التعلمية .
- العوامل الوراثية لها علاقة كبيرة بصعوبات التعلم.
- الكشف المبكر عن صعوبات التعلم يتم عن طريق المعلم و الوالدين معا.
-عدم إدراك مهارة من المهارات اللغوية يؤثر على تعلم مهارة أخرى.
-توفير الجو المناسب للتلميذ ,عامل مهم في معالجة صعوبات التعلم.
-لامبالاة الوالدين للطفل سبب في تراجع التحصيل المعرفي له.

خاتمة

خاتمة:

في ختام بحثنا هذا توصلنا إلى مجموعة من النتائج كشفت عن مفهوم صعوبات التعلم وأسبابها وطرائق علاجها، بحيث تعد صعوبات التعلم وخاصة في المرحلة الابتدائية موضوعا من المواضيع العصرية الهامة جدا، التي تشغل تفكير الباحثين والأولياء بحيث يسعون إلىإيجاد طرائق للتغلب عليها حتى لا تكون هذه الصعوبات عائقا في المراحل التعليميةالتالية، لأن المرحلة الإبتدائية من أهم المراحل التي يمر بها التلميذ والتي يتم فيها بناء عقله وانفتاحه على العالم الخارجي، يتمكن من الاستيعاب والإدراك، إذ وجب الكشف المبكر لذوي صعوباتالتعلم وتقديم الخدمات العلاجيه لهم.

-يجب مراعاةالفروق الفردية بينهم وبين التلاميذ العاديين.

-وضع استراتيجيات تتماشى وقدراتهم المعرفية.

- كما أشارت النتائج الميدانيةإلىأن أغلب أسباب صعوبات التعلم كانت وراثيه فيزيولوجية ونفسيةأيضا مما أعاق التلميذ على إدراك التعلمات اللغوية من كتابة وقراءة وغيرهم من تعلمات تؤثر على تحصيله العلمي مستقبلا.

وفي الأخير لا يسعنا إلاأن نقول أن القضاء على هذه الصعوبات يستوجب تظافر كل الجهود من المعلم والمتعلم والأسرة والمجتمع ,والحرص على أن تكون لغة التعليم الفعلية هي اللغة الفصحى. والحمد لله الذي وفقنا لهذا العمل و الذي بنعمته تتم الصالحات .

قائمة المصادر والمراجع :

قائمة المصادر والمراجع :

- القرآن الكريم

الكتب:

-1- إيمان عباس علي، د هناء رجب حسين ، صعوبات التعلم بين النظرية والتطبيق برنامج متكامل،دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان الأردن.

-2 -السيد محمود، أحلام البازحسن، صعوبات التعلم،دار الجامعة الجديدة للنشر.

-3 -خضير كاظم حمود، موسى سلامة اللوزي، منهجية البحث العلمي.

-4- رشدي أحمد طعيمة، المهارات اللغوية، مستوياتها، تدريبها، صعوباتها.

--5 زين كامل، مهارات لغوية(الاستماع التحدث) والقراءة، والكتابة وعوامل تنمية المهارات اللغوية عند العرب وغيرهم،دار المعرفة الجامعية.

-6- زين كامل، مهارات لغوية، تعبير، تحرير، لغويات، تدريبات، دار المعرفةالجامعية ،مصر.

-7- سعيد حسني العزة صعوبات التعلم، المفهوم التشخيص،الأسباب،دار الثقافة للنشر والتوزيغ،عمان، ط الأولى.

-8- سامي محمد ملحم: صعوبات التعلم،دار المسيرة للنشر والتوزيعو الطباعة،ط الأولىو الثانية.

-9- صباح العنيزات: نظريه الذكاءات المتعددة وصعوبات التعلم، برنامج تعليمي لتعليم مهارات القراءة والكتابة،دار الفكر، عمان ط الأولى.

-10 -عصام جدوع: صعوبات التعلم،دار اليازوني،العلمية للنشر والتوزيع،عمان، الأردن، ط الأولى.

-11- عبد الفتاح حسن: اللغة العربية وآدابها،دار الكتاب الجامعي،الإمارات المتحدة،ط الأولى.

-12- فهد خليل زايد: أساليب تدريس اللغة،دار اليازونيللنشر و التوزيع،الأردن،عمان.

13 –مصطفى نوري القمش: الموهوبون ذو صعوبات التعلم،دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان الأردن،ط الأولى.

–14 –محمد النوبى محمد علي:مقياس اضطربات اللغة اللفظية لدى الأطفال ذوي صعوبات التعلم، دارصفاء للنشر،عمان ،ط الاولى.

–15 محمود مصطفى حلاوي: منهجية البحث الأكاديمي،دار للنشر،بيروت،ط الأولى.

–16 –يحيى محمد نبهان: الفروق الفردية وصعوبات التعلم،دار اليازوني العلمية للنشر والوزيع، عمان الأردن، ط العربية.

المعاجم:

–17 –ابن منظور: لسان العرب،دار صادر،بيروت، المجلد الخامس، ط الاولى.

–18– مجمع اللغة العربية، الإدارة العامة للجمعيات وإحياء التراث، المعجم الوسيط

المذكرات:

–19 – تاهمي حنان، رقي لويزة، أهميه الحوار في فعالية تعليم اللغة، مذكره لنيل شهاده الماستر.

–20 –جدو عبد الحفيظ: استراتيجيات مواجهة الضغوط النفسية لدى المراهقين ذوي صعوبات التعلم.

–21– عادل عناوري، رشيد مراح، تعليمية التعبير الكتابي في المنظومة التربوية الجديدة في الجزائر مذكره لنيل شهاده الماستر.

–22– مريم شيلاوي، سميةقروابي، صعوبات الكتابة بدافعية التعلم مذكرة لنيل شهاده الماستر.

4–المواقع:–23– موقع إلكتروني ,www.A/ukah.net الساعة11:33 .

الملاحق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة يحي فارس –بالمدية –

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

تخصص: تعليمية اللغات

عنوان المذكرة :

صعوبات التعلم لدى تلاميذ السنة أولى إبتدائي
إدراك التعليمات اللغوية –"أنموذجا–"

بداية نقدم فائق الاحترام والتقدير لكم ونرجوا منكم الإجابة على أسئلة هذا الاستبيان المطروح لهذة الدراسة والإجابة عنها بكل موضوعية ولم جزيل الشكر والعرفان لمجهودكم وتقديم يد المساعدة .

<u>إعداد الطالبتين</u> : **<u>إشراف:</u>**

- دلال شنوفي – د.محمد مداني
- أحلام بلعزوقي

- **السنة الجامعية: 2019-2020.**

1-البيانات الشخصية:

-الجنس:

ذكر ☐ انثى ☐

-العمر:

من 25-30سنة ☐ من 30إلى 50سنة ☐ من 50 فما فوق ☐

-المستوى التعليمي:

-ليسانس ☐

-ماجستر ☐

-ماستر ☐

-دكتوره ☐

-الأقدميه والخبرة في التعليم

- ما بين من سنتين إلى سبع سنوا ☐

-ما بين سبع سنوات وعشر سنوات ☐

-من عشر سنوات فما فوق ☐

2-أسئله الفرضية:

1-هل لصعوبات القراءة والكتابة وغيرها من تعلمات لغويه تاثير على المستوى الدراسي للتلميذ؟

نعم ☐ لا ☐

2-ترجع صعوبات تعلم إلى عوامل الفيزيولوجيةأم نفسية؟

-فيزيو لوجية ☐

-نفسية ☐

-أخرى ☐

-3هل للعوامل الوراثية علاقة بصعوبات التعلم؟

نعم ☐ ☐

4-كيف يتم الكشف عن صعوبات تعلم لدى التلميذ؟

-عن طريق المعلم(في المدرسه) ☐

-عن طريق الوالدين(في البيت) ☐

-طرائق أخرى ☐

5-هل يؤثر إدراكأو استيعاب مهاره من المهارات اللغويةعلى تعلم مهارةأخرى؟

نعم ☐ لا ☐

6-ما هي التعلمات للاقل صعوبه في إدراكها تعلمها عن غيرها من التعلمات؟

-القراءة ☐

-الكتابة ☐

-التعبير ☐

-الاستماع ☐

-أخرى ☐

7-هل إهمال الوالدين لأطفالهم مساعدتهم دخل في صعوبات التعلم ام يعود ذلك لإهمال المعلم؟

-اهمال الوالدين ☐

-اهمال المعلم ☐

-أخرى ☐

8-هل يعود توفير جو بيئي مناسب سواء داخل المدرسةأو داخل البيت حلا لصعوبات التعلم؟

نعم ☐ ☐

9-ما هي النتائج الناجمة عن صعوبات التعلم الأكثر انتشارا؟

-ضعف المستوى الدراسي وعليه الرسوب ☐

-التسرب المدرسي ☐

-نتائج أخرى ☐

10-هل للكشف المبكر للأطفال الذين يعانون من صعوبات في التعلم يساعدهم على التقليل أو الحد من هذه الصعوبات؟

نعم ☐ لا ☐

11-هل لصعوبات تعلم تاثير على مستوى التلميذ مستقبلا أو في الاطوار الاخرى اذا لم يتم علاجها مسبقا؟

نعم لا

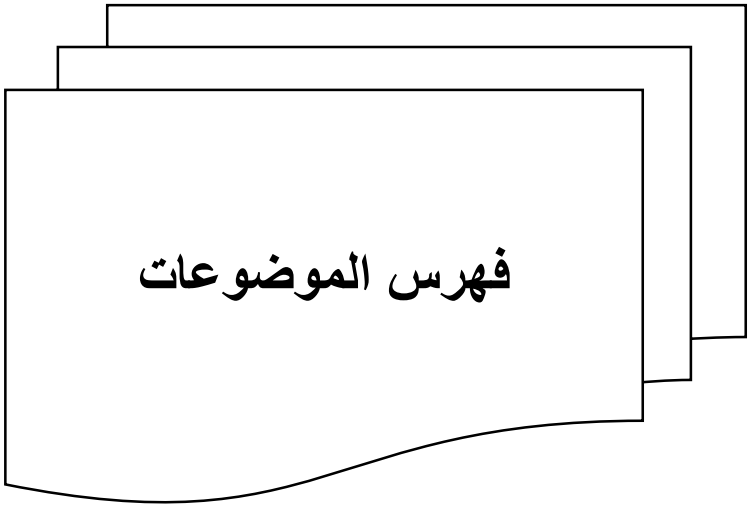
12-ما هي الطرائق العلاجية المساعدة على التقليل من صعوبات التعلم؟

-ايجاد السبب الرئيسي لصعوبات التعلم

-التركيز على الاطفال الذين يعانون من صعوبات التعلم

-تكثيف الدراسة في المدرسة وفي المنزل

-وضع اطباء مختصون داخل المدرسة


فهرس الموضوعات

فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
شكر وعرفان	
إهداء	
مقدمة	أ
الفصل الأول : صعوبات التعلم و إدراك التعليمات اللغوية	
تمهيد	06
المبحث الأول : صعوبات التعلم	07
1-مفهوم صعوبات التعلم وتاريخها	07
2-معنى وتعريف صعوبات التعلم وموقعها بين فئات التربية الخاصة	07
3-خصائص الأطفال ذوي صعوبات التعلم	09
4-العوامل الرئيسية التي تسهم في انخفاض التحصيل الاكاديمي بين أطفال المدارس	10
5-تصنيف فئات صعوبات التعلم	10
6-أسباب صعوبات التعلم	13
7-صفات الأطفال ذوي صعوبات التعلم وطرق تشخيصهم	16
8-أساليب قياس صعوبات التعلم	20
9-محكاة تشخيص التلاميذ ذوي صعوبات التعلم	23
10-مظاهر صعوبات التعلم	24
11- النظريات المفسرة لحدوث صعوبات التعلم	52
12-الاستراتيجيات العلاجية لصعوبات التعلم	30
المبحث الثاني : إدراك التعليمات اللغوية	31
1-تعريف الإدراك	31
2-خصائص الإدراك	33
3-مكونات الإدراك	33

4-أنماط الإدراك	34
5-مراحل الإدراك	35
6-التعلمات اللغوية (المهارات اللغوية)	37
7-خلاصة الفصل	57
الفصل الثاني : الجانب التعليمي	
تمهيد	59
المبحث الأول : الإجراءات الميدانية (منهج الدراسة ، الدراسة الاستطلاعية) ,أدوات ومجالات الدراسة .	60
1-الاجراءات الميدانية	60
2-أدوات الدراسة	61
3-مجالات الدراسة	62
المبحث الثاني : عرض وتحليل نتائج الاستبيان	64
1-عرض وتحليل ومناقشة نتائج البيانات الشخصية	64
2-عرض وتحليل ومناقشة أسئلة الفرضية	66
3- خلاصة الفصل	79
خاتمة	81
المصادر والمراجع	83
الملاحق	86
فهرس الموضوعات	93

الملخص

يعد موضوع صعوبات التعلم من أكثر الموضوعات تعقيدا وانتشارا, ويعود ذلك إلى عدة أسباب من بينها:

أسباب اجتماعية ,فيزيولوجية ,ونفسية.

وقد تم التطرق في هذه الدراسة إلى معرفة كيفية تأثير هذه الاضطرابات أو الصعوبات على العملية التعلمية ,وأدراك المهارات اللغوية.

ومن خلال بحثنا هذا توصلنا إلى النتائج الآتية:

-عدم إدراك التعلمات اللغوية يعتبر عائقا يواجه العملية التعليمية التعلمية .

-العوامل الاجتماعية و النفسية لها علاقة بصعوبات التعلم.

-صعوبات التعلم لها أثر سلبي على التحصيل المعرفي.

الكلمات المفتاحية: الصعوبات، التعلم، الإدراك، المتعلم

RESUME :

Le sujet des difficultés d'apprentissage est l'un des problèmes les plus répandus, et cela pour plusieurs raisons ,notamment :

Raisons sociales , physiologiques, psychologiques .

Dans cette étude ,il a été abordé de savoir comment ces troubles ou difficultés affectent les processus d'apprentissage et la réalisation des compétences langagières.

Grace à nos recherches ,nous sommes arrivés aux résultats suivants :

Le manque de sensibilisation à l'apprentissage des langues est un obstacle au processus d'enseignement-apprentissage facteurs sociaux etpsychologiques liés aux difficultés d'apprentissage ont un impact sur les acquis cognitifs.

Mots clés : **Des difficultés, Apprentissage, La concrétisation , Apprenant**