وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي
جامعة الدكتور يحيى فارس بالمدية

التطبيقات التعليمية الإلكترونية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها دراسة في المحتوى الرقمي لتطبيقي

Learn Arabic With (9000 Words and phrases) و Learn Arabic Language Offline

مذكرة تخرج مقدمة لنيل شهادة ماستر في اللغة والأدب العربي
تخصص تعليمية اللغات

إعداد الطالبتين:
***شفيقة بلال**
***سارة زيدان**

إشراف الأستاذ:
*** الهيصاك مختار**

أعضاء لجنة المناقشة

د. بشير حورية	**رئيسا**
د. الهيصاك مختار	**مشرفا ومقررا**
د. مداني محمد	**عضوا مناقشا**

السنة الجامعية
1444هـ-1445هـ
2023م-2024م


بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وامتنان

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلق الله أما بعد:

أولا وقبل كل شيء نتوجه بالكثير من الحمد والشكر للمولى عز وجل على ما أنعم به علينا من الصحة والعافية، وكل ما يسره لنا من سبل التوفيق لإتمام هذه المذكرة.

ثم نتوجه بجزيل الشكر والعرفان إلى الأستاذ الفاضل "**الهيصاك مختار**" على قبوله الإشراف على هذا العمل، وعلى نصائحه القيمة وتوجيهاته المستمرة.

كما أتوجه بالشكر والتقدير إلى إدارة جامعة الدكتور يحيى فارس–المدية–عامة وإلى إدارة كلية الآداب واللغات خاصة

وإلى جميع أساتذة وأستاذات قسم اللغة والأدب العربي

وكذا كافة الزملاء والزميلات.

إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

"وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون"

سورة التوبة/ {105}

بعد مسيرة دراسية دامت سنوات حملت في طياتها الكثير من الصعوبات والمشقة والتعب اليوم أقطف ثمارها والحمد لله أهدي تخرجي

إلى من كلله الله بالهيبة والوقار إلى من أحمل اسمه باعتزاز وافتخار

إلى سندي الوحيد بعد الله "أبي العزيز"، إلى قرة عيني وسر نجاحي

إلى من سهرت وربت وتعبت، إلى من كانت السبب في جعلي أواصل دون الاستسلام للعقبات، إلى ملجأي ومأمني وملاذي "أمي الغالية"،

إلى من وصى الله بهم أخواتي المؤنسات الغاليات، إلى من لم أذق طعم الوحدة والوحشة وأنا بينهم إلى من عوضوني عن كل شيء حبيبات قلبي

ورفيقات دربي "خيرة، فاطمة الزهراء، شريفة، حنان، نعيمة"،

إلى مصدر السعادة والحفيد الأول "صهيب محمد إدريس"،

إلى الكنز الثمين الحفيد الثاني "محمد لقمان أسيد"،

إلى الزوجين الصالحين لأختي "سمير وفتحي"،

إلى رفيقتي في إنجاز المذكرة "سارة"،

إلى أستاذي المشرف "الهيصاك مختار" جزاه الله كل الخير،

إلى كل صديقاتي الذين تعرفت عليهم في مسيرتي الدراسية.

شفيقة بلال

إهداء

بعد تعب ومشقة دامت خمس سنوات في سبيل الحلم والعلم حملت في طياتها أمنيات الليالي، وأصبح عنائي اليوم للعين قرة، ها أنا اليوم أقف على عتبة تخرجي أقطف ثمار تعبي و أرفع قبعتي بكل فخر، فاللهم لك الحمد حتى ترضى و لك الحمد إذا رضيت ولك الحمد بعد الرضا، لأنك وفقتني على إتمام هذا النجاح وتحقيق حلمي

وبكل حب أهدي ثمرة نجاحي و تخرجي

إلى الذي زين اسمي بأجمل الألقاب، من دعمني بلا حدود وأعطاني بلا مقابل إلى من علمني أن الدنيا كفاح وسلاحها العلم والمعرفة، داعمي الأول في مسيرتي وسندي وقوتي وملاذي بعد الله فخري وقوتي "أبي الغالي"

إلى من جعل الله الجنة تحت أقدامها، واحتضنني قلبها قبل يديها وسهلت لي الشدائد بدعائها، إلى القلب الحنون والشمعة التي كانت لي في الليالي الظلماء سر قوتي ونجاحي وجنتي " أمي الغالية"

إلى من ساندوني بكل حب عند ضعفي، إلى من شد الله بهم عضدي فكانوا خير معين إلى إخوتي وأخواتي مسعود، رابح، فاتح، حمزة، زهرة، سعيدة، نعيمة ودون أن أنسى كتاكيت العائلة هيثم، محمد وسيم، أنيس.

إلى رفيقتي في إنجاز المذكرة شفيقة، إلى زميلتي في الغرفة فتحية إلى من ضاقت السطور بذكرهم وسعهم قلبي...صديقاتي وخاصة ليلى، نعيمة، خيرة.

إلى أستاذي المشرف "مختار الهيصاك" الذي أتمنى له كل السعادة ،إليكم جميعا أهدي هذا البحث المتواضع.

سارة

مقدمـة

يشهد العالم تطورات كبيرة في مختلف جوانب الحياة، وخاصة في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وما صاحب ذلك من ظهور تقنيات عالية تسهل سبل الحياة مثل: أجهزة الكمبيوتر والهواتف الذكية والأجهزة اللوحية والبرمجيات والشبكات أو الاتصالات وشبكة الويب والمواقع والمنصات الإلكترونية، بحيث تتسارع فيه وتيرة إنتاج التقنية الحديثة يوما بعد يوم.

ومن أهم المجالات التي تأثرت بهذا التطور السريع مجال تعليميات بشكل عام وتعليمية اللغة العربية بشكل خاص للناطقين بها ولغير الناطقين بها، الذي أصبح يعتمد على التقنية في تقديم المحتوى التعليمي لجعل عملية تعليم اللغة العربية مواكبة للتطورات التقنية المتواصلة والسعي إلى إدخالها في التطبيقات التعليمية الإلكترونية، وبفضل توفرها أصبح من الممكن للأفراد الناطقين بلغات أخرى تعلم اللغة العربية في أي وقت وفي أي مكان من أجل معرفتها والتواصل والبحث والدراسة بها، وكذا التعرف على الحضارات المختلفة التي تحفظ هذه اللغة.

وقد أدت هذه الثورة التكنولوجية إلى ظهور مفاهيم جديدة قائمة على توظيف وتحليل تكنولوجيات البيانات، ومنها التعليم الإلكتروني الذي يعتمد بشكل رئيسي على وسائط إلكترونية لنقل المعرفة وتسهيل عملية التعلم، بحيث يتيح للمتعلمين الوصول إلى المحتوى التعليمي عبر الأنترنت عن طريق الحواسيب والهواتف واللوحات الذكية، وانتشر هذا النمط من التعليم بشكل واسع بفضل المميزات الكثيرة التي يتسم بها من اكساب للمهارات وتبادل للمعارف والتفاعل بين المعلمين والمتعلمين بهدف خلق جو تفاعلي جيد بين عناصر العملية التعليمة وبين المحتوى التعليمي.

لم يكن اختيارنا لموضوع تعليمية اللغة العربية بواسطة التطبيقات الإلكترونية عامة وتطبيقي Learn Arabic (9000 Words and Phrases) و Learn Arabic Lenguage Offline صدفة بل رغبة منا وعن قناعة راسخة بأهمية هذه اللغة في العالم والتي بدورها تتعاظم مع الأيام وقدرتها على التصدي لما تواجهه من تحديات وكذا رغبة الأجانب في اكتسابها وتعلمها لمعرفة ما تحمله من أسرار وخبايا.

ومن هنا جاءت فكرة هذا البحث للإجابة على الإشكالية التالية: ما هو دور التطبيقات الإلكترونية في الوسط التعليمي وما هو واقع استخدامها في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها؟ ويتفرع تحت هذا التساؤل ما يلي:

*/ ما مدى فاعلية التطبيقات الإلكترونية في المجال التعليمي؟

*/ ما هو التعليم الإلكتروني؟

*/ ما الفائدة التي تحملها التطبيقات التعليمية الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها؟

وتهدف دراستنا إلى تسليط الضوء على أهمية توظيف التطبيقات الإلكترونية ودورها في العملية التعليمية، كما تهدف هذه الدراسة إلى مميزات وأنواع ووسائل التعليم الإلكتروني، بالإضافة إلى تعلم الأجانب اللغة العربية من خلال مختلف التطبيقات التعليمية الكثيرة المصممة من طرف الناطقين باللغة العربية وغير الناطقين بها.

اقتضت طبيعة البحث ومنهجيته تقسيمه إلى أربعة فصول، ثلاثة للجانب النظري والرابع للجانب التطبيقي وكل فصل منهم يحتوي على عناوين مكملة لبعضها البعض، بالإضافة إلى المقدمة والخاتمة.

حيث تطرقنا في الفصل الأول إلى التطبيقات الإلكترونية في المجال التعليمي، يندرج تحته ثلاثة عناوين، الأول تعريف التطبيقات التعليمية الإلكترونية والثاني بعنوان أنواع التطبيقات الإلكترونية والثالث أهمية التطبيقات الإلكترونية وفوائدها.

أما الفصل الثاني بعنوان التعليم الإلكتروني يحتوي على أربعة عناوين الأول مفهوم التعليم الإلكتروني والثاني مميزات التعليم الإلكتروني والثالث أنواع التعليم الإلكتروني أما الرابع فيه وسائل التعليم الإلكتروني.

أما الفصل الثالث المعنون بأهمية التطبيقات الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها يحمل ثلاثة عناوين الأول بعنوان أثر استخدام التطبيقات الإلكترونية التعليمية في تنمية المهارات اللغوية لغير الناطقين باللغة العربية والثاني أنواع التطبيقات

الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها والثالث محتوى التطبيقات الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

ويبقى الفصل الرابع فصل تطبيقي بعنوان دراسة محتوى رقمي لتطبيقين خاصين بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وفي الأخير مجموعة النتائج المتوصل إليها.

أما المنهج المتبع في هذه الدراسة فقد اعتمدنا على المنهج الوصفي التحليلي، حيث تم استخدامه من أجل تقصي وجهات النظر حول واقع التطبيقات التعليمية الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها وضرورة التعليم الإلكتروني المواكب لمتطلبات العصر الراهن، ومن ثم تحليل محتوى رقمي لتطبيقين خاصين لتعليم الأجانب اللغة العربية.

أما بخصوص المراجع والدراسات السابقة التي استأنسنا بها في القيام بهذا العمل البحثي، فيمكن أن نذكر: التعليم بالتخيل استراتيجية التعليم الإلكتروني وأدوات التعلم، د. شريف الأتربي، والتعليم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة)، طارق عبد الرؤوف عامر، والتعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف والجودة، د. الغريب زاهر اسماعيل.

وفي الأخير نحمد الله ونشكره على توفيقه لنا لإتمام المذكرة، ونشكر أستاذنا الهيصاك مختار لمرافقته وتوجيهه لنا في إعداد هذا البحث، فبارك الله فيه وأحسن الله إليه وجزاه الله كل الخير، ونسأل الله التوفيق والسداد والثبات للجميع.

الفصل الأول

الفصل الأول:

التطبيقات الإلكترونية في المجال التعليمي.

_تعريفات التطبيقات التعليمية الإلكترونية.

_أنواع التطبيقات الإلكترونية.

_أهمية التطبيقات الإلكترونية وفوائدها.

1_ تعريف التطبيقات التعليمية الإلكترونية:

1- 1: تعريف التطبيقات الإلكترونية:

هي برامج آلية مصممة لأداء أو إجراء مجموعة من الوظائف عن طريق الهواتف الذكية والألواح الإلكترونية والحواسيب المحمولة والتي تعمل بأنظمة التشغيل الخاصة مثل نظام التشغيلANDROID أو نظام IOS، ووفقا لإحصاءات عام 2018 فإن التطبيقات التعليمية تحتل الرتبة الأولى في متجر جوجل[1].

فالتطبيقات هي عبارة عن برامج خاصة تصممها الشركات المصنعة للهواتف أو الشركات المقدمة لخدمة الهاتف أو الشركات أخرى متخصصة في صناعة التطبيقات، يقوم المستخدم بتنزيلها أو تحميلها على هاتفه من متاجر وشركات الهواتف العالمية وذلك حسب نوع نظام التشغيل الهاتف، وهذه الأخيرة تقدم خدمات تفيد المشترك في شتى المجالات رياضية، إخبارية، دينية، علمية، وغيرها[2].

في تعريف آخر هي برمجيات مصغرة يتم تحميلها من الإنترنت لها وظائف محددة ومحدودة تعمل بالإنترنت أو بدونه، قد تكون مجانية أو مدفوعة تؤدي مهمة معينة للمستخدم مثل التصفح، الدردشة، التعلم، إرسال واستقبال الرسائل والملفات[3].

كما تعرف أيضا بأنّها برمجيات حاسوبية مصغرة صممت خصيصا للعمل على الأجهزة الذكية "الهواتف أو اللوحات" عن طريق ربطها بخدمة الإنترنت إذ يتيح استخدامها

---

[1]- ينظر: سرفيناز أحمد حافظ، مقال استخدام تطبيقات الهواتف الذكية في المكتبات العربية " دراسة تحليلية للنتاج الفكري العربي"، كلية الآداب جامعة القاهرة، مصر، مجلد23، عدد23، سبتمبر2019م، المتاح على الرابط: https://sjrc.journals.ekb.eg.، ص 127.

[2]- ينظر: أحمد عطية ربيع الفايدي، أثر التطبيقات على الرعاية الصحية، المجلة العربية للنشر العلمي، جامعة الملك عبد العزيز، عدد 32، حزيران 2021م، ص424.

[3]- ينظر: أسامة زكي سيد علي، تعليم اللغة بالهاتف الجوال، طبعة1، دار وجوه للنشر والتوزيع المملكة العربية السعودية، الرياض، 1438هـ - 2016م، ص71.

في أي وقت وأي مكان، كما توفر فرصة تبادل المحتوى الإلكتروني والتفاعل معه، ويمكن أن تأتي هذه التطبيقات محملة مسبقا على الأجهزة أو يمكن تحميلها من متجر جوجل بلاي[1].

1-2: تعريف التطبيقات التعليمية:

تعد التطبيقات التعليمية من الوسائل الحديثة في مجال التعليم والتعلم فهي تعمل على خلق بيئة تعليمية تفاعلية لتقديم المحتوى التعليمي بطريقة جديدة وتمكن المتعلمين من اكتساب المعارف والتواصل الفعال بين عناصر العملية التعليمية تم تعريفها: (بأنها تطبيقات الهواتف الذكية التي تعمل متصلة بالإنترنت لغرض التواصل والتفاعل بين المتعلمين بعضهم وبين المعلمين والمتعلمين وإمكانية تبادل المحتوى بينهم). وهذا يعني أنها تقنية من التقنيات الحديثة التي تجعل التعليم أسهل وأسرع وتتميز بالمتعة والتفاعل والإثارة والتشويق ونقل المتعلم من دور المتلقي إلى دور المستنتج والمتفاعل الإيجابي.

وأضافت الباحثة رانية عبد المنعم قائلة: (أنها إحدى أدوات التعلم الجوال التي تستخدم فيه نظام تشغيل يشبه نظام تشغيل الحواسيب ... بهدف تنمية مهارات التعلم الذاتي والتواصل الالكتروني في أي وقت وأي مكان)[2].

وتعرف أيضا بأنها مجموعة من المواد التعليمية غير الملموسة والمصممة باستخدام الحاسوب، لتسهيل عملية التدريس والتعلم وتهدف بدورها لتعليم مهارة أو حقيقة معينة وفق أسس معينة، أو هي تلك المواد التي يتم برمجتها بواسطة الحاسب ويتم استخدامها لأغراض تعليمية، وتشمل نطاقات مختلفة، منها دورات التعليمية وتعليم اللغات من أجل

---

[1]- ينظر: هشام بن صالح القاضي، اكتساب العربية لغة ثانية بواسطة تطبيقات الجوال دراسة تقييمية لتخطيط أفضل، مجلة التخطيط والسياسة اللغوية مركز ملك بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، رياض، عدد 08، رجب 1440هـ -أفريل 2019م، ص14.

[2]- تركي بن عبد العزيز الملحم، واقع استخدام تطبيقات الهواتف الذكية في تعليم اللغة العربية لناطقين بلغات أخرى، مجلة كلية التربية، مصر، مجلد37، عدد2، فيفري 2022م، ص48.

جعل التعليم أكثر كفاءة، فهي تطبيقات تساعد المستخدمين على عرض المحتوى التعليمي المطلوب تعلمه أو فهمه مع ما تتضمنه من شروحات وتمارين[1].

اهتمت التطبيقات التعليمية بتنمية المهارات اللغوية الأربع "الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة" وخاصة مهارة الاستماع أكثر من بقية المهارات الأخرى، وراعت خصائص المتعلمين العمرية والثقافية ووظفت إمكانات التسجيل الصوتي والاستماع والتسجيل المرئي والمشاهدة المباشرة.

1-3: تطبيقات اللغة العربية:

هي نوع من التطبيقات التعليمية الإلكترونية الخاصة باللغة العربية، والتي تساعد على تعلم وتعليم العربية، والتعريف بها وبقواعدها ونحوها وباستعمالاتها، والهادفة إلى نشر اللغة العربية لكنها لغة علم ومعرفة، وتطبيقات اللغة العربية ما هي إلا برمجيات لغوية محوسبة تثبت داخل الهاتف الذكي أو الأجهزة اللوحية لتعليم اللغة العربية لأبنائها أو لغير أبنائها.

واستفادت اللغة العربية كغيرها من اللغات الأخرى من هذه التطبيقات والبرمجيات الجاهزة للتحميل عبر شبكة النت، أو من خلال الذاكرات المتعددة المعروفة، ومن هذه التطبيقات نجد: تطبيق علمني العربية، تطبيق إتقان أساسيات القراءة العربية، تطبيق العربية لغتي، تطبيق علم الصرف في اللغة العربية وغيرها من التطبيقات.

من خلال التعاريف السابقة نستنتج أن التطبيقات الإلكترونية هي عبارة عن برامج صغيرة مصممة بشكل جيد، تحمّل وتثبت على الهواتف الذكية والألواح والحواسيب، على

---

[1]-ينظر: منيرة فهد فلاح السهري، خالد بن حبيب مفلح الشمري، واقع استخدام التطبيقات الإلكترونية في تعليم المهارات اللغوية لذوات الإعاقة الفكرية البسيطة من وجهة نظر الأمهات، مجلة البحوث التربوية والنفسية، مجلة البحوث التربوية والنفسية، جامعة الجوف، مجلد19، عدد74، 03جويلية 2022م، ص517.

أمل توظيفها في عملية تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، حيث تعد من الطرائق المستحدثة والمتطورة، والتي الهدف منها تنمية مهارات اللغوية واكتساب معارف جديدة فيما يخص تعلم اللغة العربية.

2_أنواع التطبيقات الإلكترونية:

2-1: تطبيقات التواصل الاجتماعي:

من أهم التطبيقات المنتشرة التي تعتمد فكرة التطبيقات على الربط مابين الأفراد في أي زمان و أي مكان، نجد تطبيقات التواصل الاجتماعي:twiter ، facebook، tiktok والتطبيقات المعرفية الخاصة بالتبادل العلمي التعليمي: microsoft times، google meet، Conference zoom.[1]

2-2: تطبيقات الشراء الإلكتروني (المتاجر الإلكترونية) :

يشبه هذا النوع من التطبيقات المصرف التجاري الذي من خلاله يتم عرض جميع ومختلف أنواع السلع والمنتجات، ومنه فإن كل من لديه هذا التطبيق على هاتفه يمكنه الدخول والاطلاع على جميع المنتجات العصرية التي أصدرت بالآونة الأخيرة.

دائما ما يمكن الاطلاع على ما هو جديد بالأسواق المحلية والعالمية من خلال تطبيقات المتاجر الإلكترونية، كما يمكن الحصول على المنتجات وطلب شرائها من البائعين والتجار دون أية حاجة إلى قطع مسافات طويلة من أجل التعرف على المنتجات والأسعار ومنها: Ali Baba، Amazon، Wish، Ebay .

[1]- ينظر: الموقع:https:// www.qpedia.org/topic ، 02مارس 2024م، 18:51:21.

2-3: تطبيقات النشرات الإخبارية:

قامت العديد من شركات تصميم المواقع الإلكترونية بتطوير الكثير من أنواع التطبيقات الإلكترونية الإخبارية بواسطة المبرمجين العاملين لديها والتي تستخدم بهدف الحصول على أحدث الأخبار العالمية الرياضية أو الاقتصادية أو السياسية والتعرف على كل الأمور الجديدة في أنحاء العالم، ومن ثم فإن تلك التطبيقات أصبحت بمثابة البديل عن شاشة التلفاز التي كان الناس يقضون أمامها الكثير من الوقت بهدف معرفة أخبار العالم مثل: تطبيق الجزيرة على الهاتف، تطبيق التلفزة الوطنية على الهاتف، تطبيق فرانس24 على الهاتف، تطبيق جريدة على الهاتف مثل جريدة القدس.

2-4: تطبيقات الألعاب والترفيه:

يتميز هذا النوع من التطبيقات الإلكترونية بحضور وتواجد كبير بين المستخدمين نظرا لتصميماتها الجذابة ويعد مرحلة هامة من مراحل تطور التطبيقات الإلكترونية، حيث تم استخدام هذه التطبيقات من أجل تحقيق المكاسب المالية بطريقة مباشرة عن طريق بيعها وبطريقة غير مباشرة أيضا من خلال التسويق عبرها لزيادة الوعي لعلامة تجارية ما[1].

2-5: التطبيقات الخدمية:

تلك الأنواع من التطبيقات صممت وخصصت من أجل تحقيق مصالح بعض الشركات منها تطبيقات البنوك أو المؤسسات عن طريقها يمكن للمستخدم أن يقوم بإتمام كافة الإجراءات والمعاملات المالية والتعرف على ما يمتلكه من رصيد مالي، كما يوجد منها تطبيقات الشركات السياسية التي تسمح بإجراء الحجوزات بطريقة مباشرة وبعدها الدفع إلكترونيا، مما يساعد على توفير الكثير من الوقت ونذكر منها: تطبيق Baridi Mob

[1]- ينظر: الموقع: https://www.elnoor online.com، 02مارس2024م، 18:40:15.

وتطبيق فضاء الهناء خاص ببطاقة الشفاء، تطبيق Webetu خاص بالطلبة الجامعيين، تطبيق صلاتي، تطبيق My Rccp[1].

3_ أهمية وخصائص التطبيقات الإلكترونية:

أصبحت التطبيقات الإلكترونية الحديثة عنصر أساسي في حياتنا اليومية وقدمت العديد من الخدمات في الكثير من المجالات كالتعليم والتجارة والتواصل والتسويق والتسلية والمشاهدة...الخ.

- وتتجلى أهمية هذه التطبيقات وفوائدها فيما يلي:

ـ تقديم خدمات في مجالات متنوعة.

ـ اختصار الوقت والجهد وتوفير المال إن تم طلب خدمة ما عن طريق التطبيقات.

ـ سهولة استخدام التطبيقات الإلكترونية وتطوير برامجها.

ـ سرعة الوصول إلى المعلومة وطريقة عرضها.

ـ ساهمت في الاتصال والتواصل وقربت المسافات بين الناس وجعلت العالم كقرية صغيرة.

ـ وتكمن أيضا أهمية بعض التطبيقات الإلكترونية في الترفيه والتسلية مثل ببجي وفري فاير وغيرها في كونها أكثر وسائل الترفيه.

ـ إمكانية عرض وتسويق المنتجات عن طريق التطبيقات الالكترونية.

- تتميز التطبيقات الإلكترونية بمجموعة من الخصائص منها:

---

[1]– ينظر: الموقع: www.qpedia.org/topic ، https:// 02مارس 2024م، 18:51:21.

ـ مواكبة لغة العصر من ناحية التكنولوجيا الحاصلة تمكن المستخدم من تقييم ومراجعة التطبيق الذي يقوم بتنزيله.

ـ تتوفر التطبيقات بعدة لغات لكي تتناسب مع كل المستخدمين باختلاف لغاتهم واحتياجاتهم.

ـ سهولة الاستخدام والتحديثات الفورية: بحيث يتم تنزيل التحديثات بمجرد الاتصال بالإنترنت وتضمن هذه التحديثات استمرارية التطبيق وانتشاره بين المستخدمين.

ـ تتميز هذه التطبيقات بالتوافق مع أنظمة تشغيل الهواتف الذكية مثل: ANDROID[1].

[1]– بديع بوخبزة، عبير عبيد، تطبيقات الهواتف الذكية وأثرها على الأداء البحثي للطالب الجامعي: دراسة ميدانية بقسم علوم الإعلام والاتصال وعلم المكتبات، مذكرة لنيل شهادة الماستر، جامعة قالمة، جامعة 8ماي 1945م، 2020_2021م، ص23.

الفصل الثاني

الفصل الثــاني:

التعليـــــــــــــــم الإلكترونـــــــــــــــي.

-مفهوم التعليم الإلكتروني.

-مميزات التعليم الإلكتروني.

-أنواع التعليم الإلكتروني.

-وسائل التعليم الإلكتروني.

1_ مفهوم التعليم الإلكتروني:

التعليم الإلكتروني هو عملية للتعليم والتعلم باستخدام آليات الاتصال الحديثة من حاسوب آلي وشبكاته ووسائطه المتعددة من صوت وصورة وآليات بحث والمكتبات الإلكترونية وحتى الشبكات والانترنت، بحيث تستخدم جميعها في عملية نقل وإيصال المعلومات بين المعلم والمتعلم والمبرمجة على أهداف تعليمية واضحة ومحددة.

ويجعل التعليم الإلكتروني المتعلم يتفاعل مع المراد تعلمها بجهد أقل وفائدة أكبر وكل هذا يتم من خلال الشبكات الإلكترونية المغلقة داخل الجماعة أو على شبكة الانترنت مع التمتع بخاصية المرونة في الزمان والمكان[1].

(ويتسع مفهوم التعليم الإلكتروني ليشمل العديد من تقنيات الاتصال التي تعتمد على المكونات الإلكترونية في إنتاجها ومنها على سبيل المثال الراديو والفيديو والتلفزيون، وإن كان المفهوم قد اقترن بصفة خاصة بتقنيات الاتصال الحديثة التي تمثلت في الحواسب الإلكترونية والشبكات نقلا عن الأدبيات الغربية في هذا المجال)[2].

والتعليم الإلكتروني هو تطبيق فعلي للتعليم عن بعد، ويرتبط بمجموعة من العمليات التي تقوم بنقل وإيصال المعارف والعلوم بمختلف أنواعها إلى الدارسين في أي بلد من هذا العالم وهذا كله يكون باستخدام تقنية المعلومات[3].

(وهو مصطلح يشمل كافة أساليب الدراسة وكل المراحل التعليمية التي لا تتمتع بالإشراف المباشر والمستمر من قبل هيئة تدريس يحضرون مع طلابهم داخل قاعات الدراسة التقليدية، وتخضع عملية التعليم لتخطيط وتنظيم وتوجيه من قبل مؤسسة تعليمية وهيئة التدريس، وعلى ذلك فإنه بهذا المفهوم لا يشترط أن يتم التعليم الإلكتروني في

---

[1]– ينظر: طارق عبد الرؤوف عامر، التعليم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة)، ط1، دار الكتب المصرية، قاهرة، مصر، 2015م، ص23.

[2]– المرجع نفسه، ص23.

[3]– ينظر: محمد السيد علي، اتجاهات وتطبيقات حديثة في المناهج وطرق التدريس، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن، 2011م، ص95.

الفصل بين عضو هيئة التدريس والمتعلم مكانيا وزمانيا، حيث يجب أن تعد المواد التعليمية بشكل يسير لإتمام عملية التعلم من بعد أو داخل قاعة الدراسة)[1].

يمكن تعريفه كذلك بأنه نظام تفاعلي تعليمي يستخدم شبكات الحاسوب وتقنيات المعلومات في دعم مجال العملية التعليمية وتوسيع نطاقها، ويكون هذا من خلال البرامج الإلكترونية وأجهزة الحاسوب والانترنت[2].

كما عرفه يوسف العريفي بأنه: (تقديم المحتوى التعليمي مع ما يتضمنه من شروحات وتمارين وتفاعل ومتابعة بصورة جزئية أو شاملة في الفصل أو عن بعد بواسطة برامج متقدمة مخزونة في الحاسب الآلي أو عبر شبكة الإنترنت)[3].

يعد التعليم الإلكتروني أسلوب من أساليب التدريس الذي يسهل على المتعلم الالتحاق بالمعلومة في الوقت الذي يناسبه باستخدام الوسائل التكنلوجية الحديثة، بحيث يقدم مادة تعليمية تهتم بالتفاعلات بين الطلاب والبرمجيات والخبرات وهيئة التدريس في أي وقت وبأي مكان.

التعليم الإلكتروني يعتمد على بيئة رقمية في تقديم العلوم والمعارف للمتعلم عبر الوسائط الحاسوبية والإلكترونية، وهذا تعليم وتعلم حديث يتجاوز التعليم الكلاسيكي، والمضي نحو بيئة تعليمية تعلمية تفاعلية متعددة المصادر بحيث يكون لاستخدام تقنية الحاسب الآلي دور في جعل المعلم هو الموجه والمرشد والطالب هو العنصر الأساسي في العملية التعليمية.

---

[1]– د. الغريب زاهر إسماعيل، التعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف والجودة، ط1، عالم الكتب، القاهرة، مصر، 2009م، ص51.

[2]–ينظر: محمد السيد علي، اتجاهات وتطبيقات حديثة في المناهج وطرق التدريس، ص96.

[3]–د. شريف الأتربي، التعليم بالتخيل استراتيجية التعليم الإلكتروني وأدوات التعلم، ط1، العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 2018م، ص25.

ويعرف التعليم الإلكتروني أيضا بأنه طريقة حديثة للتعليم يعتمد على الوسائط المتعددة والحواسيب وبوابات الإنترنت والشبكات لإيصال المعلومات للمتعلمين بأسرع وقت وأقل جهد وأكبر فائدة[1].

ومن خلال التعريفات السابقة نرى بأن التعليم الإلكتروني له دور كبير في عصرنا الحالي الذي شهد تطورا كبيرا، فقد سهل على المتعلمين العديد من الأشياء منها تقليل التكاليف وتقريب المسافات، كما أن التعليم الإلكتروني يعد من أساليب التدريس بحيث يعتمد على استعمال التقنية بجل أنواعها لإيصال المعلومة للمتعلم في أقصر وقت وأقل جهد وأكبر فائدة.

2_ مميزات التعليم الإلكتروني:

يتميز نظام التعليم الإلكتروني عن نظام التعليم التقليدي بعدة مميزات وأهمها ما يلي:

_المرونة: يترك للدارسين حرية اختيار التعلم دون تقييد بشروط ويمكنهم من الوصول للآلاف من المصادر والمراجع والمعلومات بسرعة وسهولة.

تقديم تمارين وواجبات فورية مباشرة عبر شبكة الإنترنت.

_التأثير والفاعلية: وذلك باستخدام وسائل وتقنيات حديثة بكفاءة، بالإضافة إلى التفاعل بين المعلم والمتعلم عبر دروس مباشرة.

_قلة التكاليف: لا يكلف التعليم الإلكتروني الكثير من المال في إنتاج المواد التعليمية وتوزيعها.

تخفيض مصاريف التنقل من منطقة لأخرى من أجل التعليم.

[1]– ينظر: طارق عبد الرؤوف عامر، التعليم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة)، ص29.

_تخطي الحواجز: عدم ارتباط التعليم الإلكتروني بمكان وزمان معين[1].

_ (التنوع: يحرص التعليم الإلكتروني توفير بيئة تعلم متنوعة البدائل والخيارات التعليمية بالنسبة للمتعلم ليختار ما يناسبه من الأنشطة التعليمية إضافة إلى التنوع في طرائق عرض المحتوى التعليمي وأساليب التعليم وآليات التقييم مما يساعد على مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب.

_الجودة: يساهم التعليم الإلكتروني في تحقيق معايير الجودة في العملية التعليمية باتباع نماذج التصميم التعليمي ومبادئه وأصول التدريس.

ومما يميز التعليم الإلكتروني أنه يحقق العديد من المزايا والفوائد لعل من أهمها ما يلي:

- متعة التعلم حيث أن التكنولوجيا تستشير المتعلمين وتجذبهم نحو التعلم.
- الفردية في التعلم الذاتي أو الفردي لتباين قدرات الطلاب وخلفياتهم مما يجعل من الضرورة إعطائهم الحرية الفردية في التعلم الذاتي.
- التعلم التفاعلي عن طريق الحاسوب ويتم التفاعل بين المتعلمين من خلال التواصل عن طريق الحوار والمحادثة وتبادل الآراء مع البرمجيات التعليمية المستخدمة.
- إمكانية تدريس بعض الموضوعات التي كانت غير قابلة للتدريس من خلال قدرة الحاسوب في المحاكاة والنمذجة)[2].

(كما يصنف أحمد سالم مميزات التعليم الإلكتروني في خمسة نقاط:

_توفير التعليم الإلكتروني بيئة تفاعلية بين المعلم والمتعلم وبين المتعلم وزملائه.

_اعتماد التعليم الإلكتروني على مجهود المتعلم في تعليم نفسه "تعليم ذاتي".

---

[1]– ينظر: محمد أمين زايخ، عبد القادر باجي، واقع وتحديات التعليم الرقمي في الجزائر في ظل جائحة كورونا (COVID-19)، مجلة المشكلة الاقتصادية والتنمية، المركز الجامعي تيبازة، الجزائر، مجلد1، عدد2، 2022م، ص05.

[2]– طارق عبد الرؤوف عامر، التعليم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة)، ص209.

_تميز التعليم الإلكتروني في الزمان والمكان.

_قلة تكلفة التعليم الإلكتروني بالمقارنة مع التعليم التقليدي.

_سهولة تحديث البرامج والمواقع الإلكترونية)[1].

مما سبق نرى أن أهم السمات التي تجعل التعليم الإلكتروني يساوي أو يفوق التعليم القديم هي الفردية في التعلم وعدم التقيد بزمان ومكان محدد ويكون التفاعل بين المعلم والمتعلم بواسطة الحاسوب أو الهاتف أو اللوحة الذكية أو غيرها من الوسائط الإلكترونية الحديثة.

3_ أنواع التعليم الإلكتروني:

يوجد نوعان من التعليم الإلكتروني وهما:

3-1: التعليم الإلكتروني المتزامن: Synchronous E-Learning:

وهو التعليم المباشر الذي يؤكد على ضرورة وجود الطلاب في الوقت نفسه لتلقي الدروس بالتزامن من خلال الوسائط الإلكترونية: كالمحادثة الفورية أو إجراء النقاش أو تلقي الدروس من خلال الفصول الافتراضية.

ويقصد به أيضا التعليم بالاتصال المباشر Online الذي يحتاج إلى وجود المتعلمين في نفس الوقت أمام أجهزة الحاسوب لإجراء المحادثة الفورية والنقاش بين المتعلمين أنفسهم وبينهم وبين المعلم عبر غرف المحادثة، أو تلقي الدروس من خلال القاعات الافتراضية، ومن إيجابيات هذا النوع أن يحصل المتعلم على تغذية راجعة فورية، ومن سلبياته حاجته إلى الأجهزة الإلكترونية الحديثة مع شبكة اتصالات جيدة[2].

ويوجد للتعليم الإلكتروني المتزامن أدوات من خلالها يتم نقل وتبادل المعلومات والدروس والامتحانات بين المعلم والمتعلم في نفس الوقت الفعلي لتدريس المادة ومن أمثلتها نجد:

---

[1]- طارق عبد الرؤوف عامر، التعليم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة)، ص210.

[2]- ينظر: محمد السيد علي، اتجاهات وتطبيقات حديثة في المناهج وطرق التدريس، ص105.

أ_ المحادثة: (Chat):



وهي أداة سهلة الاستخدام تتيح النقاش والحوار المباشر مع الآخرين، كما تسمح بالتفاعل الصوتي والكتابي بين المتحدثين من خلال البرامج الجاهزة للمحادثة، وقد تضاف إليه الصورة في برامج معدة لهذا الغرض، وللرد على استفسارات المتعلمين يمكن استضافة الخبراء والمتخصصين ويكون التواصل بينهم عبر قنوات خاصة مع غرف النقاش المتوفرة على شبكة الإنترنت.

ب_ المؤتمرات الصوتية: (Audio Conferences):



عبارة عن تطبيقات خاصة تعتمد على الإنترنت واستخدام الهواتف، وهي آلية للمحادثة عبر خطوط هاتفية توصل المتحدث (المعلم) بعدد من المستقبلين (المتعلمين) في أماكن متفرقة.

ج_مؤتمرات الفيديو: (VideoConferences):



وهي المؤتمرات التي من خلالها يتم التواصل بين الأفراد بالرغم من بعد المسافات عبر شبكة تلفزيونية عالية القدرة عن طريق الانترنت، بحيث كل فرد متواجد يستطيع أن يرى المتحدث، كما يمكنه أن يتحاور معه ويتوجه إليه بأسئلة استفسارية[1].

د_ اللوح الأبيض: (White Board):



ويطلق عليه أيضا السبورة الإلكترونية أو الذكية، وهي سبورة شبيهة بالسبورة التقليدية، وهي من الأدوات الضرورية والرئيسية التي يجب تواجدها في الفصول الافتراضية، ومن خلاله تقديم الشرح والرسوم التي يتم نقلها إلى شخص آخر وقد زادت شعبيته بسرعة منذ عام 1980م، بحيث أخذ الدور الأساسي في غرف الاجتماعات، والفصول الدراسية في المدارس[2].

[1]– ينظر: مجدي يونس هاشم، التعليم الإلكتروني، تقديم د. محمد رفعت حسنين، ط1، دار زهور المعرفة والبركة، مكة المكرمة، أرض اللواء الجيزة، 2017م، ص. ص24.23.

[2]– ينظر: المرجع نفسه، ص27.

هـ_ فصول افتراضية:



تعددت تسمياتها إلى الفصول الذكية والفصول الإلكترونية والفصول التخيلية وفصول الشبكة العالمية للمعلومات.

وهي فصول يتواجد فيها المعلم والمتعلمين مثل الفصول الاعتيادية ولكنها على الشبكة العالمية للمعلومات غير مقيدة بزمان أو مكان، وبواسطتها يمكن استخدام بيئات تعليمية افتراضية بحيث يستطيع المتعلمين التجمع للمشاركة في حالات تعاونية، ويكون ذلك بواسطة الشبكات بحيث يكون المتعلم في مركز التعلم وسيتعلم من أجل الاستيعاب والفهم[1].

3-1_1: منصات التعليم الإلكتروني في التعليم المتزامن:

نجد للتعليم الإلكتروني المتزامن أنواع كثيرة من البرامج التي تسهل على المتعلم استخدام التعليم الإلكتروني والوصول إلى العلوم والمعارف بطريقة يسيرة بالرغم من بعد المسافات ونذكر منها:

[1]- ينظر: راي علي، أهمية التعليم الإلكتروني خصائصه أهدافه ومميزاته وسلبياته، مجلة العربية، المدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة، مجلد7، عدد خاص1، مارس 2020م، ص193.

➢ **أدوات بث الفيديو المباشر:**

ـزووم Zoom:



هو برنامج صمم في البداية لاجتماعات العمل، حيث أصبح أداة متكاملة للفصول الافتراضية، وله واجهة سهلة الاستخدام تسهل على المعلمين والطلاب المشاركة في الفصول الدراسية الافتراضية ويوفر زووم ميزات تفاعلية بحيث تجعل منه الخيار المفضل للتعليم الإلكتروني المباشر ومنها: الغرف الجانبية والدردشة ومشاركة الشاشة مما يعزز الطبيعة التفاعلية للفصول الافتراضية، كما يمكن للمعلمين تسجيل الجلسات للرجوع إليها في وقت لاحق، وهذا ما يسمح للمتعلمين بإعادة النظر في المحتوى المسجل وتعويض ما فاتهم بالسرعة التي تناسبهم[1].

ـمايكروسوفت تيمز: Microsoft Teams:



يعقد هذا التطبيق مؤتمرات فيديو بحيث يوفر تعاونا سلسا، كما يمكن للمعلمين إنشاء فصول افتراضية ومشاركة الملفات وإجراء جلسات مباشرة مع المتعلمين، ويعمل التكامل مع تطبيقات مايكروسوفت الأخرى على تحسين تجربة التعلم الإلكتروني بشكل عام.

[1]– ينظر: الموقع: http:// blog. zamn.app، 11مارس 2024م، 17:52:21.

➢ **منصة الدردشة والرسائل:**

_منصة سلاك: Slack:



هي منصة اتصالات في مجال الأعمال بالمقام الأول، بحيث شقت طريقها إلى ساحة التعليم، مما يتضمن ميزات المراسلة والتعاون المباشر دون عناء، مما يعزز مهارات التواصل الاجتماعية في الفضاء الإلكتروني.

_منصة ديسكورد: Discord:



هي منصة مخصصة لمجتمع الألعاب الإلكترونية، ومن ثم حصلت على شعبية في الأوساط التعليمية، بحيث تعمل إمكانات الدردشة الصوتية والنصية على إنشاء بيئات غير رسمية وتجذب الطلاب للتعاون في المشاريع ومناقشة الدورات الدراسية[1].

[1]–ينظر: الموقع: http:// blog. zamn.app، 11مارس2024م، 17:24:55.

➢ **سبورات الكتابة التفاعلية:**

_منصة ميرو: Miro:



تعمل هذه المنصة على توفير سبورة افتراضية يمكن استخدامها في شرح الأفكار الإبداعية، كما يستطيع المعلمين إجراء جلسات العصف الذهني ورسم المخططات، وتشجيع الطلاب على مشاركتهم وهذا كله يكون أثناء بث مباشر، فهذه المنصة تعمل على جذب انتباه البصر أثناء الشرح وهذه ميزة تعزز تجربة التعلم.

_سبورة جامبورد: Jamboard:



هي سبورة بيضاء افتراضية تفاعلية وتعتبر من خدمات جوجل التي عملت على تطويرها للتكامل مع جوجل ورك سبايس، كما تسهل هذه المنصة إجراء الدروس التفاعلية والأنشطة الجماعية بفضل ميزاتها التي توفر الرسم واستيراد الصور والكتابة.

3-2: التعليم الإلكتروني غير المتزامن: (Asynchronous E-Learning):

وهو التعليم غير المباشر الذي لا يحتاج فيه وجود المعلم والمتعلم في نفس المكان وفي نفس الوقت، بحيث يسمح التعليم غير المتزامن للمتعلم فرصة الدخول إلى الموقع في

الوقت الذي يناسبه مع اتباع إرشادات إتمام التعلم من المعلم الذي له صلاحية وضع مصادر مع خطة تدريس وتقويم ذلك الموقع التعليمي، وهذا كله دون اتصال مباشر بين المعلم والمتعلم، ومن إيجابيات هذا النوع غير المتزامن حصول المتعلم على الدراسة حسب الوقت الذي يناسبه وبالجهد الذي يريد تقديمه، كما يستطيع المتعلم الرجوع إلكترونيا لإعادة المادة التي يريد دراستها عند احتياجه لذلك[1].

ونجد كذلك للتعليم الإلكتروني غير المتزامن أدوات تسمح بالتواصل غير المباشر، والتي لا تتطلب تواجد المعلم والمتعلم على الشبكة أثناء التواصل. ومن أمثلتها:

أ_ البريد الإلكتروني: (E-mail):



يعتبر من الأدوات المتصدرة في التعليم الإلكتروني، كما يتميز بسهولة الاستخدام، وتوفر إمكانيات تبادل المعلومات والآراء مع المعلم والأقران، والشيء الذي أدى إلى انتشاره وزيادة استعماله هو تبادل الرسائل بسرعة، وقلة التكلفة، والقدرة على إرسال رسالة واحدة في وقت واحد إلى العديد من الأفراد في مختلف أنحاء العالم، بالإضافة إلى إمكانية ربط الملفات إضافية بالبريد الإلكتروني، كما أنه أداة فاعلة في التغذية الراجعة[2].

[1]– ينظر: رضوان عبد النعيم، المنصات التعليمية المقررات المتاحة عبر الانترنت، مجلد 1، ط1، دار العلوم للنشر والتوزيع، 30مارس 2016م، ص15.

[2]– ينظر: مجدي يونس هاشم، التعليم الإلكتروني، تقديم د. محمد رفعت حسنين، ص30.

ب_ الشبكة العنكبوتية: (World Wide Web):



وكانت بداية ظهورها في الولايات المتحدة الأمريكية شبكة عسكرية لأغراض دفاعية، ولكن عند انضمام الجامعات الأمريكية ثم المؤسسات الأهلية جعلت منها شبكة عالمية تستخدم في جميع مجالات الحياة، كما تعد الآن المساهم الرئيسي في الانفجار المعلوماتي الذي يشهده العالم اليوم، وبالنظر لسهولة الوصول إلى المعلومات المتوفرة على الشبكة، بالإضافة إلى مميزات أخرى تتمتع بها هذه الشبكة مغرية الكثيرين بالاستفادة منها كل في مجاله، فقد قلصت العالم وجعلته قرية صغيرة[1].

ج_ القوائم البريدية: (Mailing lists):



(يقصد بها نظام إدارة وتعميم الرسائل والوثائق على مجموعة من الأشخاص المشتركين بالقائمة عبر البريد الإلكتروني، وتغطي القوائم مواضيع ومجالات شتى،

وتتناول كل قائمة عادة موضوعا مجددا فإذا كنت تريد متابعة آخر الأخبار في تكنولوجيا التعليم مثلا، فنجد عدة قوائم تبحث في هذا الموضوع بحيث تتميز بسهولة استخدامها،

[1]– ينظر: مجدي يونس هاشم، التعليم الإلكتروني، تقديم د. محمد رفعت حسنين، ص31.

وعند الرغبة في متابعة مجال محدد فيجب الاشتراك في القائمة الخاصة به ليصل كل ما هو متعلق بهذا المجال).

د_ مجموعة النقاش:(Discussion Groups):

(هي إحدى أدوات الاتصال عبر شبكة الانترنت بين مجموعة من الأفراد ذوي الاهتمام المشترك في تخصص معين يتم عن طريقها المشاركة كتابيا في موضوع معين أو إرسال استفسار إلى المجموعة المشاركة أو المنسق لهذه المجموعة دون التواجد في وقت واحد)[1].

هـ_ نقل الملفات: (File Transfer):



(وتختص هذه الأداة بنقل الملفات من حاسب إلى آخر متصل معه عبر شبكة الانترنت أو من شبكة الانترنت إلى حاسب شخصي.

كما تستفيد العملية التعليمية من هذه الخدمة في عدة جوانب أهمها:

- تدريب أعضاء هيئة التدريس والعاملين بالتعليم والطلاب على تحديث معلوماتهم.
- تبادل المعلومات العلمية بين المدارس وإدارة العليم فيما يخص الامتحانات ومختلف الأنشطة المدرسية بواسطة الملفات الإلكترونية.
- القدرة على نشر البرامج التعليمية والإدارية على الأنترنت وإعطاء الآخرين فرصة نقلها والاستفادة منها.

[1]– مجدي يونس هاشم، التعليم الإلكتروني، تقديم د. محمد رفعت حسنين، ص34.

- جلب الكتب والمراجع والمقالات والأبحاث العلمية من المؤسسات الإلكترونية المختلفة لفهم محتوى المقررات الدراسية).

و_ الأقراص المدمجة: (CD):



(هي أقراص يتم فيها تجهيز المناهج الدراسية أو المواد التعليمية وتحميلها على أجهزة الطلاب والرجوع إليها وقت الحاجة.

كما شهد عقد الثمانينات بدء استخدام الأقراص المدمجة في التعليم، فكان ينقصها التفاعل بين المادة والمتعلم، ولكن التطور التكنولوجي الهائل أدى إلى إحداث التفاعل المطلوب بين المواد المعروضة والمتعلم، كما جعلها تشتمل على أنماط متعددة من المواد التعليمية مثل: أفلام الفيديو التعليمية، أو عرض آلاف الصفحات من الكتب أو المراجع في شتى المجالات، أو المزج بين المواد المكتوبة مع الصور الثابتة والفيديو والصور المتحركة، ويمكن اعتبار هذا النمط من التعليم صورة مكملة لأساليب التعلم التقليدية)[1].

ز_فلاش ديسك: (Flash Disk):



[1]– مجدي يونس هاشم، التعليم الإلكتروني، تقديم د. محمد رفعت حسنين، ص.ص35.37.

(هو وحدة ذاكرة اخترعت لكي تساعد مستخدمي الحاسبات الشخصية على تخزين الملفات وتسهيل عملية نقلها من حاسب إلى آخر لتقدم خدمة كبيرة لهؤلاء المستخدمين، كما تتصل هذه الوحدات بالحاسب الآخر من خلال منفذ USB وهي تحصل على الطاقة اللازمة لتشغيلها من اللوحة الرئيسية Mother Board للحاسب)[1].

3-2_1: منصات التعليم الإلكتروني في التعليم غير المتزامن:

شهد التعليم الإلكتروني غير المتزامن مجموعة من البرامج التي لا ضرورة فيها للتواصل المباشر، وعند العمل بها لابد من الاتصال بشبكات الإنترنت. ونذكر منها:

- **نظام إدارة التعلم (LMS):**

_منصة موودل:Moodle:



هي منصة تعليمية رائدة مفتوحة المصدر، مما يسمح للمؤسسات بتكييف النظام الأساسي وفقا لاحتياجاتها الخاصة، واسم اختصار للعبارة الإنجليزية:
«Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment»

مع بداياته في أوائل العقد الأول من القرن الحادي والعشرين بحيث اكتسب نظام موودل نطاق واسع في المؤسسات التعليمية على مستوى العالم، وتوفر منظومة موودل القوية دعما مستمرا، مما يعزز بيئة تعاونية للمعلمين والمطورين، كما يدعم كذلك أنشطة

[1]– الموقع: https:// elmaarifa.ahlamontada.net، 31مارس2024م، 18:34:15.

التعلم المختلفة بما في ذلك المنتديات والاختبارات والواجبات مما يعزز تجارب التعلم التفاعلية الممتعة وهذا ما جعلها تحظى بشهرة كبيرة جعلته موردا لأهم الدورات التعليمية[1].

_منصة كانفاس: Canvas:



هو نظام طورته شركة انستراكشر لتكنلوجيا التعليم، وهو نظام إدارة تعلم (LMS) غني بميزات تصميم التجارب التعليمية، بحيث يدعم التعليم غير المباشر وله واجهة بسيطة، كما يوفر تكامل مع الوسائط المتعددة وله توافق مع الأجهزة المحمولة وهذا ما جعله خيارا شائعا للمعلمين الباحثين عن حل شامل للتعليم الإلكتروني.

- **منتديات المناقشة عبر الإنترنت:**

_منصة ريديت: Reddit:



تعد منصة اجتماعية في المقام الأول، إلا أنها تستضيف العديد من المجتمعات التعليمية، كما توفر المنتديات الفرعية المخصصة مساحة للمناقشات غير المباشرة ومشاركة الموارد وحل المشكلات بشكل تعاوني.

[1]_ ينظر: الموقع: http:// blog. zamn.app، 11مارس2024م، 17:24:55.

_منصة أودمودو: Edmodo:



وهي منصة تسمح للمدرسين باستخدامه في إنشاء فصول دراسية افتراضية، ومشاركة مهمات وتسهيل المناقشات وهذا ما يتيح للمتعلمين فرصة للتفاعل مع المحتوى بالسرعة التي تناسبهم، كما تجمع هذه المنصة بين عناصر وسائل التواصل الاجتماعي والميزات التعليمية.

- **المحاضرات المسجلة والندوات عبر الإنترنت:**

_يوتيوب: YouTube:



هو موقع غني عن التعريف أصبح أداة قيمة للتعليم الإلكتروني غير المتزامن وهذا بفضل كثرة جماهيره ومستخدميه وسهولة الوصول إليه، كما يسع على المدرسين رفع المحاضرات المسجلة والدورات التعليمية والمحتويات التعليمية الأخرى على الموقع، مما يوفر للمتعلمين سهولة الرجوع لمراجعة تلك المواد التعليمية حسب الحاجة.

_منصة بانوبتو: Panopto:



هي منصة فيديو رائدة للشركات والجامعات، باستخدام هذه المنصة يمكن لأي شخص إنشاء مقاطع فيديو احترافية حسب الطلب ومشاركتها بأمان، والمنصة متخصصة في استضافة المحاضرات وإدارة محتوى الفيديو، فهي تمكن المعلمين من تسجيل المحاضرات وتخزينها ومشاركتها بشكل غير متزامن[1].

3-3: التعليم المدمج: Blended Learning:

(يقصد به توظيف المستحدثات التكنولوجية في الدمج بين كل من أسلوبي التعلم وجها لوجه والتعلم بالاتصال المباشر لإحداث التفاعل بين عضو هيئة التدريس بكونه معلم أو مرشد مع المتعلمين وجها لوجه من خلال تلك المستحدثات والتي لا يشترط أن تكون أدوات إلكترونية محددة أو ذات جودة محددة، ذلك مع توافر مصادر التعلم المرتبطة بالمحتوى وأنشطة التعلم)[2].

4_ وسائل التعليم الإلكتروني:

يقوم التعليم الإلكتروني على استخدام الوسائل الإلكترونية المختلفة في عملية التعليم سواء التعليم الحقيقي النظامي الذي يتم داخل الفصل الدراسي أو التعليم عن بعد، وتتمثل هذه الوسائل الإلكترونية في:

---

[1]- ينظر: الموقع: http:// blog. zamn. App، 11مارس2024م، 17:24:55.

[2]- د. الغريب زاهر إسماعيل، التعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف والجودة، ص 55.

4-1: الكومبيوتر:(Computer) : (حيث يستعمل كوسيلة تعليمية لمساعدة المعلم والمتعلم، ويحتوي على عدة أنماط أو طرق برمجيات لاستخدام الكومبيوتر في التعليم النظامي أو الإلكتروني :_برمجيات التدريب والممارسة _برمجيات التعليم الخاص _ برمجيات الحوار

_برمجيات المحاكاة _برمجيات حل المشكلات _ برمجيات الاستقصاء _ برمجيات الوسائط المتعددة _برمجيات معالجة الكلام _برمجيات الوسائط الفائقة)[1].

4-2: الكتاب الإلكتروني: (Electronic-Book): هو الكتاب الذي يمكن تصفحه عبر جهاز الحاسوب الآلي، بحيث يتم فيه البحث عن أي موضوع بسهولة، وتعرض فيه المعلومات المتضمنة على صور وحركة ومؤتمرات صوتية على شكل كتاب متكامل ينسخ على الأقراص المدمجة.

4-3: الكتاب المرئي: (Visual Book): كتاب يقدم للقارئ المعلومات في صورة مرئية ومسموعة ومقروءة، يسهل على المستخدم التطوير والتعديل فيه، كما يحتوي على مئات من الصفحات، وحتى يمكن أن يقرأه أو يشاهده العديد من الأفراد في الوقت ذاته من جميع أنحاء العالم.

4-4: الحرم الجامعي الافتراضي: (Virtual Campus): هو موقع متوفر على شبكة الانترنت يمكن للمتعلم الدخول إليه والعمل فيه عن طريق الانترنت، كما يمكنه التجول بين الأقسام ولوحات الاتصال والكليات الافتراضية دون الذهاب إلى المدرسة[2].

4-5: الفيديو التفاعلي: (Interactive Video): (برنامج فيديو مقسم إلى أجزاء صغيرة تتكون من تتبعات حركية وإطارات ثابتة، وأسئلة وقوائم، وتكون استجابات المتعلم عن طريق الحاسوب هي المحددة لتتابع لقطات أو مشاهد الفيديو)[3].

---

[1]– زهية دباب ووردة برويس، معوقات التعليم الرقمي في المدرسة الجزائرية، المجلة العربية للآداب والدراسات الإنسانية، جامعة محمد خيضر، جامعة 20 أوت 1955م، بسكرة، سكيكدة، الجزائر، عدد7، فيفري 2019م، ص157.

[2]–ينظر: د.عائشة بن السايح، د. إسماعيل سيبوكر، التعليم الرقمي وعوائق تطبيقه، مجلة مقاليد، جامعة ورقلة (الجزائر)، مجلد7، عدد2، جانفي2021م، ص. ص78.76.

[3]– مجدي يونس هاشم، التعليم الإلكتروني، تقديم د. محمد رفعت حسنين، ص37.

الفصل الثالث

الفصل الثالث:

أهمية التطبيقات الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

_أثر استخدام التطبيقات الإلكترونية في تنمية المهارات اللغوية لغير الناطقين باللغة العربية.

_أنواع التطبيقات الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

_محتوى التطبيقات الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

1_ أثر استخدام التطبيقات الإلكترونية في تنمية المهارات اللغوية لغير الناطقين باللغة العربية:

تعد التطبيقات الإلكترونية والمنصات الرقمية من أبرز الوسائل الحديثة المستخدمة في مجال التعليم بصفة عامة وتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بصفة خاصة كونها وسيلة تعليمية فعالة ومهمة في تحفيز وتحسين المهارات اللغوية: "مهارة الاستماع، مهارة التحدث، مهارة القراءة، مهارة الكتابة"، لمساعدة المتعلم في بناء مهاراته اللغوية واكتسابه للغة العربية بشكل مستقل وذاتي بحيث ينمي قدراته التعليمية.

1-1: التطبيقات الإلكترونية والمنصات الرقمية وتنمية مهارة الاستماع:

يعد الاستماع مهارة لغوية من مهارات اللغة العربية، يكتسبها الانسان بلغته الأم يحتاج إليها في جميع أنشطة حياته، كما تعرف ذلك بمهارة التلقي، فيتلقى الأصوات فيحاول فهمها وتحليلها، فالاستماع وسيلة من وسائل الاتصال فمن خلاله يكتسب المتعلم المفردات والجمل والتراكيب والأفكار، كما يعد كذلك وسيلة لاكتساب المتعلم مهارات أخرى مثل المحادثة والقراءة والكتابة، ويسهل عملية التعلم والتعليم، ونقل مختلف المعارف والعلوم من خلال المحاورة والمناقشة أو المحاضرة وغيرها فهو مهارة مهمة في حياتنا، تؤثر على خاصية مشاركة الصوت والفيديو أو التواصل مباشرة صوتا وصورة عبر التطبيقات الإلكترونية والمنصات الرقمية في اكتساب المتعلم لهذه المهارة وتنميتها، فالمتعلم يستخدم أذنيه ودماغه لفهم طريقة نطق مفردات اللغة العربية فينطقها بالشكل الصحيح أثناء الكلام والمحادثة[1].

1-2: التطبيقات الإلكترونية والمنصات الرقمية وتنمية مهارة الكلام (المحادثة):

تعد مهارة التحدث والكلام من المهارات الأساسية للغة، ووسيلة رئيسة لتعلمها، فهذه المهارة هي عملية نشاط يتم بواسطتها نقل الأفكار، وبالتالي تحقيق الاتصال بين الأفراد، ممارسة الإنسان في الحوار والمناقشة، وقد ازدادت أهميتها بعد زيادة الاتصال الشفاهي بين الناس، ومنه فيجب التركيز على هذه المهارة لأن العربية لغة اتصال وتواصل، فالمتحدث الجيد هو من يعرف ميول مستمعيه وحاجاتهم، ويقدم مادة حديثة بالشكل

[1] _ الموقع: https://lakhasly.com/ar/view-summary ، 17مارس 2024، 15:51:14.

المناسب لميولهم وحاجاتهم، بحيث يكون متمكن الصيغ النحوية المختلفة ويستخدم اللغة بدقة. فتسمى كذلك بالمهارة الإنتاجية والمهارة النشطة، فتتيح التطبيقات الإلكترونية والمنصات الرقمية للمتعلم فرصة اكتساب مفردات وعبارات اللغة ما يقابلها بلغة الأم ويطلب منها إعادة نطقها باللغة العربية ويقوم التطبيق بالتصحيح عبر تقنيات الذكاء الاصطناعي، كما يتمكن المتعلم من خلق حوار وإثراء النقاش وفتح قنوات الحوار بصورة مباشرة عبر المنصات والتطبيقات التي توفر ميزة التواصل المباشر سواء مع المعلم أو مع باقي المتعلمين[1].

1-3: التطبيقات الإلكترونية والمنصات الرقمية في تنمية مهارة القراءة:

تعد مهارة القراءة من المهارات الأساسية في اكتساب اللغة بدءا باستخدام العينين والدماغ أو حتى أصابع اليدين بالنسبة لذوي الاحتياجات الخاصة الذين يفقدون حاسة البصر، فيتم ذلك عبر الإدراك البصري أو الحسي للرموز المكتوبة وتحويلها إلى كلام منطوق، حيث يقوم الدماغ بتفسير تلك الرموز والحروف والكلمات فيتفاعل معها المتعلم بالتحليل والنقد والمقارنة والاستنتاج، وهذه المهارة يمكن تطويرها وتنميتها بشكل أدق عبر مشاركة النصوص المضبوطة التي تتيحها التطبيقات والمنصات لمتعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، كما تزودهم بالألفاظ أو العبارات المكتوبة بحروف لغتهم الأم ليسهل عليهم قراءتها.

1-4: التطبيقات الإلكترونية والمنصات الرقمية في تنمية مهارة الكتابة:

تعد الكتابة من المهارات الأساسية الأربعة لاكتساب اللغة وهي القدرة على تصوير الأفكار، في حروف وكلمات وتراكيب صحيحة نحوا، وفي أساليب متنوعة المدى والعمق والطلاقة، مع عرض تلك الأفكار في وضوح، ومعالجتها في تتابع وتدقق، ثم تنقيح الأفكار والتراكيب التي تعرضها بشكل يدعو إلى الضبط والتفكير، تتناول الكتابة جميع جوانب الحياة الإنسانية حيث تربط الماضي بالحاضر وتصوغ الحاضر وتخطط للمستقبل، وهي وسيلة للتعبير عن الفكرة بصورة ثابتة لا تنمحي، حيث تنقل الإرث الإنساني من جيل إلى جيل، وتنقله إلى أكبر عدد ممكن من الناس، ليس هذا فحسب بل

[1]- ينظر: الموقع: https://lakhasly.com/ar/view-summary ، 17مارس 2024، 15:51:14.

تمكنهم من العودة إليه في أي وقت إذ هو محفوظ بهذه الرموز المكتوبة. فمهارة الكتابة مهارة منتجة يستخدم فيها المتعلم يديه ودماغه بشكل رئيس لتحويل المنطوق إلى مكتوب أو إنتاج الأفكار وكتابتها لذلك تتيح التطبيقات والمنصات للمتعلم سبل التعلم عبر خاصية الكتابة سواء عبارة عن كتابة أسئلة أم إجابات أم تعليقات أم إعادة رسم الحروف وغيرها.

2_ أنواع التطبيقات الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها :

تنوعت تطبيقات تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها وتعددت مما جعل حصرها صعبا مع التطور التكنولوجي الهائل الذي أحدث ثروة في هذا المجال ومن بينها:

أ_ تطبيق نظم إدارة التعلم على الهواتف الذكية: "BLACKBAORD"

يقدم هذا التطبيق مقررات اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى ويتم استخدامه على الهواتف الذكية في إدارة العملية التعليمية، كما يوفر تطبيق Blackboard الأدوات اللازمة لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى على النحو الأمثل.

ب_ تطبيقات الشبكات الاجتماعية:"Facebook، Tiwiter"

يعد الفايسبوك "Facebook" من أكثر المواقع استعمالا وانتشارا على شبكة الإنترنت، يوفر خدمات الدردشة والرسائل السمعية البصرية، كما يعمل على تحسين المهارات التواصلية والتعبيرية.

أما بالنسبة لـ "Tiwiter" يعتبر من المواقع الإلكترونية المنافسة لتطبيق فايسبوك، يحتوي على ملفات متنوعة ويتيح التدوين المصغر[1].

ج_ تطبيقات الفيديو: "Youtube"

يمتاز هذا التطبيق بإمكانية التفاعل الاجتماعي بالإضافة إلى سهولة الاستخدام، وتكوين مجتمع تفاعلي عبر الإنترنت، كما يتم استخدامه في رفع الدروس الفيديو وعرض المواد التعليمية المتخصصة لتعليم مقررات اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى.

---

[1]– ينظر: تركي بن عبد العزيز الملحم، واقع استخدام تطبيقات الهواتف الذكية في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، مجلة كلية التربية، مصر، مجلد 37، عدد2، فبراير 2021م، ص51.

د_ تطبيقات المحادثات النصية: "Tango، Viber،Whatsapp"

تطبيق "Tango" يستخدم لتحسين نطق الحروف العربية ومعالجة الأخطاء الصوتية لدى متعلمين اللغات العربية لغير الناطقين بها.

تطبيق"Whatsapp" تطبيق مهم يتميز بسهولة استخدامه وانتشاره الواسع وإمكانية تبادل المحادثات الكتابية والصوتية وإرسال واستقبال ملفات الوسائط المتعددة بسهولة مما يجعله واحدا من أهم التطبيقات الفاعلة في تعليم اللغة العربية.

هـ_ تطبيقات البريد الإلكتروني:

يزود متعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها بالمفردات اللغوية الجديدة والتواصل معهم لتقديم المعلومات المتعلقة بمواعيد المحاضرات وجداول الاختبارات، وكذلك إرسال الملفات المتنوعة للمتعلمين التي تساعد على تعليم اللغة العربية من مستندات وصور ومقاطع صوتية وفيديوهات[1].

و_تطبيق دولينغو: " DOLINGOO "



هو تطبيق أمريكي يهتم بتعليم لغات مختلفة موجه لمختلف الأعمار والمستويات، إذ يصل عدد اللغات التي يقوم دولينغو بتعليمها إلى40 لغة، فهو يدرب المتعلم على استعمال اللغة بمهارتها المختلفة عن طريق دروس قصيرة، حيث يمزج بين الفائدة واللعب في نفس الوقت ويحاكي ثنائية الفوز والخسارة الأمر الذي يجعله مسليا وجاذبا.

[1]– ينظر: تركي بن عبد العزيز الملحم، واقع استخدام تطبيقات الهواتف الذكية في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ص 52.

يستعمل طريق التعليم بحفظ الكلمات الأكثر استعمالا عن طريق الصور والمحادثات اليومية والترجمة بين لغته واللغة المراد تعلمها وهذا يجعله يعلم باستعمال اللغة وسيطة[1]، بلغت عدد تنزيلاته إلى 500 مليون تنزيل.

ز_ تطبيق: " DROPS LEARN ARABIC"



يعتبر هذا التطبيق مناسبا بدرجة كبيرة للأطفال الذين تبدأ أعمارهم من أربع سنوات، فهو يقدم مجموعة متنوعة من الدروس قصيرة وفعالة لتعلم الكلمات والعبارات الأساسية في اللغة العربية ومواضيع تناسب احتياجات المتعلمين، حيث يعمل على تنمية مهارات المتعلمين حسب مستوى القراءة لديهم، وللتطبيق شقان أحدهما مجاني والآخر مدفوع، يحتوي في شقه المجاني على أكثر من1700 كلمة عربية و99 موضوعا وإذا أراد الدارس أكثر فيمكنه الانتقال إلى الجزء المدفوع كما أنه يحتوي على تعليم الأرقام وكذلك تعليم قراءة اليوم والتاريخ والوقت ويعتمد على تقسيم الكلمات وفقا للموضوعات المختلفة كالكلمات المتعلقة بالصحة أو المواصلات أو أعضاء جسم الإنسان أو الكلمات التي نستخدمها في الحياة اليومية ...الخ ويراعي سلامة نطق الكلمات ويربط الصوت بالصور المختلفة بالإضافة إلى التمارين والاختبارات المقدمة وذلك لفحص مدى فهم واستيعاب

[1]– ينظر: هيا علي الشافعي، حوسبة برامج تعليم العربية للناطقين بغيرها: تطبيقات (الأندرويد) أنموذجا، مجلة جامعة الزيتون الأردنية للدراسات الانسانية والاجتماعية، جامعة الزيتونة الأردنية، مجلد3، إصدار خاص 2022، ص.ص 313.312.

المتعلم ويهتم كثيرا بالجانب الترفيهي في التعلم، بلغت عدد تنزيلاته حوالي 500ألف تنزيل.

ح_ تطبيق بوسو: "BUSSU"



هو تطبيق تعليمي تفاعلي قائم وفق الإطار المرجعي الأوروبي العام للغات، يتيح أربعة عشر لغة من بينها اللغة العربية وهو يمنح للطالب شهادة معتمدة من قبل Mcgraw — hilleducation وهي إحدى المؤسسات التعليمية المعترف بها في العالم.

يقدم دورات مجانية كاملة صممها خبراء مختصون في اللغة العربية من دروس مخصصة للمستويات المبتدئة والمتوسطة والمتقدمة، يشجع ويدعم مهارات التحدث للطالب من خلال مساعدته على ممارسة اللغة بصوت عال باستخدام أداة التعرف على الكلام ويركز بشكل كبير على الاستماع إلى الحوارات ويمنح القدرة على الاتصال بمتعلمين آخرين. يعد من التطبيقات المميزة، حيث أنه حصل على نسبة أكثر من 80% وقد تحققت فيه ثلاث محاور: التقنية والتعليمية واللغوية، وبلغت عدد تنزيلاته إلى عشرة مليون تنزيل[1].

[1]– ينظر: ابراهيم عبد الحفيظ، محمد أبو ضاوي، استخدام بعض تطبيقات الهاتف الذكي في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الإنجليزية بين الواقع الملموس والمستقبل المأمول، مجلة مهد اللغات، الجامعة الدولية المفتوحة غامبيا، مجلد 4، عدد3، 2022م، ص.ص70.73.

ط_ تطبيق: "ARABITS"



يتماشى هذا التطبيق مع إطار وزارة التربية والتعليم في الإمارات العربية المتحدة، اقتصر على تعليم اللغة العربية فقط لغير الناطقين بها، و اتبع منهجية علمية بدءا من المستوى الأول للمبتدئين وصولا إلى مستوى متقدم، فكان يعرض أصوات بعض الحروف ثم يختبر المتعلم بمدى قدرته على تمييزها شكلا وصوتا و حتى كتابة في حالي الاتصال و الانفصال، ويعرض صورا لمخارج الحروف كي يبين الموضع الذي يصدر منه صوت الحرف، ثم ينتقل إلى لفظ الحرف مع الحركات الثلاثة (الكسرة، الضمة، الفتحة) مرسومة على الحرف، والتمثيل لذلك صوتا وكتابة بكلمات مناسبة ومترجمة فهذا التطبيق يراعي مبدأ التدرج في الانتقال بالمبتدئين تدريجيا في النطق مفردا ثم الحرفين مجتمعين وصولا إلى الكلمة انتهاء بالجملة.

حقق تطبيق Arabits رقما قياسيا في عدد التنزيلات التي وصلت حوالي مليون تنزيل بالنظر إلى صدوره الحديث في أقل من سنة واحدة[1].

ومما سبق نرى أن هناك تطبيقات تختص بتعليم الهجاء والحروف وتطبيقات خاصة بتعليم الكلمات والمفردات الشائعة وتطبيقات موجهة للأطفال وتطبيقات لتعليم المحادثة وتطبيقات ذات تعليم مؤسسي شبه متكامل.

[1]– ينظر: محمد أبو عادل، استثمار الذكاء الاصطناعي في تعليم العربية، مجلة تعلم اللغة العربية، جامعة اليمامة، مجلد 5، عدد1، فيفري 2022م، ص243.

3_ محتوى التطبيقات الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها:

تحتوي تطبيقات الخاصة بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها على مجموعة من العناصر تتمثل في: النصوص المكتوبة والكلام أو الأصوات المنطوقة والصور الثابتة والرسومات المتحركة أو مقاطع الفيديو.

* **النصوص المكتوبة:** النص هو المادة التعليمية الأساسية في تعليم اللغة العربية للأجانب أو في تعليم أي لغة بشكل عام، لأنه يزيد من فاعلية التعلم ودافعيته لدى المتعلم ولا يمكننا أن نتصور تطبيقا تعليميا دون نصوص مكتوبة تظهر على هيئة فقرات منظمة على الشاشة، ويمكن تقسيمها إلى ما يلي:
  - العناوين الرئيسية والعناوين الفرعية.
  - الكلمات المفردة وتشتمل على الأسماء والأفعال والحروف.
  - الجمل وتشتمل على الجمل الاسمية والجمل الفعلية.
  - الفقرات الكاملة وهي التي تتكون من عدة جمل.

نلاحظ أن أغلبية التطبيقات الخاصة بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها تركز على المفردات أو العبارات البسيطة في مجالات الآتية:(التحية، العمل، المدرسة، الزمن، الملابس، الحيوانات، الطعام...) وتعتمد على مبدأ التدرج في الانتقال بالمتعلمين تدريجيا ابتداء بالكلمات ثم الجمل ثم الفقرات، لكي تسهل على المبتدئ الأجنبي تعلم العربية.

* **الكلام أو الأصوات المنطوقة:** النصوص المكتوبة وحدها لا تكفي لتعليم اللغة العربية لابد من تعزيزها بأصوات منطوقة داعمة لها، إذ يعد الصوت من العناصر المهمة في التطبيقات التعليمية فهو يساعد على فهم النصوص المكتوبة فهما صحيحا ويقرب المعنى إلى المتعلم، كما يجب في صاحب الصوت أن يكون عربيا أصيلا متمكنا من العربية خاصة من مخارج الحروف، وأن ينطق الكلمات والجمل والفقرات بوضوح تام مع إتاحة الفرصة للمتعلم إعادة ما يسمعه[1].

[1] _ ينظر: إبراهيم عبد الحفيظ محمد أبو ضاوي، استخدام بعض التطبيقات الهاتف الذكي في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الإنجليزية بين الواقع الملموس والمستقبل المأمول، ص.ص64.65.

* **الصور الثابتة:** يجب أن ترتبط الصور بالنصوص الموجودة في التطبيقات والأصوات المنطوقة والمفردات والعبارات ارتباطا وثيقا وانسجاما تاما، وهو أمر ضروري في التطبيقات التعليمية حتى يتمكن الطالب من فهم واستيعاب وتعلم اللغة العربية بسهولة، تستخدم الصور الثابتة في الأمور المادية المحسوسة التي يتعرف عليها المتعلم بمجرد العرض السريع للصورة وتنتشر هذه الطريقة أكثر من الكلمات المفردة.
* **رسومات متحركة أو مقاطع الفيديو:** تزود التطبيقات بمقاطع فيديو تتماشى مع الأصوات التي تعبر عن معنى جملة ما أو فقرة كاملة أو عدة فقرات يكون محتواها قصة، وهي مقاطع تزيد من جاذبية وتشويق المتعلم وتجعله أكثر تفاعلا مع المحتوى التعليمي الموجود في التطبيق[1].

نجد العناصر المذكورة سابقا قد تكون مجتمعة في تطبيق واحد خلافا عن بعض التطبيقات الأخرى قد لا تتوفر فيها بعض العناصر كمقاطع الفيديو، وعموما ألا ينبغي أن تقل عدد عناصر بأي حال عن ثلاثة "نصوص، أصوات، صور ثابتة".

[1]– ينظر: إبراهيم عبد الحفيظ محمد أبو ضاوي، استخدام بعض التطبيقات الهاتف الذكي في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الإنجليزية بين الواقع الملموس والمستقبل المأمول، ص.ص64.65.

الفصل الرابع

الفصل الرابع:

دراسة محتوى رقمي لتطبيقين خاصين بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

_التطبيق الأول: Learn arabic (9000words and phreses).

_التطبيق الثاني: Learn arabic language offline.

_تطبيق Learn arabic with (9000 words and phrases):



1_ وصف التطبيق:

هو تطبيق تعليمي من أشهر التطبيقات الخاصة بتعليم وتعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها، مصمم من قبل خبراء مختصين في اللغة العربية، موجه للأجانب المسافرين والمقيمين في الدول العربية بلغت عدد تنزيلاته إلى 500 ألف تنزيل، كما أن هذا التطبيق بعض أيقوناته مجانية والأخرى تحتاج إلى الاتصال بالأنترنت، يحتوي على أكثر من 9000 كلمة وعبارة عربية مع جودة صوت ممتازة، غرضه تعليمي تواصلي تنقسم دروسه إلى فئات فرعية بطريقة مختلفة، فهو يجمع أساليب تعليمية جديدة تضم المواضيع الآتية: (تحية، عمل، زمن، التعبير، اللون، الملابس، طبيعة، حيوان...).

_يعمل التطبيق على تعليم المتعلمين الأجانب كيفية نطق الألفاظ والعبارات بشكل صحيح من خلال كتابة الكلمات العربية بحروف أجنبية وكذلك بالاستماع إلى التسجيل بالصوت العربي لتوضيح كيفية نطقها بسلاسة، ولتحسين نطقه للكلمات يوجد ميكرفون يقوم بتسجيل صوته أكثر من مرة حتى يتمكن من النطق الصحيح والسليم، وفي الوقت نفسه يمكنه الاستماع إلى ما سجله ليتأكد من صحة نطقه للكلمة وبذلك يقارن تسجيله بما سمعه من التسجيل العربي ومنه يصوب الخطأ إن وجد، كما توجد داخل كل أيقونة اختبارات متنوعة خاصة بالكلمات والعبارات الموجودة في كل درس.

2_ شرح كيفية استخدام التطبيق:

يتم تحميل التطبيق من متجر جوجل بلاي وتثبيته على الهاتف الذكي أو اللوحة الذكية.

أ_ بعد تثبيت التطبيق نقوم بفتحه، ندخل مباشرة دون تسجيل الدخول، تظهر لنا الصفحة التالية:



ب_ بعدها مباشرة تظهر لنا الصفحة الرئيسية تحتوي على 39 أيقونة كما هو موضح في الصور الآتية:



_ يوجد في التطبيق 20 أيقونة لا تحتاج إلى الاتصال بشبكة الأنترنت، كل قسم منها خاص بمجال معين تتمثل في: قسمي "التحية" و"التعبير" بهما مجموعة من الكلمات والعبارات تساعد المتعلم على إلقاء التحية والترحيب وتعبيرات أخرى متداولة في الحياة اليومية، وكذلك مفردات خاصة بفرع "العمل" به ثلاث إجراءات كل واحدة منها تحوي

على مجموعة من العبارات تسهل على المتعلم عملية التواصل مع زملائه وأداء مهامه بشكل جيد، وقسم خاص "بالصفة" وهي ثلاث صفات حتى يتمكن من التعبير عن حالاته النفسية، وكذلك "الأرقام" احتوت على سبع مواضيع: من 0_10، 1000_ 10000، 101_999، 11_20، 21_100، كبير، ترتيبي، "والزمن" به ستة دروس فيها: التقويم، ساعة حائط، أيام الأسبوع، أشهر من عام، نسبيا، مواسم، ويوجد قسم يخص "التسوق" به: مال، أغراض شخصية، التسوق، أما فرع "الملابس" فيه: ملابس، إجراءات الملابس، وصف الملابس، ملابس رسمية، الأحذية، الملابس الداخلية، ملابس نسائية، كما يندرج تحت قسم "الطبيعة" المواضيع الآتية: بيئة، زهور، طبيعي/صفة، النباتات، الأشجار، طقس، أما بالنسبة إلى قسم "الألوان" و"الطقس" بهما إجراء واحد فقط، وقسم "الحيوان" ينقسم إلى: البرمائيات، أستراليا، القطط الكبيرة، مزرعة، غابة، مرج/ مرعى، الغابة، سفاري، الطيور، الحشرات، الثدييات، الحياة البحرية، الزواحف، بالإضافة إلى قسم "الطبخ" يندرج فيه موضوعات المتمثلة في: على الطاولة، توابل، طبخ، أعمال الطبخ، مكونات، وجبات، اللحوم، المكسرات. وكذلك فرع "الطعام" وما يتعلق به من: الوجبات السريعة، طعام، الفواكه، مأكولات بحرية، خضروات، وقسم باسم "مطعم" يندرج فيه: مطاعم، المطاعم والمؤسسات، أدوات المائدة، ويوجد قسم خاص بمجال "الصحة" به ثمانية دروس منها: الإسعافات الأولية، المستشفيات، النظافة، إجراءات النظافة، الإصابات، حالات طبية، دواء، الأعراض، وفرع "الإسكان" ينطوي تحته أحد عشر موضوعا: غرفة نوم، أثاث المنزل، الصفحة الرئيسية، الأجهزة، الإلكترونيات، الداخلية، أدوات، العمل في المنزل، الأدوات المنزلية، مطبخ، غرف، كما يوجد قسم خاص "بالأشخاص" وبه سبعة دروس وهي: مشاعر سلبية، أشخاص، مشاعر، الشخصية، الحيوانات، أماكن العيش، المشاعر.

بالنقر هنا تظهر لنا ثلاث
إجراءات خاصة بالعمل
كما هي موضحة في
الصورة الثانية



عند الضغط هنا نجد
الكلمات المتعلقة
بمجال العمل



بالنقر على الأيقونة
الزرقاء تظهر
مجموعة عبارات فيها
كلمة "أخذ" مصرفة
حسب كل جملة





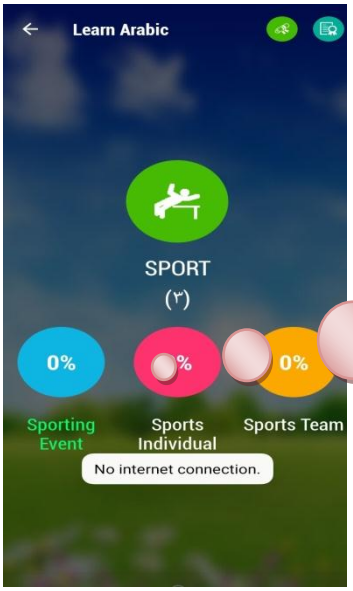

Actions 2
إستراحة
ʾistarāḥah
Rest
شعر
šaʿara
Feel
رسم
rasama
Draw
سمع
samaʿa
Hear
يخطط
yuḫaṭiṭ
عند النقر على الميكروفون الأحمر يمكننا تسجيل صوتنا بعد سماع كيفية نطق الكلمة لكي نتمرن عليها
إعادة سماع المقطع الصوتي للكلمة واحدة فقط


Actions 3
خاف
ḫāfa
Fear
شعر
šaʿara
مزحة
mazaḥah
Joke
صدق
ṣaddaqa
Believe
شابه
šābaHa
Resemble
نجد تحت كل كلمة عربية مكتوبة بحروف لاتينية وما يقابلها بالإنجليزي
بالنقر هنا يمكننا الاستماع إلى الكلمة التي قمنا بتسجيلها
وبالنقر هنا يمكن تكرار سماع جميع الكلمات واحدة تلو الأخرى

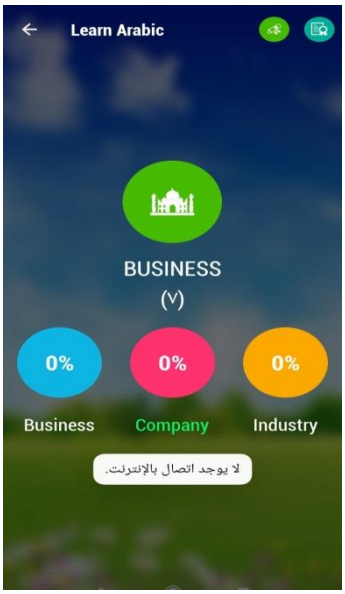


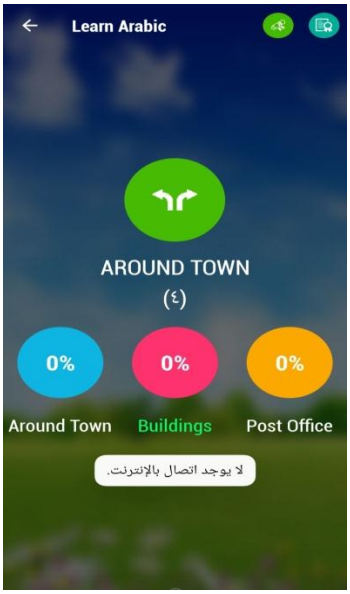
_ كما توجد 19 أيقونة أخرى تحتاج للاتصال بالأنترنت بها قسم خاص "بالسؤال" و"الهوايات" و"وسائل الترفيه" مدرج فيهم إجراء واحد، و"السياحة" تتدرج تحتها سبعة مواضيع تتمحور في: عبور الحدود، عمل عبور الحدود، تحويلات العملات، طيران، الحدائق، السياحة، السفر، وفرع "رياضة" به ثلاث مجموعات وهي: حدث رياضي، الرياضة الفردية، فريق رياضي، وقسم بعنوان "نمط" تنجلي تحته ثلاثة دروس منها: بعد الظهر، مساء، صباح، وكذلك فرع "فن راقي" يضم ثمانية مواضيع وهي: فن، الأدب، أفلام، موسيقى، آلات موسيقية، لوحات، الفنون التمثيلية، التصوير، أما بالنسبة لقسم "العمل" فيه خمسة دروس تتمثل في: المهن، مكتب/ مقر/ مركز، معدات المكتب، اللوازم المكتبية، مكان العمل، بالإضافة إلى فرع "المدرسة" الذي فيه خمس موضوعات وهي: قاعة الدراسة، الإجراءات الصفية، تعبيرات الفصل الدراسي، مدرسة، اللوازم المدرسية، ويوجد قسمان فيهما إجراءان وهما: "الفندق" فيه الفنادق، القيام بالزيارة وأما "النمط" به أنماط/رسم، تناسق حجم الشكل، وتبقى ثمانية أقسام أولها "التقنية" بها ثلاث موضوعات وهي: الحاسوب، التكنولوجيا كل يوم، هاتف، وثانيها "تواصل اجتماعي" احتوى على: لغة، أحداث الحياة، دين، أما ثالثها "المدينة" تضم أربعة مواضيع وهي: المسطحات المائية العالمية، مدن العالم، قارات العالم، دول العالم، ورابعها "وسائل النقل" دروسها تتمثل في الطائرات، المطارات، وسائل النقل العامة، القطارات، إجراءات النقل، المركبات،

وخامسها "حول المدينة" ينجلي تحتها أربعة دروس منها: حول المدينة، البنايات، مكتب البريد، شوارع، أما قسمها السادس "أعمال" جاء فيها سبعة دروس أعمال، شركة، صناعة، وسائل الإعلام، اجتماعات، إجراءات، إنتاج، وسابع فرع "اتجاه" تضمن ثلاثة مواضيع تمثلت في اتجاهات، قياسات، القياسات متري، وآخر قسم يتصل بشبكة الأنترنت هو "مستلزمات" احتوى على مستلزمات، مجوهرات، ميك أب.



عند النقر على أحد الدروس نحتاج للاتصال بالأنترنت حتى تظهر لنا الكلمات الخاصة بالموضوع





ج_ توضيح كيفية تسجيل الصوتي بعد النقر على الميكروفون كما أشرنا سابقا تظهر لنا الصفحة التالية:



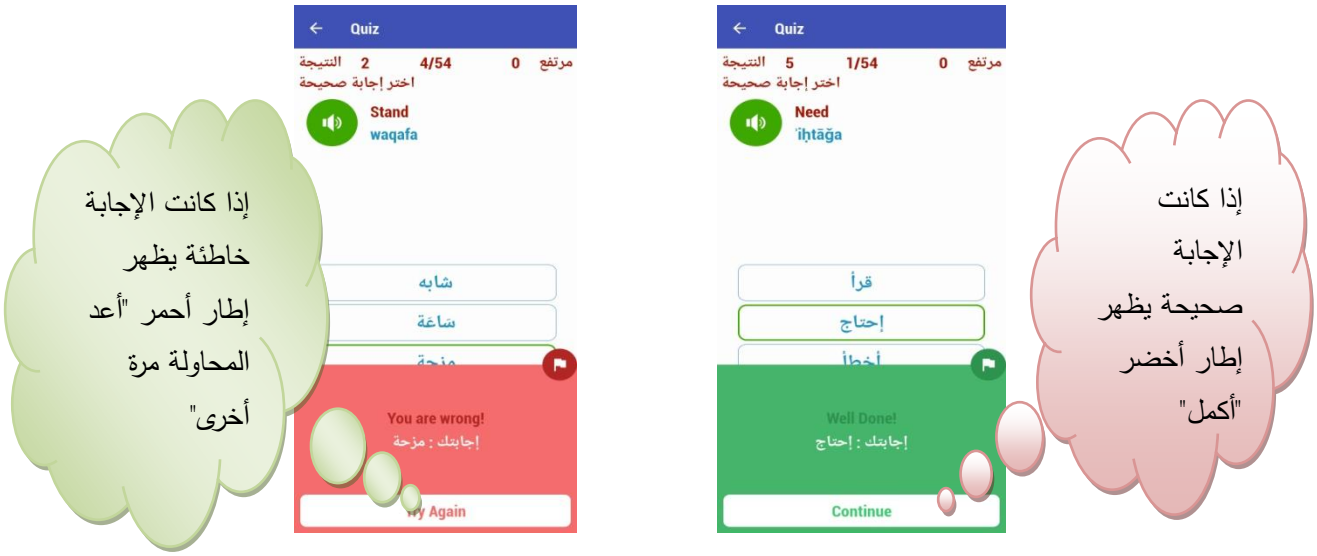
د_ كما توجد داخل كل أيقونة اختبارات متنوعة خاصة بالكلمات والعبارات الموجودة فيها مثل اختيار الإجابة الصحيحة أو إعادة كتابة الكلمة أو ترتيب الكلمات أو إعادة نطق الكلمة:

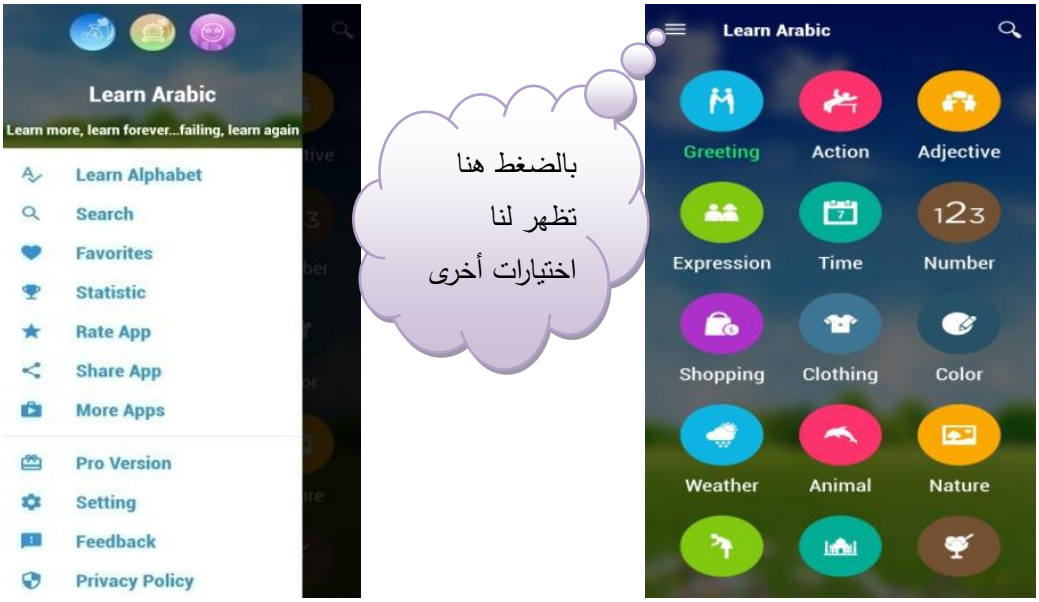

Time practice
0
Speaking
Reading
Writing
وبالنقر على مربعات الأربع تظهر لنا صفحة فيها نفس الأسئلة


Actions 3
خاف
ḫāfa
Fear
شعر
šaʿara
Feel
مزحة
mazaḥah
Joke
صدق
ṣaddaqa
Believe
شابه
šābaHa
Resemble
إذا قمنا بالضغط هنا تظهر مجموعة من الأسئلة يمكن الإجابة عنها


بالضغط على مكبر الصوت الأخضر نسمع السؤال لكي نختار الإجابة الصحيحة من الاقتراحات
عدد الأسئلة اختبار وبجانبها نتيجة
Quiz
Score 5
7/99
0
Choose correct answer
Brush
ġasala
مجموعة اقتراحات يمكن اختيار إجابة واحدة
إتصل
أطفأ
ساعة
غسل
Check
Skip


Quiz
Score 5 7/99 0 High
Choose correct answer
Brush
ğasala
إتصل
أطفأ
ساعة
غسل
Check
Skip
إذا قمنا بالنقر هنا تظهر لنا الإجابة الصحيحة
عند النقر هنا يمكننا تجاوز السؤال والانتقال إلى سؤال آخر بصيغة أخرى

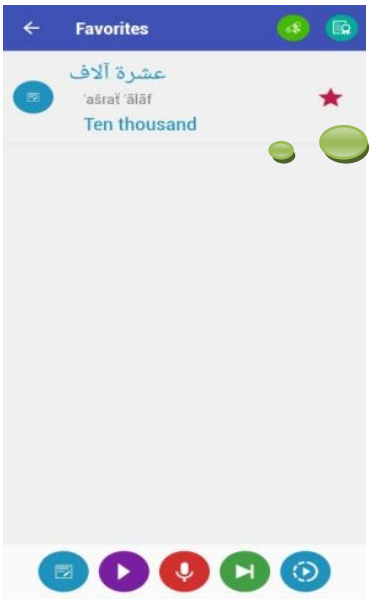

Quiz
النتيجة 2 4/54 0 مرتفع
اختر إجابة صحيحة
Stand
waqafa
شابه
ساعة
You are wrong!
إجابتك : مزحة
Try Again
إذا كانت الإجابة خاطئة يظهر إطار أحمر "أعد المحاولة مرة أخرى"
Quiz
النتيجة 5 1/54 0 مرتفع
اختر إجابة صحيحة
Need
iḥtāğa
قرأ
إحتاج
Well Done!
إجابتك : إحتاج
Continue
إذا كانت الإجابة صحيحة يظهر إطار أخضر "أكمل"



هـ_ من هذه الاختيارات منها ما هو مرتبط باتصاله بالأنترنت وأخرى مجانية نجد فيها:



عند الضغط على
المفضلة تظهر لنا هذه
الصفحة



عند النقر على
إحصائية تظهر لنا
هذه الصفحة



و_ عندما يريد المتعلم الخروج من التطبيق يتبع ما يلي:





3_ إيجابيات التطبيق:

_ تطبيق متاح في أي وقت وأي مكان.

_ يعتمد على تقسيم الكلمات وفقا للموضوعات المختلفة كالزمن، التعبير، الملابس، التسوق، الطبيعة...

_ يعتمد في تعليمه على الكلمات المفردة والعبارات البسيطة مرفوقة بأصوات مسموعة.

_ يدرب المتعلم على الاستماع ونطق الكلمات نطقا سليما.

_ تتوفر فيه المهارات الأربع "الاستماع، التحدث، القراءة، الكتابة".

_ توفر ميزة التسجيل حتى يتمكن المتعلم إعادة ما يسمعه.

_ يتوفر فيه قسم الحروف الأبجدية والأرقام.

_ يتيح التطبيق أسئلة تعليمية منها: ترتيب الكلمات واختيار الكلمات الصحيحة.

_ تذكير المتعلمين بالدرس من خلال إرسال إشعارات.

4_ سلبيات التطبيق:

_ الكلمات المكتوبة غير مشكلة بحركات.

_ أخطاء بالنطق والحركات الإعرابية وتطويل الكلمات بالمدود مثل: خرجاا، غااضب، قاما.

_ بعض الكلمات مكتوبة بهمزة قطع وهي في الأصل تكتب بهمزة وصل مثل: اتصل مكتوبة "إتصل"، استطاع مكتوبة "إستطاع"، استخدم مكتوبة "إستخدم".

_خلوه من الصور الثابتة ومقاطع الفيديو.

_ اعتمد على الكلمات والعبارات فقط وأهمل النصوص المكتوبة والنصوص المنطوقة

_ بعض الأيقونات فارغة.

_ بعض الأيقونات غير مجانية كالسياحة، الرياضة، الهوايات، وسائل الترفيه، عمل، مستلزمات، حول المدينة.

5_ تعليقات بعض المستخدمين:



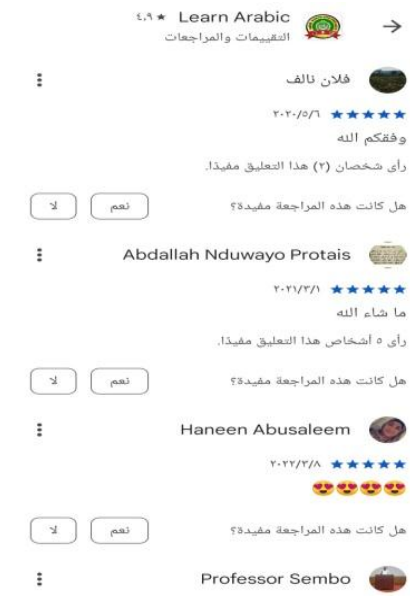


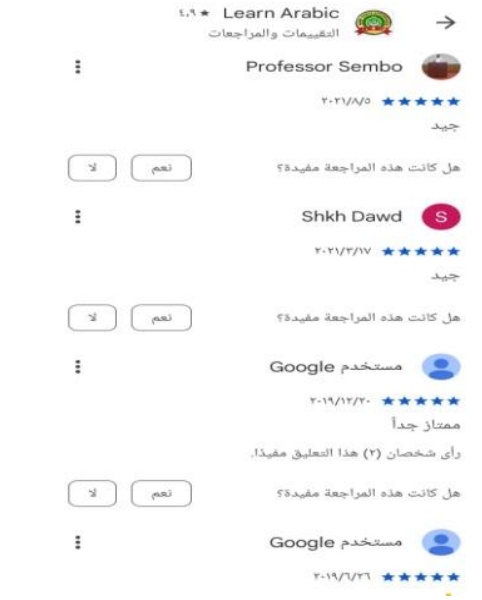








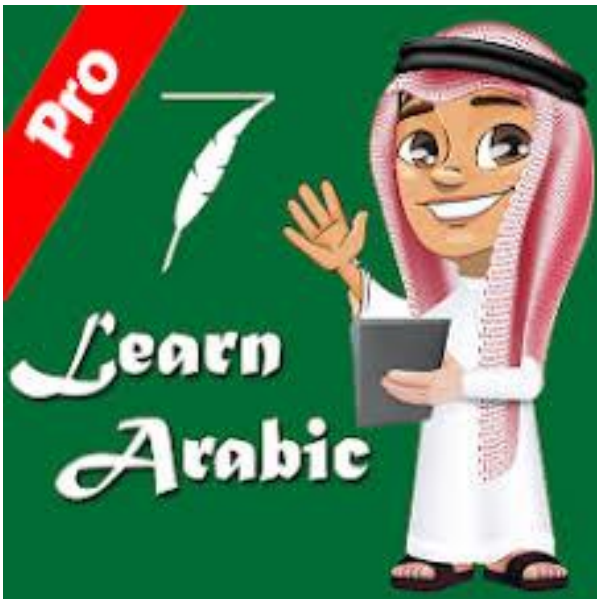




6_ رأينا في تطبيق:

تطبيق مجاني سهل الاستعمال، متاح للجميع ويساعد مستخدميه على تعلم اللغة العربية على المستوى االمنطوق و المستوى المكتوب، لأنه يحتوي على كم هائل من مفردات اللغة مع مقاطع صوتية لها، إلا أنه يحتاج إلى بعض التحديثات وإضافة ميزات أو عناصر جديدة كالصور ومقاطع الفيديو وعرضه على خبراء مختصين في اللغة العربية لتصحيح الأخطاء اللغوية الموجودة في التطبيق.

تطبيق: Learn Arabic Language Offline:



1_ وصف التطبيق:

هو تطبيق تعليمي رائع لتعلم اللغة العربية بشكل فعال، فهو مجاني متاح للجميع، تم تصميمه للأشخاص الذين لم يسبق لهم التعرض للغة العربية من قبل، وهو مساعد على التعلم بطريقة سهلة وممتعة، كما يحتوي التطبيق على عبارات شائعة بالصوت، كما أنه مفيد جدا ومناسب للأجانب المسافرين إلى الدول العربية، بحيث يمكن أن يشكل تعلم اللغة العربية تحديا خاصة عندما يتعلق الأمر بإصدار أصوات لم يكن الأجنبي مضطرا إلى إنتاجها من قبل، لأنها وبشكل خاص بها بعض الأصوات والأنماط غير المألوفة يصعب التعود عليها، ويتضمن هذا التطبيق الكثير من الاستماع والنطق والمفردات والتحدث والسفر والمحادثة الأكثر استعمالا، فجميع الدروس مصممة من قبل الناطقين باللغة العربية لمنح الأجنبي نظرة عامة وجيدة على المفردات والقواعد العربية الأكثر شيوعا، حيث توجد العبارات بلغة المتعلم وما يقابلها باللغة العربية وهذه الأخيرة كتبت بحروف أجنبية ليسهل على المتعلم نطقها جيدا، ليكون قادرا على تعلم اللغة العربية بطريقة سهلة، حتى بلغت عدد تنزيلاته إلى أزيد من 500 ألف تنزيل.

2_ شرح كيفية استخدام التطبيق:

يتم تحميل التطبيق من متجر جوجل بلاي على الهاتف أو الجهاز اللوحي أو الكومبيوتر.

أ_ بعد تثبيت التطبيق نقوم بفتحه، أول ما يظهر لنا هو اختيار لغتك الأم كما هو مبين في الصورة أدناه:

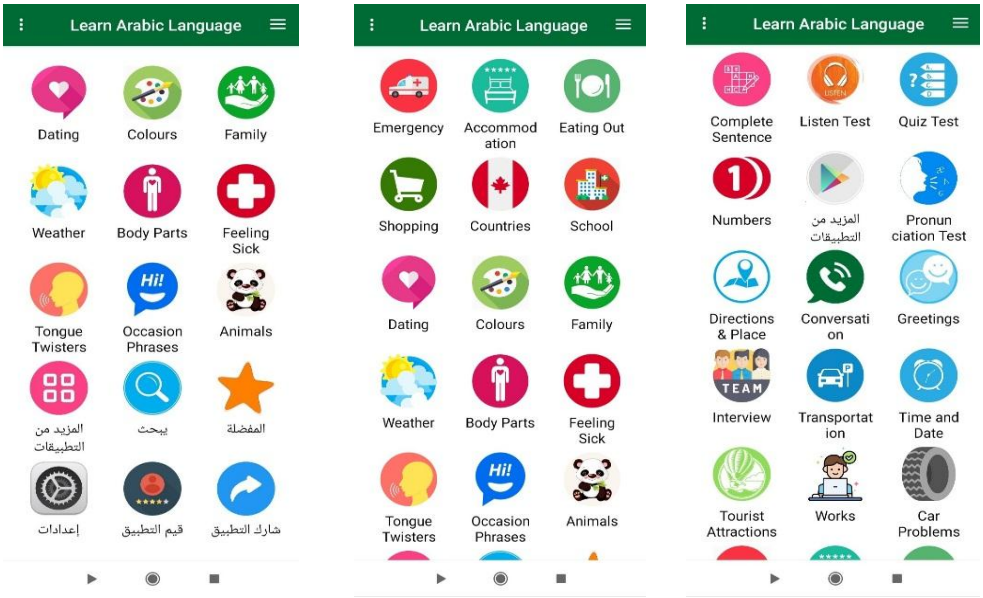




ب_ بعد الانتهاء من اختيار لغتك الأم تظهر الرئيسية بها 36 أيقونة:



ج_ ينقسم التطبيق إلى أقسام مختلفة، كل قسم يغطي جانبا مختلفا من اللغة، تجعل منك قادرا على تعلم النطق والمفردات والقواعد والتصريف والجمل والمحادثة ومعرفة الكثير.



_ توجد خمسة وعشرون أيقونة بها أساسيات كل ما يجب تعلمه في اللغة العربية لدينا: "الأرقام" و"التحيات الطيبة" بالنسبة لنا يوجد العديد من التحيات والتعابير لقول أشياء مختلفة، وما هو مدرج في الأيقونة تحيات عربية تبدو أكثر طبيعية وكذلك التعبير عن النفس بشكل واضح ودقيق، و"المحادثة" تعلم جمل محادثة عربية مفيدة جدا عند السفر والخروج، "الاتجاه والمكان" سؤال وإعطاء توجيه باللغة العربية عند الذهاب للسفر، ستكون هذه التعبيرات العربية مفيدة إذا كنت تائها أو إعطاء الاتجاهات للآخرين أو إنك تريد الوصول إلى مكان معين. "الوقت والتاريخ" هذا القسم فيه درس يشرح طرقا مختلفة للسؤال عن الوقت وإخباره باللغة العربية، وفرع "وسائل النقل" به بعض الكلمات والعبارات المفيدة للحديث عن السفر والنقل باللغتين لغة المتعلم واللغة العربية، كما يوجد قسمي "المقابلة" و"مشاكل السيارة"، وقسم "العمل" به كلمات وعبارات وأسئلة خاصة في مجال العمل وما يخصه، "مناطق الجذب السياحي"، "الأكل"، "الإقامة"، "حالة الطوارئ": فيها بعض العبارات

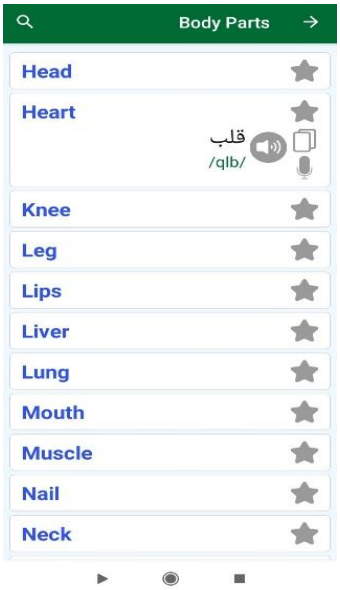
وعلامات التعجب لاستخدامها في هذه الحالة وغيرها من المواقف الصعبة، "مدرسة"، "بلدان"، "التسوق" يوجد بالأيقونة كذلك بعض العبارات بلغة المتعلم وترجمتها إلى اللغة العربية لتساعده عند الذهاب إلى التسوق، بالإضافة إلى بعض الأشياء التي قد يراها، "العائلة" بها مفردات تستخدم عند الحديث عن العائلة، "الألوان"، "التعارف" بها بعض العبارات للتعارف والرومانسية، عبارات تدل على سؤال شخص ما وأخرى لإثارة إعجاب الشخص المرغوب، "أشعر بالمرض" وهنا نجد عبارات مفيدة عند الحديث عن الصحة، "أجزاء الجسم"، "طقس"، "حيوانات"، "عبارات المناسبات" بها بعض العبارات الأساسية التي يمكن استخدامها في المحادثة اليومية إضافة إلى بعض الكلمات الشائعة الموجودة على اللافتات، "أعاصير اللسان"، لتمرين اللسان عند التحدث باللغة العربية ومفيدة جدا لتحسين النطق بها.

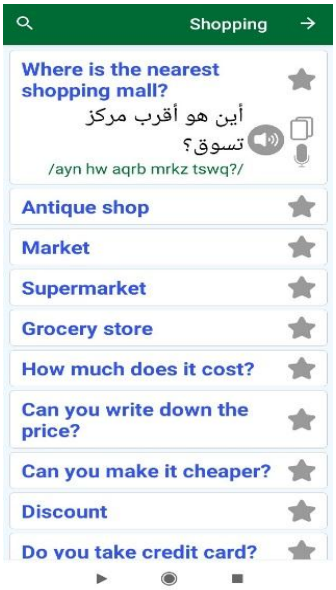
داخل كل موضوع هناك مجموعة من الكلمات والعبارات الشائعة والمستخدمة بكثرة التي لديها كلمة في لغتك الأصلية، وعند النقر عليها تظهر الكلمة مكتوبة باللغة المراد تعلمها –اللغة العربية– وتحتها مباشرة مكتوبة بحروف لاتينية ليسهل عملية قراءتها مع مقطع صوتي يوضح لك كيفية نطقها.

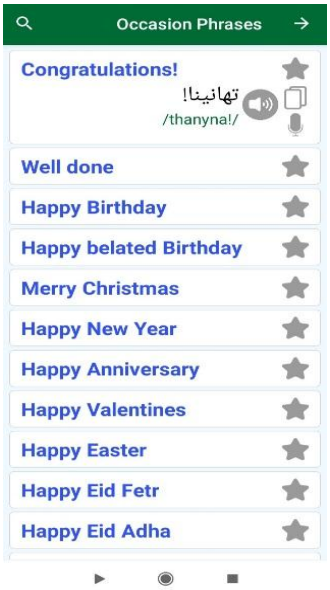


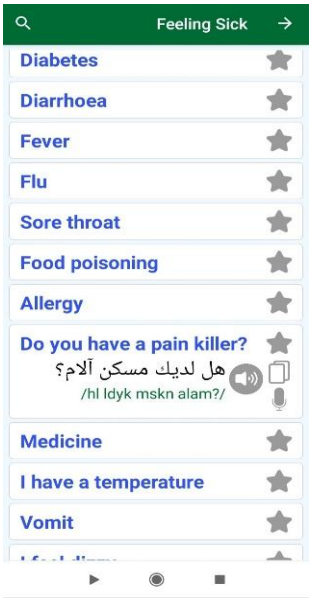
سنوضح شكل الصفحة عند الضغط على المايكروفون الخاص بكل كلمة.

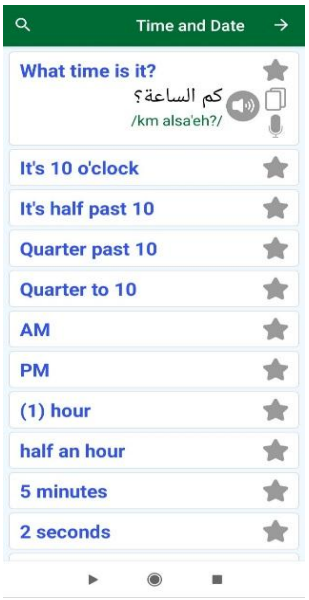


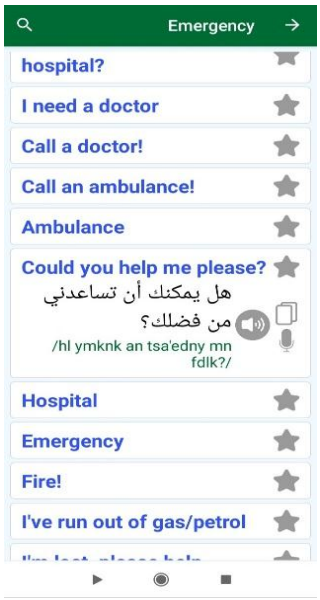








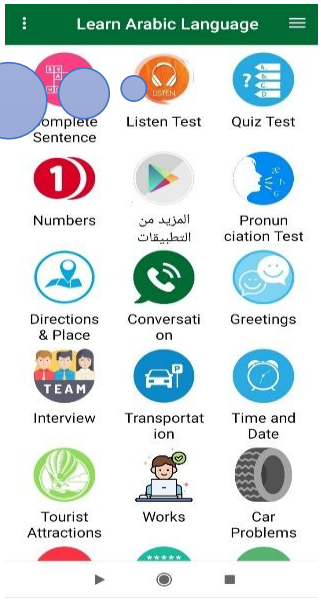




ـ كما توجد أربع أيقونات عبارة عن مجموعة اختبارات مختلفة مساعدة للمتعلم الأجنبي.



عند الضغط هنا تظهر صفحة الاستماع إلى الاختبار بالعربية مع مقطع صوتي للعبارة التي يجب معرفتها والضغط عليها.



عند الضغط هنا يشير إلى العبارة الصحيحة مع الانتقال للسؤال الموالي

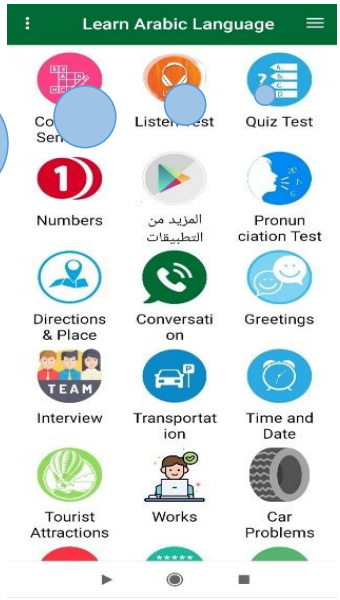


هنا مجموعة من الاقتراحات منها عبارة صحيحة وثلاثة خاطئين

نضغط هنا من أجل الاستماع إلى العبارة مرة أخرى

نضغط هنا لاختيار الأسئلة الصعبة أو السهلة

إذا ضغطنا هنا تظهر لنا
صفحة بها سؤال خالي
من الاستماع خاص
بالتعيين فقط

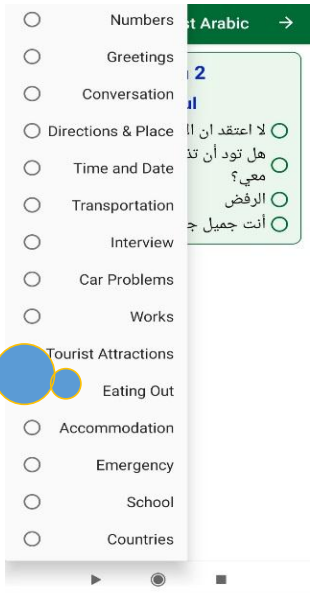


عبارة باللغة الأجنبية
ومعرفة ما يقابلها
باللغة العربية

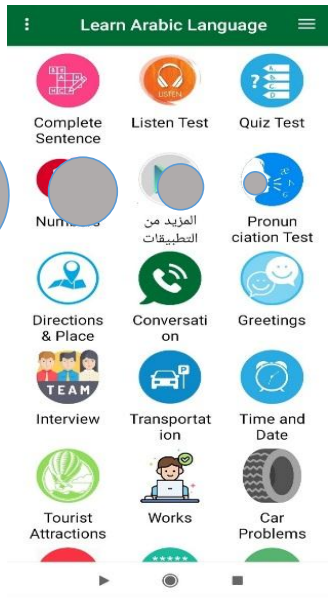


عند الضغط على السهم
يشير إلى العبارة
الصحيحة والانتقال إلى
السؤال الموالي

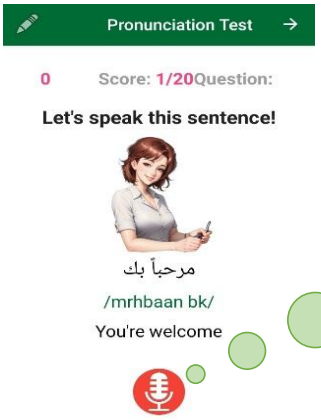
بالضغط على القلم تظهر قائمة طويلة بها دروس، بالنقر على واحدة منها نختار القسم الذي نريد أن نمتحن فيه وبالضغط على Random نكون قد اخترنا امتحان عشوائي جامع لكامل الأقسام



بمجرد الضغط هنا نسمع العبارة التي يجب على المتعلم نطقها مع ظهور صفحة خاصة بالنطق



جهاز تسجيل ما ينطقه المتعلم لا يعمل إلا باتصاله بشبكة الانترنت



ـ وتبقى أربع أيقونات تحتاج للاتصال بشبكة الانترنت منها من أجل تقييم التطبيق ومشاركته وأخرى رؤية المزيد من التطبيقات وأخيرا الإعدادات.

ـ وعندما يريد المستخدم الخروج من التطبيق نتبع الخطوات التالية المبينة في الصورة الموالية:



3_ إيجابيات التطبيق:

_يعد من أفضل خمسة تطبيقات لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مجانا.

_يحتوي على دروس صغيرة قابلة للفهم يمكنك دائما أن تجد وقتا لها.

_يتيح الكلمات والعبارات الأكثر شيوعا واستخداما عند الناطقين باللغة العربية.

_يمكن البدء في التطبيق بدون تسجيل في البرنامج.

_يعمل على تحسين مهارة الاستماع والتحدث.

_يستخدم التطبيق بشكل مجاني متاح للجميع وفي أي وقت وهو سهل الاستخدام.

_يعتمد في تقسيمه للكلمات بتوافق للموضوعات المختلفة كالكلمات المتعلقة بالعائلة أو المحادثة أو المواصلات أو التسوق أو الكلمات التي تكون تستخدم عند الشعور بالمرض...إلخ. وهذا تقسيم جيد إلى حد ما.

4_ سلبيات التطبيق:

_اشتراط توافر شبكة الانترنت في أثناء استخدام أيقونة اختبار النطق.

_لا يعتمد على استخدام الصور، وهذا الجانب مهمل في التطبيق على الرغم من أهميته.

_لا يركز البرنامج على الناحية الإسلامية في تعليم العربية بالرغم من أنه صُمم من قبل الناطقين باللغة العربية.

_أهمل التطبيق قسم الحروف ولم يدرج ضمن الأيقونات التعليمية.

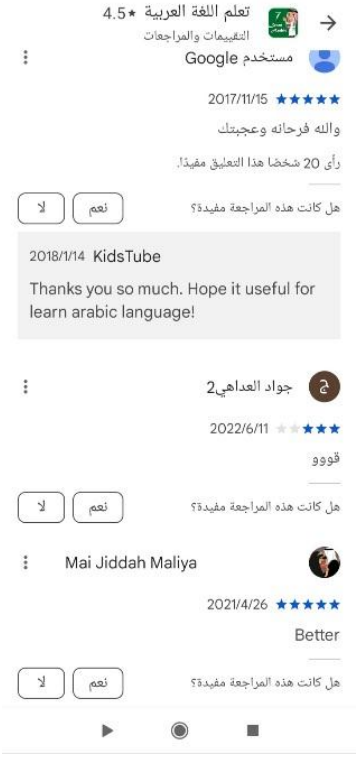
_يهتم في أغلب الأحيان بالكلمات فقط أو بالعبارات البسيطة.

5_ تعليقات بعض المستخدمين:









6_ رأينا في التطبيق:

التطبيق عملي بصورة جيدة، وهذا ما أشار إليه كثير من المستخدمين في تعليقاتهم وأنه بسيط وسهل الاستخدام غير معقد ودائما متوفر لا يحتاج إلى اتصاله بشبكة الأنترنت، ولا نحتاج فيه إلى حساب شخصي للدخول ولا لدفع الرسوم.

خاتمة

مما استخلصناه من دراستنا للتطبيقات التعليمية الإلكترونية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وبعد المرور بكل محطات هذه الدراسة المتواضعة في محتوى التطبيقين

Learn Arabic With (9000 Words and Phrases) و Learn Arabic Language Offline.

يمكننا أن نلخص النتائج التي توصلنا إليها:

_ النشاط اللغوي الشفهي أساسي في تنمية قدرات المتعلمين الأجانب اللغوية.

_ يعد التعليم الإلكتروني المتزامن أي المباشر والتي يستعمل فيها الحاسوب والربط بشبكة الأنترنت.

_ ينقسم التعليم الإلكتروني إلى ثلاثة أنواع: التعليم الإلكتروني المتزامن والتعليم الإلكتروني غير المتزامن والتعليم المدمج.

_ يعرف التعليم الإلكتروني بأنه عملية تعليم وتعلم، وآلية إيصال وتلقي المعلومات بواسطة التقنيات الحديثة والوسائل الإلكترونية.

_ تهدف أنواع وأدوات التعليم الإلكتروني المتعددة إلى السماح بالاتصال بين المعلم والمتعلمين، بحيث يتلقى المتعلم المادة العلمية وتفاعله آليا.

_ انتشار الكثير من تطبيقات تعليم اللغة العربية بواسطة استخدام اللغة الإنجليزية كلغة مساعدة لمتحدثيها الأصليين.

_ يعد تطبيق Drops و Busuu و Arabits من التطبيقات العملية الناجحة في تعليم اللغة العربية.

قائمة المصادر والمراجع

1_ الكتب:

_ أسامة زكي سيد علي، تعليم اللغة بالهاتف الجوال، طبعة1، دار وجوه للنشر والتوزيع المملكة العربية السعودية، الرياض، 2016م.

_ الغريب زاهر إسماعيل، التعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف والجودة، طبعة1، عالم الكتب القاهرة، مصر، 2009م.

_رضوان عبد النعيم، المنصات التعليمية المقررات المتاحة عبر الأنترنت، مجلد1، طبعة1، دار العلوم للنشر والتوزيع، 30 مارس 2016م.

_ شريف الأتربي، التعليم بالتخيل استراتيجية التعليم الإلكتروني وأدوات التعلم، طبعة1، العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 2018م.

_ طارق عبد الرؤوف عامر، التعليم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة)، طبعة1، دار الكتب المصرية، قاهرة، مصر، 2015م.

_ مجدي يونس هاشم، التعليم الإلكتروني، تقديم محمد رفعت حسنين، طبعة1، دار زهور المعرفة والبركة، مكة المكرمة، أرض اللواء الجيزة، 2017م.

_ محمد السيد علي، اتجاهات وتطبيقات حديثة في المناهج وطرق التدريس، طبعة1، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن، 2011م.

2_ المجلات:

_ابراهيم عبد الحفيظ، محمد أبو ضاوي، استخدام بعض تطبيقات الهاتف الذكي في تعليم اللغة العربية للناطقين باللغة الإنجليزية بين الواقع الملموس والمستقبل المأمول، مجلة مهد اللغات، الجامعة الدولية المفتوحة (غامبيا)، مجلد4، عدد3، 2022م.

_ أحمد عطية ربيع الفايدي، أثر التطبيقات على الرعاية الصحية، المجلة العربية للنشر العلمي، جامعة الملك عبد العزيز، عدد32، حزيران 2021م.

_أماني مالك، تعليمية النحو العربي بين التطبيقات الإلكترونية والتراث اللغوي العربي للآثار والتحديات، مجلة العدوي للسانيات العرفنية وتعليمية اللغات، جامعة محمد لمين دباغين سطيف2، الجزائر، مجلد3، عدد1، ماي 2023م.

_ تركي بن عبد العزيز الملحم، واقع استخدام تطبيقات الهواتف الذكية في تعليم اللغة العربية لناطقين بلغات أخرى، مجلة كلية التربية، مصر، مجلد37، عدد2، فيفري 2022م.

_ راي علي، أهمية التعليم الإلكتروني خصائصه أهدافه ومميزاته وسلبياته، مجلة العربية، المدرسة العليا للأساتذة ببوزريعة، مجلد7، عدد خاص1، مارس2020م.

_ زهية دباب ووردة برويس، معوقات التعليم الرقمي في المدرسة الجزائرية، المجلة العربية للآداب والدراسات الإنسانية، جامعة محمد خيضر، جامعة 20 أوت 1955م، بسكرة، سكيكدة، الجزائر، عدد7، فبراير 2019م.

_ سرفيناز أحمد حافظ، مقال استخدام تطبيقات الهواتف الذكية في المكتبات العربية "دراسة تحليلية للنتاج الفكري العربي، كلية الآداب جامعة القاهرة، مصر، مجلد23، عدد23، سبتمبر2019م، المتاح على الرابط: https://sjrc.journals.ekb.eg.

_ عائشة بن السايح، إسماعيل سيبوكر، التعليم الرقمي وعوائقه، مجلة مقاليد، جامعة ورقلة (الجزائر)، مجلد7، عدد 02، جانفي2021م.

_ محمد أبو عادل، استثمار الذكاء الاصطناعي في تعليم العربية، مجلة تعلم اللغة العربية، جامعة اليمامة، مجلد5، عدد1، فيفري 2022م.

_ محمد أمين زايخ، عبد القادر باجي، واقع وتحديات التعليم الرقمي في الجزائر في ظل جائحة كورونا (COVID-19)، مجلة المشكلة الاقتصادية والتنمية، المركز الجامعي تيبازة، الجزائر، مجلد1، عدد2، 2022م.

_ منيرة فهد فلاح السهري، خالد بن حبيب مفلح الشمري، واقع استخدام التطبيقات الإلكترونية في تعليم المهارات اللغوية لذوات الإعاقة الفكرية البسيطة من وجهة نظر

الأمهات، مجلة البحوث التربوية والنفسية، جامعة الجوف، مجلد19، عدد74، 03جويلية 2022م.

_ هشام بن صالح القاضي، اكتساب العربية لغة ثانية بواسطة تطبيقات الجوال دراسة تقيمية لتخطيط أفضل، مجلة التخطيط والسياسة اللغوية، مركز ملك بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية، رياض، عدد8، أفريل 2019م.

_ هيا علي الشافعي، حوسبة برامج تعليم العربية للناطقين بغيرها: تطبيقات (الأندرويد) أنموذجا، مجلة جامعة الزيتون الأردنية للدراسات الانسانية والاجتماعية، جامعة الزيتونة الأردنية، مجلد3، إصدار خاص 2022م.

3_ المذكرات:

_ بديع بوخبزة، عبير عبيد، تطبيقات الهواتف الذكية وأثرها على الأداء البحثي للطالب الجامعي: دراسة ميدانية بقسم علوم الإعلام والاتصال وعلم المكتبات، مذكرة لنيل شهادة الماستر، جامعة قالمة، جامعة 8ماي 1945م قالمة، 2020م ـ 2021م.

4_ المواقع الإلكترونية:

https://elmaarifa.ahlamontada.net.

https://blog. zamn.app.

https://lakhasly.com/ar/view-summary

https://www.elnoor online.com.

https://www.qpedia.org/topicl.

فهرس المحتويات

مقدمة: .....أ.

الفصل الأول: التطبيقات الإلكترونية في المجال التعليمي.

تعريف التطبيقات التعليمية الإلكترونية.....ص6.

أنواع التطبيقات الإلكترونية.....ص9.

أهمية وخصائص التطبيقات الإلكترونية.....ص11.

الفصل الثاني: التعليم الإلكتروني.

مفهوم التعليم الإلكتروني.....ص15.

مميزات التعليم الإلكتروني.....ص17.

أنواع التعليم الإلكتروني.....ص19.

وسائل التعليم الإلكتروني.....ص33.

الفصل الثالث: أهمية التطبيقات الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

أثر استخدام التطبيقات التعليمية في تنمية المهارات لغير الناطقين بها.....ص37.

أنواع التطبيقات الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.....ص39.

محتوى التطبيقات الإلكترونية في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.....ص44.

الفصل الرابع: دراسة محتوى رقمي لتطبيقين خاصين بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

التطبيق الأول: Learn Arabic (9000 Words and Phrases).

وصف التطبيق.....ص48.

شرح كيفية استخدام التطبيق.....ص49.

إيجابيات التطبيق.....ص61.

سلبيات التطبيق.....ص61.

تعليقات بعض المستخدمين.....ص62.

رأينا في التطبيق.....ص63.

التطبيق الثاني: Learn Arabic Language Offline.

وصف التطبيق.....ص64.

شرح كيفية استخدام التطبيق.....ص65.

إيجابيات التطبيق.....ص74.

سلبيات التطبيق.....ص74.

تعليقات بعض المستخدمين.....ص75.

رأينا في التطبيق.....ص76.

خاتمة.....ص77.

ملخص.....ص79.

قائمة المصادر والمراجع.....ص81.

فهرس المحتويات.....ص85.