وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة – يحيى فارس – المدية

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

المعالجة البيداغوجية ودورها في تحسين مستوى المتعلمين في القواعد اللغوية

السنة الرابعة من التعليم الابتدائي-أنموذجا-

مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر في اللغة والأدب العربي

تخصص: – تعليمية اللغات –

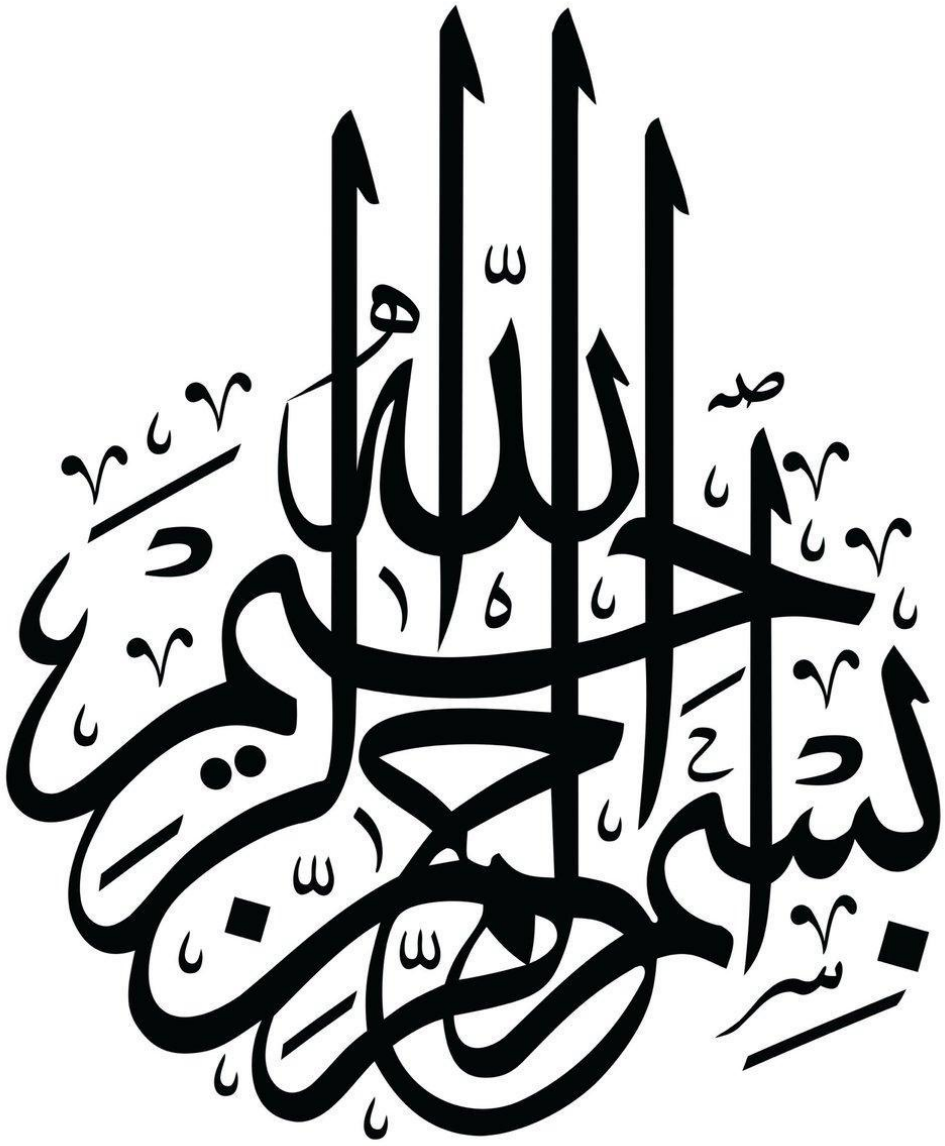
إعـــداد الطالبة:

ـ نعيمة ولهة

إشـــراف الأستـــاذ(ة):

دـ حورية بشير

السنة الجامعية: 2022/2021م


بسم الله الرحمن الرحيم

شكـــر و تقديـــر

الشكر لله كله، الذي يقول للشيء كن فيكون، ولولا مشيئته ماكنت في هذا الوجود، فالشكر لله الذي أوصلني وجعل المسببات و الأسباب لهذا النجاح .

كما لايفوتني أن أشكر من وضعهم الله لي سببا في نجاحي في هذا العمل المتواضع.

بدءا بالمشرفة على هذا العمل، والموجه للأستاذة الكريمة حورية بشير كما أتقدم بالشكر إلى كافةأسرة التعليم بالجامعة، وكل الأساتذة الذين رافقونا في مشوارنا الدراسي داعية من الله عز وجل أن يجازيهم عنا خير الجزاء

إلى كل من ساعدني ومد يدالعون من قريب أو بعيد

وأخيرا أمل أن يروق بحثي المتواضع ذوقكم العلمي .

والله ولي التوفيق

إهـــداء

أشكر الله أولا وأخيرا الذي وفق وأعان على إنهاء هذا البحث بهذه الصورة التي أرجوا أن تكون مشرفة.

إلى من ربياني صغيرة، ورعياني كبيرة،إلى من غرس في نفسي العلم وشجعاني على المسير في طلبه.

إلى النهر الذي مازلت أستقي منه مكارم الأخلاق "أبي الغالي " ربي إحفظه لي وأطل في عمره أهديه هذا النجاح ليشهد ثمرة عنائه وشقائه"

إلى النسمة التي لا غنى عن إستنشاق شذى عطفها،إلى روحي وملاكي في الحياة إلى معنى الحب إليك "أمي الغالية " حفظك الله وأطال عمرك

إلى إخوتي و أخواتي وكتاكيك عبدالله وأحلام وكافة عائلة "ولهة " أتمنى من الله أن يحفظكم ويرعاكم.

إلى رفيقات دربي كل من سامية، نادية،فضيلة، نورالهدى، إبتسام وحبيبات الباقيات الذين رافقوني طيلة مشواري الدراسي أهديهم هذا النجاح

إلى أساتذتي الأجلاء لهم مني الإعتراف بالجميل بتوجيههم الدؤوب

إلى كل الطلبة في قسم اللغة العربية وآدابها إليهم أقدم جهدي عرفانا بالجميل وتقديرا لهم.

نعيمة



مقدمـــــة

مقدمة:

تعد المدّرسة من المؤسسات الاجتماعية التربوية التي أنشأها المجتمع لتلبية حاجاته الأساسية، و التي تسعى إلى إتاحة الفرصة الكافية للمتعلمين لإكسابهم الخبرات والمهارات المتنوعة في مختلف المعارف، والمعلومات التي تُسهم في تغيير أفعالهم الفكرية والعلمية، وكل هذا يتم من خلال المثابرة الجيدة والمداومة على حضور الحصص التعليمية،لكي يسدوا الثغرات والمشاكل التي قد تعيقهم في مسارهم الدراسيّ.

ومن أهداف التعليم، تحقيق حد أقصى من الكفاءات لجميع المتعلمين، إلّا أن هذه الأهداف لا يمكن أن تتحقق في كثير من الأحيان مع كل المتعلمين،إذ هناك دائما فئة بحاجة إلى مساعدة للوصول بها إلى المستوى المطلوب، لذلك أضحت"المعالجة البيداغوجية" مكونا أساسيا في العملية التعلمية/التعليمية، وهي فعل تصحيحي يسعى إلى تدارك النقص لدى المتعلمين بعد عمليتي التشخيص والتقييم، ويتزايد دورالمعالجة البيداغوجية مع المواد التي يجد فيها المتعلمون صعوبة، ومنها مادة قواعد اللغة التي يعد التحكم فيها شرطا أساسيا لامتلاك الكفاءة اللغوية لذلك كان اللجوء إلى المعالجة فيها أمرا ضروريا من أجل التقليل من الصعوبات التي يواجهها المتعلمون في هذه المادة .

وقد أثار فينا هذا الفضول لمعرفة دور المعالجة البيداغوجية، ودفعنا لاختياره كموضوع لبحثنا الموسوم بـ:المعالجة البيداغوجية ودورها في تحسين مستوى المتعلمين في القواعداللغوية– السنة الرابعة من التعليم الإبتدائي أنموذجا–

وقد اخترنا السنة الرابعة ابتدائي لأنها مرحلة حساسة وجد مهمة تؤهل المتعلم إلى الانتقال لسنة مصيرية من التعليم الابتدائي.

وتتمحورالإشكالية الأساسية لبحثنا في :

ما مدى فعالية المعالجة البيداغوجية في تحسين مستوى المتعلمين في مادة قواعد اللغة ؟

وتندرج ضمن هذا السؤال مجموعة من الأسئلة الفرعية:

-ما هي المعالجة البيداغوجية؟ وكيف تتم؟ وما هي أساليبها؟

-ماهي أسباب ضعف المتعلمين في القواعد اللغوية؟

-ما هو رأي المعلمين في دور المعالجة البيداغوجية ؟

وللإجابة عن الأسئلة المطروحة اعتمدنا على بحث نظري ضم الاطار المفاهيمي للدراسة، وآخر ميداني قمنا من خلاله بتطبيق المعالجة البيداغوجية على عينة من متعلمي السنة الرابعة من التعليم الابتدائي لمعرفة نتائج المعالجة في الواقع، كما قمنا بتوزيع استبيانة على مجموعة من معلمي الابتدائي لمعرفة آرائهم والحلول المقترحة.

واعتمدنا في بحثنا على المنهج الوصفي التحليلي لأنه الأنسب لدراستنا وقسمناه إلى ثلاثة فصول مسبوقة بمقدمة ومتبوعة بخاتمة ضمناه أهم النتائج.

تناولنا في الفصل الأول المعالجة البيداغوجية في التعليم الابتدائي يندرج ضمنه مبحثين تناولنا في الأول "ماهية المعالجة البيداغوجية" وخصصنا المبحث الثاني لـ"المعالجة البيداغوجية: أهميتها و مراحل تنفيذها".

أما الفصل الثاني فتطرقنا فيه لتعليمية النحو من خلال مبحثين :المبحث الأول خصصناه " للنحو العربي: تعريفه وأهدافه، وصعوبات تدريسه ومحاولات تيسيره أما" المبحث الثاني "فتناولنا فيه أهمية النحو وطرائق تدريسه في المرحلة الابتدائية" أنهينا بحثنا بخاتمة وفهرس للمراجع المعتمدة.

وقد واجهتنا صعوبات عديدة خلال مسار بحثنا،أهمها : قلة المراجع المتخصصة في الموضوع، وضيق الوقت، مع صعوبة انجاز الدراسة الميدانية وضياع بعض استمارات البحث.

وتمكننا بفضل الله التغلب على الصعوبات وإنهاء البحث، ورجاؤنا أن يُكلل هذا البحث بالتقدير والنجاح، مع التماس العذر إن كان هناك خطأ أونقص في ثناياه.

وأتقدم في الأخير بالشكر الجزيل إلى كل من ساهم و ساعد في إنجاز هذا البحث من: معلمين ومدير المدرسة،وخاصة الأستاذة الفاضلة المشرفة د.حورية بشير، والشكر الجزيل أيضا للجنة المناقشة لتكرمها بقبول هذا العمل.

الفصل النظري

الفصل الأول

المعالجة البيداغوجية في التعليم الإبتدائي

المبحث1: ماهية المعالجة البيداغوجية

- تعريف المعالجة البيداغوجية
- الفرق بين الإستدراك ، الدعم، المعالجة البيداغوجية
- أهداف المعالجة البيداغوجية
- أنماط المعالجة البيداغوجية

المبحث 2:المعالجة البيداغوجية أهميتها ومراحل تنفيذها

- أهمية المعالجة البيداغوجية
- مراحل سير المعالجةالبيداغوجية
- كيفية سير المعالجة البيداغوجية
- المعنيون بحصص المعالجة البيداغوجية

1: ماهية المعالجة البيداغوجية

1.1: المعالجة:

لغة:جاء في لسان العرب مادة (ع ل ج) عالج الشيء معالجة وعلاجاأي زاوله. وعالج المريض معالجة وعلاجا:عاناه، والمعالج:المداوي سواء عالج جريحا أو عليلا أو دابة. وعالج عنه: دافع .[1]

–وجاء في معجم الرائد:عالج معالجة و علاجا.

أ:عالج المريض :داواه.

ب: عالج الشّيء: مارسه ، زاوله . عاناه : عالج الصندوق حتى فتحه.[2]

من خلال التعريف يمكن القول بأن المعالجة البيداغوجية كمصطلح علمي هي الممارسة و المداواة.

إصطلاحا: تغير أوجه المعلومات لجعلها أكثر ملاءمة للأهداف المعرفية أوالسلوكية أو الوجدانية المراد تحقيقها عن طريق التعلم.[3]

تعتبرالمعالجة فعل تصيحيحي للكثير من الأخطاء، وهي تشمل عدة جوانب للبلوغ إلى النجاح المطلوب.

[1] :جمال الدين ابن منظور،لسان العرب،دار صادر، بيروت ،ج10 ، 2003 ، ص261

[2]، جبران مسعود ، الرائد ، دار معلم للملايين ، بيروت ، لبنان ، ط7 ، 1992 ، ص 750

[3]: عثمان أيت مهدي ، المعجم التربوي ، المركز الوطني للوثائق التربوية ، الجزائر ، ص 138

2.1:البيداغوجية (la pedagogie):

لغة: في دلالتها اللغوية تهذيب الطفل وتأديبه وتأطيره وتكوينه وتربيته، وقد تعني الذي يوافق المتعلم في المدرسة (pedagogue) وتدل على التربية العامة أو فن التعليم، أوفن التأديب أو فن نظرية التربية التي تنصب على جميع الطرائق والتطبيقات التربوية التي تمارس داخل المؤسسة التعليمية.[1]

إصطلاحا:

– يعرفها "جميل حمداوي" في كتابه البيداغوجيا الإبداعية :"العلم الذي يتناول التربية في أبعادها الفيزيائية، والثقافية والأخلاقية، أومايدل على مجموعة من العلوم التربوية النظرية والتطبيقية، كعلم النفس التربوي،وعلم الإجتماع التربوي، علم التخطيط التربوي، وعلم الإقتصاد التربوي، وفلسفة التربية، والديداكتيك... [2]

البيداغوجيا هي دراسة التربية وفق منهج يتأسس على التشخيص من أجل فهم الظواهر.

– أما المعجم التربوي فهي مجموعة الوسائل المستعملة لتحقيق التربية أو هي طرق التدريس و الأسلوب، لأن النظام الذي يتبع في تكوين الفرد.[3]

من خلال التعريف نقول بأن البيداغوجيا هي تكوين الطفل من أجل تأهيله وتطويره بواسطة مرفق و ذلك بعدة طرق ووسائل لضمان نجاحه.

---

[1]: جميل حمداوي ، بيداغوجياالأخطاء ،المكتبة الشاملة الذهبية، ط1، 2015، ص 8

[2]: المرجع نفسه ، جميل حمداوي ، بيداغوجيا الأخطاء، ص 8

[3]: المرجع السابق ، عثمان أيت مهدي ، المعجم التربوي، ص 101

2: تعريف المعالجة البيداغوجية:

– تعرف بأنها:فعل تصحيحي يحقق تعديلا بيداغوجيا للتعلم، تهدف إلى تسهيل تعليمات المتعلمين الذين يحتاجون في لحظة ما إلى التدخل الفارقي لمسايرة مجموعة تلاميذ القسم بنفس الوتيرة .[1]

– يعرفها محمد بونوة بأنها: تدارك النقص لدى المتعلمين بعد عمليتي التقييم والتشخيص، تنظم حصص المعالجة البيداغوجية خلال الأسبوع لفائدة التلاميذ الذين يظهرون صعوبات في إستيعاب بعض المفاهيم المدروسة وفي إستيعاب تعليمات ضرورية لبناء تعلمات جديدة لاحقة.[2]

. تعرف بأنها: علاج النقائص لدى التلاميذ مهما كان نوعها بعد المفاهيم المدروسة، والذي أدرك المعلم فيها مشكلة أو صعوبة .[3]

الهدف من هذه العملية تدارك النقائص من خلال عمليتي التقييم والتشخيص

– وتعرف أيضا: هي العمليات التي يمكن أن تقلص من الصعوبات والنقائص التي يعاني منها المتعلمون قبل وصولهم إلى الإخفاق، ويعرف أيضا على أنها نشاطات تعليمية تقدم للتلاميذ بهدف إستدراك النقائص التي أظهرها التقويم.[4]

---

[1]: حسان السائحي ، المعالجة البيداغوجية ، مفتشية التعليم الإبتدائي ، قالمة ، 2015 ، ص 2

[2]: احمد محمد بونوة ، المعالجة البيداغوجية ، دار البشرى ، الجلفة ، الجزائر ، 2010 ، ص 21

[3]: المرجع نفسه ، احمد محمد بونوة ، ص 20

[4]: فرح بن يحي ، هداية بن صالح ، حصص المعالجة البيداغوجية ، مجلة العلوم النفسية ، جامعة تلمسان ، ع 3 ، 2016، ص 36

– تعرف أيضا:هي حصص تنظم خلال الأسبوع لفائدة التلاميذ الذين يظهرون صعوبات في إستيعاب بعض المفاهيم المدروسة، وفي إكتساب تعليمات ضرورية لبناء تعليمات جديدة لاحقة.[1]

3:الفرق بين الإستدراك، الدعم،المعالجة البيداغوجية:

1.3:المعالجة البيداغوجية:

–هي تدراك النقص الملاحظ لدى المتعلمين بعد عمليتي التقيّيم والتشخيص.

– فعل تصحيحي يحقق تعديلا وضبطا بيداغوجيا للتعلم تسهيلا لمسايرة التلاميذ ذوي الصعوبات لبقية زملائهم، وللبلوغ بالجميع الكفاءة المرجوة، وقد تشمل جوانب صحية أوالنفسية أوإجتماعية أوإقتصادية ولكل مختص دوره في علاج الثغرة المسجلة المعيقة للتعلم والتعليم أيضا.[2]

– هي مجموعة العمليات التي يمكن أن تقلص من الصعوبات التي يواجهها المتعلمين من النقائص التي يعانون منها، والتي يمكن أن تؤدي بهم إلى الإخفاق ولا يمكن أن تحقق ذلك إلّا بإجراءات مختلفة يتصدرها التدخل البيداغوجي المستمر،كما أنها تعد مجموعة الترتيبات التي يعدهاالمعلم لتسهيل تعلم التلميذ.

– تضم المعالجة البيداغوجية مجموعة من الأنشطة البيداغوجية المندمجة والتي تهدف إلى حصول التعلم لدى جميع التلاميذ أو معظمهم بشكل عادي إلى تقديم تعلم فردي وقائي ملاءم للنقص التي يتم إكتشافه خلال المراقبة المستمرة،حيث يتمكن التلاميذ جماعات وأفراد

[1] : زمعوش سامية ، فعالية المعالجة البيداغوجية ، مذكرة ماستر، تخصص علم النفس ، جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم ، 2017 ،ص16

[2]: احمد محمد بونوة ، المعالجة البيداغوجية ، دار البشرى ، الجلفة ، الجزائر ، 2010 ، ص 23

من تحقق الأهداف المرسومة حسب إمكانياتهم وحسب متطلبات المستوى الدراسي الذي يوجدون فيه.

2.3:**الدعم:**

– يتوجه إلى القسم بكامله مركزا على التعلمات غير المستوعبة من طرف مجموع المتعلمين وهو يعمل على بلوغ الهدف المحدد و المؤشر المرسوم لبلوغ عتبة النجاح، ولذلك فمشكلته التي يعالجها آنية مؤقتة.[1]

– الدعم هو تثبيت المعارف والسلوكات والكفاءات التي وصل إليها الناجحون والعمل على التفوق فيها والوصول إلى الإبداع في الإنتاج ... فهو يخص الناجحين بالذات في تلك المعلومة أو الجزئية.

– متعلق برصد أشكال النقص و التعثر في عملية تعليم المتعلم، ثم تصحيح ذلك وتتبع آثاره من أجل السعي في توحيد مستويات المتعلمين المعرفية والمهارية والسلوكية ، ولا يكون ذلك إلا في الحالات التي لم تحقق مستوى متوسط مجموعة الفصل.[2]

التعليم←—— التعلم ←—— المعالجة

–هو عملية تأتي بعد التقويم، فهو بالتالي عملية تعليمية تهدف إلى تدارك النقص الحاصل لدى المتعلمين و المتعلمات، خلال عملية التعلم، كما يمكن أن تكون إستجابة وتدعيما لمواطن التفوق والقوة التي يرغب المتعلم فيتعزيزها.[3]

[1]: احمد محمد بونوة ، المعالجة البيداغوجية ، دار البشرى ، الجلفة ، الجزائر ، 2010 ص24

[2]:عبد اللطيف الفرابي ، الدعم التربوي ، الوحدة التكوينية ، الأطر ، 2010 ، ص 47

[3]: حياة شتواني، الدعم التربوي ، مجلة العلوم ،ع61، جانفي 2015،

–شكل من أشكال المعالجة التربوية وهو يمنح من طرف الفرق التربوية، كما يعني المرافقة وهي المساعدة الممنوحة خارج المدرسة من طرف المتدخلين (متخصصون، علماء النفس...).[1]

– يمكن أن تكون معنى الدعم مجرد مساعدة لإنجاز الفروض والإختبارات،إذا فالدعم المدرسي ليس خاصا فقط بالتلاميذ ذوي الصعوبات دوما.

3.3:الإستدراك :

هو نشاط تربوي موجه لفئة قليلة من التّلاميذ الذين يعانون عجزا في المواد الأساسية،للحد من الصعوبات المدرسية التي تعرقل مسارهم الدراسي، وهو عبارة عن علاج مشخص للتلميذ الذي يعاني ضعفا في مادة من المواد الرسمية قصد إلحاقه بالمستوى العام للقسم وهذا للتقليل من الفروق التحصيلية .

التعليم ←التعلم ←الإستدراك

–هو عملية مخططة هادفة إلى تحقيق مخرجات تعليمية وتربوية على المدى القريب، كما ترمي إلى تحقيق مخرجات تربوية على المدى البعيد.[2]

– يسمح للمتعلم بمتابعة نشاطه المدرسي في الآجال المحددة بعد إستدراكمافاته بفعل غياب،مرض، أوعدم التركيز، أو السهو ويتوجه إلى الفئة البطيئة في وتيرة التعلم مقارنة بمستوى القسم، وذلك برسم مخطط لبلوغ هدف إلحاق المتخلفين، ويكون الإستدراك بدرس أو إمتحان لنقاط وجب إستدراكها .

[1]: أحمد محمد بونوة ،المعالجة البيداغوجية ، دار البشرى، الجلفة ، الجزائر ، 2010 ، ص 24

[2]:سلاف بوسانة ، أهمية الدعم و المعالجة التربوية ، مذكرة ماستر ، تخصص لسانيات تطبيقية ، قالمة ، 2018، ص 20

4: أهداف المعالجة البيداغوجية :

تهدف حصص المعالجة إلى مايلي:

– تجاوز أي شكل من أشكال التعثر الدراسي في الوقت المناسب (عدم الفهم، الفشل، اللاتكيف) التي تعرقل سير عملية التعلم.

– إتاحة الفرصة الكافية للتلاميذ لإبراز قدراتهم عن طريق الرعاية والعلاج المباشر بين المعلم والمتعلم(علاج إفرادي) .

– متابعة أداء المتعلمين و دعيم مكتسباتهم، وتدريبهم على طبيعة الإمتحانات الرسمية.

– تقليص نسبة المعيدين و المتسربين و تحقيق النجاعة المطلوبة من المدرسة.

– تطوير المردودية العامة لمجموع تلاميذ القسم[1].

–إيجاد علاقة سيكولوجية جديدة بين المعلم والمتعلم من جهة وبين التلاميذ أنفسهم من جهة ثانية.

– تفادي التكرار المبالغ فيه و تسهيل المسار الدراسي .

– علاج النقائص المشخصة لدى التلاميذ في المواد الأساسية.

–. تحسين مستوى المتعلمين في القسم و ضمان الإنسجام بينهم .

–تحرير المتعلم من المشاكل النفسية التي تعيقه أثناء تقديم الدروس (الخجل ، الشعور بالنقص).

[1]: إسماعيل ألمان ، عبد القادر أمير،المعالجة البيداغوجية، درس تكويني، ديوان الوطني للتعليم والتكوين عن بعد، الجزائر،2008.

– تمكين المعلم من التعرف أكثر على المتعلمين ، وإعادة النظر في أساليب عمله بما يتلاءم و الحالات المشخصة .

– تسيير عملية الربط بين التعليمات السابقة (المكتسبات) ولتعليمات الجديدة.

– جعل المتعلم يشعر بأن المدرسة المكان الملاءم لتنمية مواهبه، وإبراز قدراته وتوظيفها .[1]

5:أنماط المعالجة البيداغوجية:

تتعدد أنماط المعالجة البيداغوجية وتبدأ من المعالجة البسيطة السهلة إلى المركبة المعقدة.

1.5:تعتمدعلى التغذية الراجعة:

1: تقوم المعالجةالبيداغوجيةعلى تصحيح المتعلم في الحين.

2: تقوم المعالجة على قيام المتعلم بالتصحيح الذاتي بإعتماد الحل يقدمه المدرس أو أداة تساعد على الحل (الكتاب المدرسي ، بطاقة الحل الذاتي، شبكة التصحيح ...)

3: تقوم المعالجة البيداغوجية على قيام المتعلم بالتصحيح الذاتي والتصحيح يقدمه طرف آخر (تصحيح المدرس ، تصحيح متعلم آخر ...).[2]

–ويشير الحثروبي (2012. 344)إلى أن المعالجة بواسطة التغذيةالراجعة تتم:

أ: مراجعة جزء من محتويات مادة معينة.

ب: مراجعة أعمال مكملة حول المادة موضوع الصعوبة (تمارين تطبيقية).

ج: مراجعة مكتسبات المتعلم السابقة التي يمتلكها بعد إعادة تعلم سابق .

[1]: خالد قدور ،الدعم التربوي و المعالجة البيداغوجية ، مفتشية التعليم ، مقاطعة تيسمسيلت ،2011، ص15

[2]: حدة بالعيد وآخرون ،المعالجة البيداغوجية و بيداغوجيا الفوارق،مديرية التربية لولاية خنشلة، بشار 1،2011

2.5: تعتمد على الإعادة و الأعمال الإضافية:

أ: مراجعة المضامين مجددا من التعليم.

ب: مراجعة الموارد غير المكتسبة بدعمها أوإعادة تعلمها.

3.5:تعتمد على إستراتجيات تعلم بديلة :

أ: إعتماد طرائق تربوية بديلة قصد إرسال الموارد ذاتها .

ب: إعتماد طرائق تربوية بديلة قصد إرساء الموارد المتعلقة بمضامين معينة.

– يصف الحثروبي العلاج من خلال تبني إستراتيجية جديدة للتعلم:

أ: إعتماد وضعيات علاج مرتبطة بأنشطة إستكشافية بغرض إستعادة بعض التعليمات الأساسية.

ب: إعتماد أنشطة التعلم الهيكلي عندما يتعلق الأمر بتدريب المتعلم على توظيف تقنية طريقة الحل .

ج:إعتماد أنشطة إدماجية إذا ما إرتبطت الصعوبات بقدرة المتعلم على تعبئة مكتسباته داخل الوضعية .[1]

4.5: تعتمد على تدخل أطراف خارجية: يمكن توضيحها من خلال أمثلة:

أ: اللجوء إلى أطراف من خارج المؤسسة التربوية (المختصون في تقويم النطق أوأطباء العيون ، علم النفس).[2]

[1]: إبتسام عمارة ، دور المعالجة البيداغوجية ، كلية العلوم الإنسانية ، مذكرة ماستر ، جامعة محمد خيضر بسكرة ،2019، ص22

[2]: كرازة مفيدة ، واقع فعالية المعالجة ،مدينة عين البيضة ، كلية علوم إنسانية ، مذكرة ماستر ، جامعة عربي بن مهيدي ،ام البواقي، 2017،ص25

1:المعالجة البيداغوجية أهميتها و مراحل تنفيذها:

تتم المعالجة البيداغوجية بطرق ملاءمة بإمكانهامساعدة المتعلمين من تجاوز صعوباتهم وذلك بتدخل المعلم لتشخيص مواطن الضعف لإستدراكهاواللجوء إلى التفريد بدل التفويج للتعلم عندما يكون ذلك ممكنا.

1:أهمية المعالجة البيداغوجية:

تتجلى أهميتها على عدة مستويات:

أ:المستوى التربوي:

-إكمال مفاهيم النشاط غير المستوعب.

ب: المستوى النفسي :

-التقليل من الفروق الفردية .

- مساعدتهم في معالجة الظواهر النفسية.

ج: المستوى الإجتماعي:

-تسهيل عملية التكيف ضمن الجماعة.

- تحفيزهم على المشاركة والمنافسة.

- التحضير الجيد للنشاط العلمي التعلمي .[1]

2: مراحل سير نشاط المعالجة البيداغوجية:

[1]: أحمد محمد بونوة، المعالجة البيداغوجية ، شبكة الألوكة ، دار البشرى ،نشر وتوزيع ،الجلفة ، الجزائر ،ط 1، 2010 ، ص20

أ: **الفحص أو التقييم:** ونقصد به مداومة عمليةالمراقبة والمتابعة والمرافقة وبناء على الملاحظة للأثر الكتابي والشفوي للمتعلم.

ب:التشخيص: فيه تصنف الإجابات، وعلى إثرها يحدد المعلم مواطن الضعف.

ت: تحديد الفئة: بعد عملية التشخيص يحرص المعلم على تحديد الفئة التي لم تستوعب المفاهيم ولم تصل إلى الكفاءة المسماة والمقصودة.

ث:وصف العلاج: ونقصد به حصة المعالجة التي ينبغي أن تحضر بعناية بناءا على الحاجة الفعلية لكل مجموعة.

ج: تقويم مكتسبات المعالجين: من خلال الوضعيات البنائية المقدمة بناء على حاجة الفوج المعالج يسعى المعلم إلى تقويم مكتسباتهم للتأكد من مدى تحديد الكفاءات القاعدية .

ح: الفئة المستوعبة: وفي نهاية النشاط يحرص المعلم على إحصاء الفئة المستوعبة ليدمجها مع بقية متعلمي القسم، وما تبقى جدير به أن يخصهم بأنشطة علاجية لاحقة.[1]

3:كيفية تيسير نشاط المعالجة البيداغوجية :

إن القصد من عملية تيسير النشاط هو الإنجاز الفعلي والملموس للحصة، وحتى يتمكن المعلم من بلوغ أهدافه عليه تتبع المراحل والخطوات التالية :

1: توزيع المتعلمين المعنيين بالمعالجة حسب الحاجيات وبشكل يتماشى وعملية التشخيص الفعلي (التقويم التشخيصي).

2:إعداد التوثيق الخاص بالنشاط كتحضير دفتر المعالجة، وإعداد مذكرات خاصة بالأفواج

3: إعتماد وضعية إشكالية جامعة للأفواج قصد إثارة الإهتمام.

[1]: المرجع السابق ، احمد محمد بونوة ، ص 22-23

4: تسجيل الأجوبة على السبورة.

5: إعتماد أجوبة كل فوج كوضعية إنطلاق للمعالجة.[1]

6: الشروع في تقديم أنشطة إنجازية للأفواج.

7: التعقيب على المنجز، مع إستهدافهم بوضعيات تعليمية.

8: تعزيز التعلمات بوسائل تعليمية هادفة.

9: تقديم وضعيات جديدة لتعزيز الموقف التعلمي.

10: تقويمهم فيما تم تكوينهم فيه.

11: تشخيص الخلل و تسمية النقص الملاحظ [2]

– إن التّجربة أكّدت لنا أن العمل ضمن أفواج يساعد على تثبيت المعارف وترسيخها، كما يتدرب التلاميذ على التعاون" ويكون ذلك بإتاحة الفرصة لهم للعمل في جماعات أثناء الأنشطة المختلفة داخل المدرسة و خارجها كإشتراكهم معا في البحوث أو المشاريع أو التجارب مع جعل التقدير النهائي منسوبا للجماعة كلها ،حتى يدعم الروح الجماعية ويحبب إلى التلاميذ الإيثار والبذل" فكثير من المتعلمين الذين خضعوا للمعالجة ضمن الأفواج ثبت أنهم إستفادوا من بعضهم البعض خاصة إذا طعم المعلم هذه الأفواج كل مرة بتلميذ نجيب لإزالة صفة الضعف على الفئة المعنية بالمعالجة دون إهمال نشاط الفرد.[3]

[1]: ابتسام عمارة ،دور المعالجة البيداغوجية ،كلية العلوم الإنسانية، مذكرة ماستر ،جامعة محمد خيضر بسكرة ، 2019 ص 24

[2] احمد محمد بونوة ،المعالجة البيداغوجية ، شبكة الألوكة ، دار البشرى ،الجلفة ، الجزائر ، ط 1، 2010، ص21

[3]: المرجع نفسه ،احمد محمد بونوة ،ص 21

4: المعنيين بحصص المعالجة:

حصص المعالجة هي حصص مقررة لجميع المستويات التعليمية في التعليم الإبتدائي موجهة لفئة مشخصة من المتعلمين في القسم الواحد، تستهدف النقائص في البناء المفاهمي أو تجاوز الصعوبات التي تعيق التحكم في ادوات التعلم، والزمن المخصص للحصة الواحدة هو **45** د، تدمج وجوبا في التنظيم التربوي للمؤسسة و التوزيع الأسبوعي للمدرسين وتكون في نهاية الفترة الصباحية أو المسائية .

تحدد الفئة المستهدفة من خلال :

-عملية إحصاء نسب الإكتساب و أسماء المتعلمين من خلال الملاحظة الواعية داخل القسم ضمن مراحل الدراسة.

- نتائج الفروض والإختبارات وأنشطة الإدماج.

-الإهمال الدائم للواجبات

المعنيون بالمعالجة هم المتعلمون الذين لم يبلغوا المستوى المطلوب في التحكم في اللغات الأساسية و يرجع سبب ذلك إلى :

عوامل ذاتية :خاصة بالمتعلم

- مدى نموه النفسي .

- التحكم في المعارف والمهارات السابقة التي لها علاقة بالتعليمات اللاحقة.

- إهتمام المتعلم و إندفاعه للتعلم **الشعور بالحاجة والرغبة** .

عوامل خارجية :خاصة بالمحيط

- نوعية علاقة المتعلم بالمتعلمين الآخرين.

- طرائق التدريس والتنشيط والوسائل البيداغوجية المستعملة .

-علاقة المتعلمين وتفاعلهم فيما بينهم **(روح البهجة ، التنافس داخل القسم)**.[1]

[1]: ابراهيم علي ربايعية ، مهارات الكتابة و نماذج تعلمها ، دار النشر ، ط1، ج1، 2020 ص 210

الفصل الثانـي:

تعليمية النحو

المبحث 1: النحو العربي

-تعريف النحو

- دور النحو في اللغة العربية

-أهداف تدريس النحو في اللغة العربية

- الغرض من تدريس النحو

المبحث 2:إستراتيجيات تدريس النحو وأهميته في الإبتدائي

-أهمية تدريس النحو

- إستراتيجيات تدريس النحو

المبحث 3: تدريس النحو في الإبتدائي

- طرائق تدريس النحو

- صعوبات تدريسه ومحاولات تيسيره

1:النحو في اللغة العربية

1: تعريف النحو:

1.1:لغة:

–جاء في كتاب العين "**للخليل بن أحمد الفراهيدي**": نحا(نحو): النحو:هو القصد نحو الشيء نحوت نحوه أي قصدي. وبلغنا أن **أبوالأسود** وضع وجوه العربية،فقال للناس :النحو هذا فسمي نحوا ويجمع أنحاء.[1]

فالنحو هو القصد و قد إستعار" **أبو الأسود** " هذه الكلمة ليطلقها على العلم الذي إهتدى به.

– جاء في لسان العرب **لإبن منظور** تحت مادة (ن . ح . أ)النحو إعراب الكلام والنحو هو القصد والطريقة، ويكون ظرفا ويكون إسما، ونحا ينحوه وينحاه نحوا، وإنتحاه ونحو العربية منه...وهو في الأصل مصدر شائع أي نحوت نحوا، بقولك قصدت قصدا، ثم خص به إنتحاء هذا القبيل من العلم .[2]

–. جاء في معجم مقياس اللغة **لإبن فارس** في مادة (ن . ح . أ)النون والحاء والواو كلمة تدل على قصد،ونحوت نحوه لذلك تسمى نحو الكلام،لأنه يقصد أصول الكلام فيتكلم على حسب ما كان العرب يتكلم به.[3]

---

[1]::الخليل بن أحمد الفراهيدي، كتاب العين، تحقيق عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية ، بيروت، لبنان، ط2003،1 ،ج4، ص201

[2]:أبو فاضل جمال الدين ابن منظور، لسان العرب، باب النحو، دار صادر،بيروت، لبنان، ط1، مج2000،14، ص214

[3]:أحمد ابن فارس، مقيلس اللغة، تحقيق عبدالسلام هارون، دار الفكر، دط، دت، ج5، ص403

-جاء في معجم الوسيط في مادة(ن . ح . أ)النحو هو القصد،يقال:نحوت نحوه أي قصدت قصده، فالطريق والجهة والمثل والمقدار(ج)أنحاء،والنحوعلم يعرف به أحوال أواخر الكلام إعرابا و بناءا.[1]

2.1: **إصلاحا:**

لقد كان علم النحو في البداية يمثل للعرب عنوان ثقافتهم وفصاحتهم،ثم بدؤوا يحضرون مفهومهم على أنه التغيير الذي يطرأ على أواخر الكلمة من حيث البناء والإعراب، وهذا نظرا لإهتمامهم بالشكل دون المعنى ، بعد ذلك وسع هذا المفهوم فأصبح يتعدى الكلمات إلى تراكيب اللغة .[2]

-عرفه ابن جني في الخصائص:"هوإنتحاء سمت كلام العرب في تصريفهم إعرابا،وغيره كالتثنية والجمع، والتحقير والتكسير والإضافة والنسب والتركيب وغيرذلك ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة، فينطق بها وإن لم يكن منهم وإن شد بعضهم عنها رد به إليها.[3]

- كما يعرفه السكاكي في كتابه مفتاح العلوم :"وهو أن تنحو معرفة كيفية فيما بين الكلم،لتأدبه أصل المعنى مطلقا بمقاييس مستنبطة من إستقراء كلام العرب وقوانين مبنية ليحترز بها عن الخطأ في التركيب.[4]

---

[1]- مجمع اللغة العربية، مجمع الوسيط، دار المعارف ، القاهرة، ط4 ،2004 ، ص907

[2]- :ينظر :ظبية سعيد السليطي، تدريس النحو العربي ، دار المعرفة اللبنانية، القاهرة، ط1، 2001، ص24

[3]-أبو فتح عثمان، ابن جني،الخصائص، تح محمد علي النجار، دار الكتاب العربي، دط،ج1، ص34 .

[4]- يوسف بن أبي بكر أبو يعقوب السكاكي، مفتاح العلوم، تحقيق نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ، ط2، 1987 ، ص33 .

– كما يعرف ابراهيم مصطفى النحو في كتابه "إحياء النحو":"هو قانون تأليف الكلام وبيان لكل ما يجب أن تكون عليه الكلمة في الجملة والجملة مع الجمل،حتى تتسق العبارة ويمكن أن تؤدي معناها.[1]

– عرفه ابن السراج في كتابه "الأصول"بقوله:"النحو إنما أريد به أن ينحو المتكلم،إذا تعلمه كلام العرب،وهوعلماستخرجه المتقدمون فيه من إستقراء كلام العرب حتى يقفوا على الغرض من الذي قصده المبتدئون بهذه اللغة.[2]

– عرفه شريف الجرجاني في كتابهّ "التعريفات":"إن النحو هو علم بقوانين يعرف بها أحوال التراكيب العربية،من الإعراب والبناء وغيرها،وقيل النحو علم يعرف به أحوال الكلم من حيث الإعراب،وقيل علم بأصول يعرف به صحة الكلام وفساده.[3]

2: دور النحو في اللغة العربية :

إن دراسة النحو ليست عناية في حد ذاتها فهي تؤدي دورا مهما في تعليم اللغة نذكر أهمها في النقاط التالية :

– تنمية ثروة الطالب اللغوية عن طريق مايدرسه من الشواهد والأمثلة والأساليب.

– التمييز بين الخطأوالصواب ومراعاة العلاقات بين التراكيب عن طريق التحليل والتذوق.

– إدراك العلاقة بين الإعراب والمعنى وإثراء اللغة في الإبانة عن الغموض.

[1]- إبراهيم مصطفى،إحياء النحو، دار الآفاق العربية، القاهرة، دط،2003 ، ص1

[2]- ابن السراج، الأصول في النحو، تح عبد الحسين القتيلي، مؤسسة رسالة، بيروت، ط3 ،ج1،1996 ، ص 35 .

[3]- شريف الجرجاني،التعريفات، تحقيق محمد صدق المنشاوي، دار الفضيلة، مصر، دط،2004 ، ص202

التعمق في فهم بعض القضايا النحوية على نحو تفصيلي متكامل.[1]

3:أهداف تدريس النّحو:

تهدف دراسة النحو إلى إدراك مقاصد الكلام، وفهم مايقرأ أو يسمع أو يكتب أو يتحدث به فهما صحيحا، تستقر معه المفاهيم في ذهن المتلقي وتتضح به المعاني والأفكار وضوحا لاغموض فيه ولا لبس ولا إبهام لدى المتحدث أوالمستمع أو القارىء أوالكاتب.[2]

يرى اسماعيل زكريا بأن القواعد تعرف التلميذ بأساليب العربية وتعوده على إدراك الخطأ فيما يسمع ويقرأ ويتجنب ذلك في حديثه وقراءته وكتابته. كما أنها تعمل على زيادة ثروة التلميذ اللفظية واللغوية وذلك باستخدام الأمثلة المعطاة .[3]

- كما نجد أهداف كثيرة للنحو نذكر منها :

- صون اللسان عن الخطأوحفظ القلم من الزلل.

- تعويدالمتعلمين الملاحظة و التفكير المنطقي المرتب والإستنباط والحكم والتعليل.

- فهم الكلام على وجهه الصحيح حتى يساعد على إستيعاب المعاني .

- يشحذ العقل ويصقل الذوق وينمي الثروة اللغوية للمتعلمين و تطبيقها.

- تكفل سلامة التعبير وصحة أدائه وفهم معناه وإدراكه في غير لبس أو غموض.

- تساعد على جمال الأسلوب وجودته ودقته، كما أنها تنمي مهارات التفكير العلمي .

---

[1]- طه حسين علي الدليمي، سعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، دار الشروق ، ط1، 2003،ص181

[2]- راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد الحوامدة، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ص105-106.

[3]إسماعيل زكريا، طرق تدريس اللغة العربية، دار المعرفةالجامعية،2005، ص192.

– تعين على إستعمال الألفاظ والجمل والعبارات إستعمالاصحيحا، فتتكون عند الدارسين عادة لغوية سليمة .[1]

وتذكر في موضع آخر :"بأن القواعد تهدف في المرحلة الإبتدائية إلى تنمية القدرة اللغوية لدى المتعلم و تمكنه من الإستخدام السليم والدقيق للغةالعربية،دون خطأفي بنية الكلمة أو في نهايتها الإعرابية وتكسب التلميذ التفكير المنظم والفهم للغة للإفادة من الأساليب المختلفة باعتبارأن الإعراب فرعه الفني، فالنحو في المرحلة الإبتدائية ليس هدفا معرفيا فحسب، وإنما هو أحد المعايير المهمة للإستخدام السليم للغة العربية ومن ثمة ينبغي العناية بالجانب اللغوي في كل فرع من فروع اللغة."[2]

4: الغرض من تدريس النحو:

– إثراء الحس النقدي لدى المتعلم لتمكينه من الكشف عن الركاكة في التعبير .

– تنمية مهارات التذوق الأدبي.

– تمكين المتعلم من إدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب و العبارات و الجمل والكلمات.[3]. –

– التخلص من طريقة المحاكاة الآلية للغة المسموعة أو المقروءة،وجعل عملية تعلمها مبنية أساسا على قواعد مفهومه، وذلك لتسيير وإدراك الطلبة للمعاني والتعبيرعنها بوضوح .[4]

---

[1]- ظبية سعيد السليطي، حسن شحاته، تدريس النحو العربي في ضوءالإتجاهات الحديثة، ، دار المصرية اللبنانية القاهرة ، ط2002،1 ، ص27.

[2]- المرجع نفسه، ظبية سعيد السليطي، حسن شحاته، ص58.

[3]–ينظر:حامدعبدالسلام زهران أخرون، المفاهيم اللغوية عند الأطفال، دارالميسرة للنشر والتوزيع،عمان، ط2007،1، ص435.

[4]- راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد الحوامدة، فنون اللغة العربية وأساليب تدريسها، ص260.

2:إستراتيجيات تدريس النحو وأهميته في الإبتدائي:

1:أهمية النحو والغرض من تدريسه:يقول حسن جعفرعن الأهمية مايلي:

– تمكين المتعلمين من محاكاة الأساليب الصحيحة لغويا،وجعل هذه المحاكاة مبنية على أساس مفهوم بدلا من أن تكون آلية محضة.

– تمكين المتعلمين من سلامة العبارة و صحة الأداء وتقويم اللسان وعصمته من الخطأفي الكلام.[1]

قال إبن جني :"إن أكثر من ظل من أهل الشريعة عن القصد فيها وحاد عن الطريقة المثلى إليها، فإنما إستهواه وإستخلف حلمه ضعفه في هذه اللغة الكريمة والشريفة التي خوطب الكافة بها.[2]

2:إستراتيجيات تدريس النحو:إلى جانب طرائق التدريس يوجد إستراتجيتين هامتين لمد المتعلمين بالمعرفة النحوية، وهما على النحو التالي:

–**الطريقة السمعية الكلامية:** وهي مبنية على السلوك،حيث ترى أن تعلم اللغة يرسخ مجموعة من العادات. وبالتالي مجموعة الإستجابات سوف تظهر عند ظهور الميراث وتشترك معها طريقة المواقف في هذه السمة،إذ أن تعلم اللغة إكتسابا ومهارة وهي تجود بطول الممارسة والإستخدام الفعلي لها في مناشط الحياة المختلفة.

[1]- فتحي مفتاح، تعليمية النحو في الطور الإبتدائي، مذكرة ماستر لسانيات تطبيقية، جامعة أبوبكربلقايد،2019، ص14

[2]- أبي فتح عثمان، ابن جني،خصائص، دارالكتاب المصرية،ج3،2006، ص245.

. **طريقة شرح القواعد:**تختلف عن الطريقة السابقة إذ أن بها محاولات منتظمة لمد المتعلمين بالمعرفة الواعية.[1]

3 : النحو في التدريس الإبتدائي:

3-1:طرائق تدريس النحو:

طريقة التدريس هي النمط أو الأسلوب الذي يختاره المعلم في سبيل تحقيق أهداف الدرس، لقد كانت الطرائق القديمة تقتضي معظم الوقت في الإستماع للمدرس أو العمل في أوراق منفصلة، وكانت كلها مهام قلمية، أما الطرائق الحديثة فإنها تعتمد على التفاعل الإيجابي النشط للمتعلم بتوجيه وإرشاد من المعلم، لأن التعلم يكون أبعد أثرا وأعمق إذا توصل إليه التلميذ بنفسه.

وقد تم تقسيم طرائق التدريس إلى ثلاث مجموعات موضحة كما يلي:

طرائق قائمة على جهد المعلم :

- طريقة المحاضرة (الإلقائية)

- الطريقة الإستقرائية

طرائق قائمة على جهد المتعلم:

-طريقة النشاط

-طريقة حل المشكلات

طرائق قائمة على جهد المعلم ونشاط المتعلم:

[1]- ظبية سعيد السليطي، حسن شحاته، تدريس النحو العربي في ضوءالإتجاهات الحديثة، ، دار المصرية اللبنانية القاهرة ، ط1،2000، ص72-73.

- الطريقة الإستقرائية

- طريقة النص الأدبي

- طريقة الإكتشاف

- الطريقة الإستجوابية

طرائق قائمة على جهد المعلم:

طريقة المحاضرة:ترجع بدايات هذه الطريقة إلى العهود اليونانية القديمة،ثم طبقها العرب المسلمون أيام النهضة العلمية،ويقصد بها قيام شخص ما بتزويد مجموعة من الدارسين أو الأشخاص بمجموعة من القضايا أو المفاهيم المتعلقة بموضوع معين،وتصلح هذه الطريقة في التدريس للكبار أو الطلاب ذوي الأعداد الكبيرة.[1]

أبرز عيوبها:

- لا تجعل المادة عقيمة في نفوس المتعلمين.
- يقع العبء كله على المدرس،أماالمتعلمين فلا يساهمون بشيء سوى التلقي.
- تؤدي إلى الملل بين المتعلمين وتمنع من الإشتراك العقلي في الدرس.
- تغفل ميول المتعلمين ولاتراعي الفروق الفردية بينهم.[2]

-لاترسخ المادة في أذهان المتعلمين لأن المتعلم عرضة للنسيان.

أبرز محاسنها:

[1]ظبيةسعيدالسليطي، حسن شحاته، تدريس النحوالعربي في ضوءالإتجاهات الحديثة، الدارالمصريةاللبنانية، القاهرة ، ط1،2002، ص65-66.

[2]علي جوادالطاهر، أصول تدريس النحو، دار الرائدالعربي،بيروت، لبنان، ط1،1984 ، ص57.

-سهولة التطبيق،وموافقتها للمراحل الدراسية المختلفة .

- توفير الوقت .

-إتساع نطاق المعرفة و تقديم معلومات جديدة للمتعلمين.

- تعد الكثر ملاءمة عندما يكون عدد المتعلمين كبير في قاعة الدرس.[1]

-جيدة عندما يكون الدرس المقدم صعبا على المتعلمين ولم يكن لهم به سابق عهد.

الطريقة القياسية: تقوم على حفظ القاعدة منذ البداية ثم الإتيان بشواهد وأمثلة تثبتها وهذا يعني أنها تقوم على الحفظ، فالمتعلم ملزم بحفظ القواعد أولا ثم تعرض عليه الأمثلة التي توضح هذه القاعدة أي أن الذهن يبدأ من الكل إلى الجزء.وإذا مافهم المتعلمون القاعدة بدأوا بفهم النماذج،والشواهد، وهي تبدأ من الصعب إلى السهل،لذا فهي تقتل روح الإبتكار والتفكير عند المتعلم.[2]

أبرز عيوبها:

- تشغل عقل المتعلم بحفظ القاعدة و إستظهارها على أنه غاية في ذاتها .
- تصرف المتعلم عن تنمية قدرته على تطبيق القاعدة. [3]
- لايوجد تلاءم بين المراحل التعليمية الأولى.
- حفظ القاعدة سرعان ماينسى لأن المتعلمين لم يبذلوا جهدا في إستنباطها.

أبرز محاسنها:

[1]- عمران جاسم، حمزة هاشم السيطاني، المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية ، ص182

[2]-فؤاد حسن حسين أبوالهجاء،أساليب وطرق تدريس اللغة العربية، دارالمناهجللنشروالتوزيع،عمان،الأردن ط3،2007،ص128.

[3] -نايف محمود معروف، خصاص اللغةالعربية وطرائق تدريسها، دارالنقاض، ط1، 1985،ص182.

-طريقة سريعة في إعطاء المعلومات مباشرة،وإقتصادية في الجهد والوقت.

-تعين على التفكير الجيد حين يحاول المتعلمون فهمها وتطبيقها في حل المشكلات وتفسير الحقائق.

- تمتاز بكونها ذات طابع تطبيقي يتعلم فيها كيف يطبق قاعدة عامة على حالات خاصة.[1]

طرائق قائمة على نشاط المتعلم:

طريقة النشاط: تعتمد على نشاط المتعلمين وفاعليتهم،وفيها يقوم المعلم بتكليف المتعلمين بجمع الشواهد والأمثلة التي لها صلة بموضوع الدرس من القرآن الكريم والأبيات الشعرية ومن موضوعات القراءة والنصوص المقررة عليهم، ثم يطلب منهم أن يتعاونوا فيما بينهم على فهم موضوع الدرس، وإستنباط القاعدة إلاّ أن معلم اللغة العربية قد لايستطيع تنفيذ طريقة النشاط بفاعلية، وذلك بسبب ضيق الوقت،وقلة عدد الحصص، ويستطيع أن يتلافى هذا العيب بأن يكتفي بأمثلة الكتاب المدرسي و يطلب من المتعلمين إعداده في المنزل.[2]

أبرز عيوبها:

- قلة الحصص المخصصة للنحو .

أبرز محاسنها:

-تعتمد على التلاميذ إعتمادا كليا في عرض الأمثلة .

- تقوم على جهد المتعلم، وتنظيم المعلم لها ثم يتم إستخراج القاعدة .

[1]-عمران جاسم، حمزة هاشم السيطاني،المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية،ص191

[2]-ظبيةسعيدالسليطي، حسن شحاته، تدريس النحوالعربي في ضوءالإتجاهات الحديثة، الدارالمصريةاللبنانية، القاهرة ، ط1،2002، ص71.

-تحفيز التلاميذ على جمع المادة ودفعهم إلى المشاركة والمناقشة.[1]

طريقة حل المشكلات :وتقوم هذه الطريقة على دروس التعبير أو القراءة والنصوص حيث يتخذ المعلم هذه النصوص والموضوعات نقطة بدء لإثارة المشكلة التي تدور حول ظاهرة أو قاعدة نحوية ثم يلفت نظرهم إلى أن هذه الظاهرة ستكون هدفا لدراسة موضوع النحوالمقرر،ثم يكلفهم المعلم بجمع الأمثلة المرتبطة بهذه المشكلة من الموضوعات التي بين أيديهم أو من غيرها ومناقشتها حتى يستنبط القاعدة.[2]

أبرز عيوبها:

- صعوبة تحقيقها .
- قلة المعلومات أوالمادة العلمية التي يمكن أن يفهمها المتعلم عند إستخدام هذه الطريقة.
- تحتاج إلى إمكانات وتتطلب معلما مدربا بكفاءة ممتازة.[3]

أبرز محاسنها:

- تنمية إتجاه التفكير العلمي و مهارته عند المتعلمين
- تنمية روح العمل الجماعي وإقامة علاقات بين المتعلمين
- تثير إهتمام المتعلمين وتحفيزهم لبذل الجهد الذي يؤدي إلى حل المشكلة[4]
- تساعد على تعديل بعض المفاهيم المكنونة لدى المتعلمين وتصحيح الخطأ منها وتقديم الدليل.

طرائق قائمة على جهد المعلم، ونشاط المتعلم:

[1]:المرجع السابق، ظبية سعيد السليطي، حسن شحاتة، ص71

[2]: فؤاد حسن حسين الهيجاء، أساليب وطرق تدريس اللغة العربية، ص129

[3]:مظفر أبي البيدولي خان، طرق التدريس و أساليب الإمتحان،شبكة المدارس الإسلامية،2009، ص34

[4] زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية، دار المعرفة الجامعية،1991، ص230

الطريقة الاستقرائية: وتقوم هذه الطريقة على النمط العقلي وترتب الخطوات فيها ترتيبا تصاعديا وفكريا،وتبدأ بدراسة الجزيئات وفحصها، وملاحظة نتائجها والموازنة بينها وتعرف أوجه الشبه والاختلاف بينها،وأن أساس هذه الطريقة هي نظرية تربوية ترى أن العقل البشري يتكون من مجموعة من المدركات الفكرية، هذه الأخيرة يتراكم بعضها فوق بعض أو يرتبط بعضها بالبعض الآخر، وأن هذه الأفكار تتفاعل مع بعضها البعض فتنتج أفكار جديدة.وهكذا وضع هاربات الخطوات المنطقية الخمس(المقدمة، العرض، الربط ،الاستنباط، التطبيق) وهي تبدأ من الأمثلة وتنتهي باستنتاج القاعدة[1]

أبرز عيوبها:

-لا يمكن أن نضمن الوصول إلى التعميم من المتعلمين جميعهم.

-تتطلب صياغة الأسئلة ومناقشتها مهارة كبيرة قد لا تتوفر لدى بعض المدرسين.

- تتطلب جهد ووقت المدرس على الرغم من أن المتعلم هو محور العملية التعليمية فيها.[2]

أبرز محاسنها:

- تبدأ بماهو قريب من المتعلم وملموس لديه ومعمول به.[3]

- تثير لدى المتعلم قوة التفكير ،وتحمله إلى التوصل للقاعدة.

-المعلومات التي يكتسبها المتعلم تبقى مرسخة لمدة طويلة.

طريقة النص الأدبي: هي الطريقة الاستقرائية نفسها لا تقوم على الأمثلة التي قد تأتي غير مرتبطة الفكرة بل تقوم على عرض النص الأدبي مترابط الأفكار،وهي تسير النص الأدبي أمام المتعلمين مع كتابة الأمثلة المرغوب في دراستها بخط مميز أووضع خطوط تحتها.وبعد أن يقرأها المتعلمون يناقشهم المعلم بالأمثلة حتى يصل إلى استنباط القاعدة ،وهذه الطريقة

[1]:طه علي حسين الدليمي، سعاد عبد الكريم، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، دار الشروق للنشر و التوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2003،ص91

[2]: حمزة هاشم السلطاني، المناهج وطرائق التدريس دار الرضوان للنشر والتوزيع، الأردن، عمان، ط1، 2013 ص189

[3]: علي جواد الطاهر، أصول تدريس اللغة العربية دار الرائد العربي، بيروت، لبنان، ط2، ص59

أفضل لأنها تدعوا إلى تكامل الفروع وموضوعاتها بل إنها قد تتكامل مع بقية المواد الأخرى خاصة مع التاريخ والقرآن والحديث الشريف.[1]

أبرز عيوبها:

-تركز على مهارات القراءة الجهرية، يؤدي ذلك إلى عدم الاهتمام بالمهارات النحوية والتدرب عليها.[2]

-تعمل على إضعاف المتعلمين في اللغة العربية.

أبرز محاسنها:

-طريقة مناسبة في تحقيق الأهداف المرسومة للقواعد عن طريق مزجها بالتراكيب والتعابير السليمة[3]

طريقةالاكتشاف: تعد من أبرز الاتجاهات الحديثة في التعلم الذاتي التي تنادي بها التربية الحديثة،والشرط الأساسي لحدوث التعلم بالاكتشاف هومعالجة الفرد المتعلم للمعلومات التي يتلقاها وتمثيله لها، وإعادة بنائها... وأساس هذهالطريقة أن المتعلم في اكتشافه للمعرفة يفهمها بعمق، ويحتفظ بها لمدة طويلة ، ويوجد ثلاثة أنواع للتعلم بالاكتشاف وهي:

أ: الاكتشافالاستقرائيوالاستدلالي.

ب: الاكتشاف القائم على المعنى ولغير القائم على المعنى.

ج: الاكتشاف الوجه وغير الموجه .

الطريقة الاستجوابية: ويقصد بها الطريقة التي تعتمد على سؤال المتعلمين وإجاباتهم عن دقائق الموضوع الذي يأخذونه في واجباتهم المنزلية، وهي لا تحتاج إلى علم غزيز وإطلاع

---

[1]: فؤاد حسن حسين أبو الهيجاء،أساليب وطرق تدريس اللغة،دار المناهج للنشر والتوزيع،عمان ،الأردن،ط2،2002ص129

[2]:ظبية سعيد السليطي، حسن شحاتة، تدريس النحو العربي، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ط 1،2002، ص69

[3]: راتب قاسم عاشور، أساليب تدريس اللغة العربية، بين النظرية والتطبيق،دار المسيرة، ط2، 2007، ص115

واسع أو جهد،أو بحث من قبل المدرس.كما أنها طريقة سرية، تساعد المدرس في إكمال المنهج،وهي تصلح للموضوعات النحوية التي تقتصر على العد،والتي ليست في حاجة إلى التفصيل والإضافة في الشرح،مثل حروف الجر،إن وأخواتها،إلاّ أن إجابات المتعلمين عن الأسئلة لاتعد كافية للتطبيق،ومن أبرز عيوبها أنها تحتاج إلى تحضير دقيق من المتعلمين.[1]

صعوبات تدريس النحو و محاولات تيسيره:

صعوبات تدريس النحو: قال الشاعر:

ترنوا بطرف ساحر فاتر أضعف من حجة نحوي[2]

إن صعوبات النحو ترتبت عن إتحاد مجموعة من الأسباب المختلفة أهمها:

- **صعوبة النحو في حد ذاته:**الذي يعود سببه إلى إستخدام المنطق والفلسفة والإعتماد على القوانين التجريدية والتحليلية.وكذا الإستنباط والتعميم والتعليل وهذا يتطلب مجهودا ذهنيا كبيرا هذا فضلا عن كثرة الشذوذ.

- **ضخامة المادة:** إنّ تعددأراء النّحاة حول المسألة الواحدة ،وكذا خلط في مادة النحو يقول هادي نهر:"لقد أصبح النحو مقصودا لذاته لافائدة في صحة الكلام(...) لقد وضع نحاتنا قواعد النحو ولم يستنبطوها، بعد أن أعجبوا بعلمهم وأغرموا بمعتقداتهم فأسرفوا فيها، مما أوقعهم في تناقض مرير مع بعضهم ومع أنفسهم...

[1] المرجع السابق،ظبية سعيد السليطي،حسن شحاتة،ص69-70.

[2] ابن مضاد القرطبي اللخمي،الرد على النحاة،دارالكتب العلمية،بيروت، لبنان،ط1،2007، ص9.

إضافة إلى إعتماد التمارين الإفتراضية واللغات الضعيفة والشواذ، كل هذا زاد في مادة النحو ونفى الحسم في مسائله فأصبح ثقيلا يصعب الإلمام به.[1]

- **طريقة تدريس النحو** : إن الطريقة المتبعة في تدريس النحو منذ بدايات هي الطريقة التلقينية،وهي طريقة أصبحت لاتساير متطلبات العصر ولا حاجة للمتعلمين إذ لا تستثيرهم تشويقاواإهتماما، بل ترهقهم حفظا من دون معرفة الغاية منها.

- **القصور في فهم النحو:** إن مفهوم النحو تقتصر فقط على ضبط الكلام،وهذا خطأإذ لا بد أن يتجاوز ذلك إلى التراكيب اللغوية.

-**الإضطراب في إختيارالمباحث اللغوية** : لايوجد أساس معين توضع وفقه البرامج والمناهج و إنما هو محكوم بأمزجة و مشارب أعضاء لجان التطوير.

- **قصور إعداد المعلم:** إننا كثيرا ما نجد المعلمين الجدد تنقصهم القدرة على الحديث والحوار باللغة العربية السليمة، حيث دائما ترد منهم أخطاء سواء في النحو أوالصرفأوالأدبأوالبلاغة...وهذا راجع إلى الضعف في الكليات خاصة تلك التي تعتمد على الحاصلين على شهادة إتمام الدراسة.

-**التباين مابين العامية و الفصحى:** إن الهوة التي بين اللغة العربية الفصحى والعامية كبيرة جدا،هذا فضلا على أن العامية أكثر إستعمالا من الفصحى،حتى أن البعض دعا إلى إستخدام العامية في الكتابات الأدبية.[2]

[1]: ينظر: أنطوان صياح، تعليمية اللغة العربية، دار النهضة العربية، بيروت، لبنان، لبنان، ط1، 2006،ص123

[2]ريمةخليفي،تعليمية النحو في المدرسة الإبتدائية واقع وأفاق، مذكرة ماستر،علومإجتماعية،جامعة العربي بن مهيدي،أم البواقي،2012،ص21.

محاولات تيسير النحو:

إزاء هذه الصعوبات كانت هناك محاولات لتيسير النحو العربي، وهذه المحاولات ليست وليدة القرن العشرين، وإنما هي فكرة قديمة منذ الجاحظ في القرن الثالث للهجرة،ويمكن عرض أبرز محاولات التيسير في هذا القرن:

– ربط المصطلحات النحوية والتعاريف بالمعاني والدلالات، فكثير منا يردد نون الوقاية،ولا يعلم معنى ذلك،فيقول معربا:فعل مضارع،ولا يدري لم سمي ذلك الفعل مضارعا، وكذا مسألة حركة المناسبة.

–إنتقاء الشواهد والأمثلة التي تكشف عن الغامض،وتجلي القاعدة،وإختيار الشواهد التي تتصل بالمحيط وتخدم الواقع المعيش.

–الإبتعاد عن إختاف النحاة و آرائهم المتشعبة في المسألة الواحدة ، وعن العلل التي لا تجدي نفعا.وذلك بالإحتكام إلى اللغة الجامعة لا المفرقة.[1]

–وقد أبدى كل من الرفاعة الطهطاوي،وحفنى ناصف وعلي الجازم ومصطفى أمين إستعدادا واضحا في تيسير النحو للناشئة فكانت لهم مؤلفاتهم التي قصدوا من ورائها إخضاع مادة النحو للأساليب التربوية الحديثة والتي تسهل دراستها وإستيعابها.

–عرضت هذه المقترحات على مجمع اللغة العربية سنة **1945**، فأقربعض التعديلات عليها.

–لقد إقترحت لجنة تسيير قواعد اللغة في مصر إلغاء الإعراب التقديري والمحلي والضمير المستتر جوازا ووجوبا ،ففي مؤتمر مجمع اللغة العربية سنة **1977**، قدم شوقي ضيف مشروعا لتيسير النحو التعليمي .

[1] ناصرلوحيش،الدرس النحوي مشكلاته ومقترحاتتيسيره،أعمال ندوة تييسيرالنحو، مجلد11، طبعة25، السعودية، 2007، ص109.

– ووضع أنطوان الدحداح معجمقواعد اللغة العربية سنة**1985**، في جداول ولوحات حيث إستبدل الترتيب في المعاجم العادية بمصطلحات.

ذكرنا ذلك كله ليتضح لنا أن فكرة تيسير النحو قديما وحديثا،مافتىء أئمة النحو ينهضون بهذه المهمة من القرن الثالث إلى يومنا هذا ،هدفهم هو تسهيل تدريس النحو وتعليم وتعلم هده المادة الهامة،لتستقيم ألسنتهم ويبتعدوا عن اللحن و الزلل اللغوي.[1]

الإجراءات للحدمن الصعوبات:

هناك بعض الإجراءات التي تمكن أن تحد من صعوبات التدريس وهي على النحو التالي :

–تغليب الجانب التطبيقي على الجانب النظري في تدريس مادة النحو.

–العمل على تبسيط قواعد النحو و التدرج في عرض أبوابه مراعاة للقدرات العقلية للمتعلمين و مراحل نموهم اللغوي.

–ضرورة ربط القواعد بمواقف الحياة المختلفة،وميولات المتعلمين كي تكون سهلة الفهم والإستخدام

[1]: ينظر: زكريا إسماعيل، كتاب طرق تدريس اللغة العربية، دار المعرفة ، الأزاريطة ،2005، ص205،202

خاتمة الفصل:

يبقى النحو عمود اللغة العربية،لايمكناالإستغناء عنه مهما إجتهد المجتهدون فهو السبيل الأساسي في صيانتها من الفساد. وهو العامل الأول في المحافظة على وجودها ودوامها، وتعليمية للناشئة من الضروريات العلمية،وتبسيط طرائق تدريسه وتيسيره،يسهم في إستيعاب دروسه والإستفادة من أحكامه في الممارسات اللغوية لذلك بات من المؤكد الإهتمام بقواعده وبطرائق تعليمه للمتعلمين.

الفصل التطبيقي

الفصل الثالث

دراسة ميدانية

المبحث 1: ماهية الدراسة

. مجالات الدراسة

. منهج الدراسة

. عينة الدراسة

. أدوات جمع البيانات

المبحث 2: تطبيق المعالجة البيداغوجية

. مراحل المعالجة

. الإختبار القبلي

. الإختبار البعدي

. نتأْج الإختبار

المبحث 3: تحليل الإستبيان وعرض النتائج

. عرض نتائج الفرضية.

تحليل الإستبانة

. نتائج عامة

1:ماهية الدراسة

1.1: مجالات الدراسة:

ويقصد بها النطاق الذي أجري فيه مجال البحث،وينقسم إلى قسمين:

أ. **المجال المكاني:**

يقصد به المجال الجغرافي،النطاق المكاني لإجراء البحث الميداني،حيث أجريت الدراسة في مدرسة معطار طاهر، بلدية البرواقية ولاية المدية،وقد أجريت فيها دراسة ميدانية بالإضافة إلى توزيع مجموعة من الإستبيانات،وقد إخترت هذه المؤسسة نظرا لقرب المسافة من محل إقامتي، وكذاالإستقبال الجيد من قبل المدير وتعاونه معي .

-تعريف الإبتدائية :

إبتدائيةالمجاهد معطار طاهر،تأسست سنة2013،تعتبر المدرسة من الوسط الحضري، مساحتهاالإجمالية2377.5م2المبنية منها546م2،والساحة مساحتها131م2،طاقة المدرسة بنظام الدوام الواحد 240، و480 بنظام الدوامين،يقدر عدد التلاميذ ب406 تلميذا من بينهم170 تلميذة، موزعين على 6حجرات، يوجد مطعم ومكتب للمدير يتكون الطقم التربوي من 14 أستاذ(ة) للغة العربية و 2 للغة الفرنسية.

ب . **المجال الزماني:**

وهي المدة التي إستغرقتها في إجراء الدراسة الميدانية

-**المرحلة الأولى:**عبارة عن دراسة إستطلاعية وهي خطوة رئيسية قبل كل بحث، تهدف إلى الإطلاع على الظروف المحيطة، والتعرف على المعلمين لكي أتمكن من إنجاز دراستي.

-**المرحلة الثانية:** في هذه المرحلة قمت بزيارة بعض المؤسسات التربوية،وذلك إبتداءا من تاريخ 4/3 مارس 2022 من أجل التحدث مع المدراء لتسهيل إجراءات توزيع الإستمارات فيما بعد، وكذا توضيح الغاية من الموضوع المطروح.

. **المرحلة الثالثة:** كانت بتاريخ 10 مارس إلى غاية 30 مارس وفيها تم توزيع الإستمارات على المعلمين، وبعد ذلك قمت بجمعها في المدة المذكورة ، حيث قمت بتفريغ البيانات في جداول وحساب النسب المئوية، ثم القيام بتحليل وإستنتاج للتساؤلات المطروحة.

. **المرحلة الرابعة:** بتاريخ14/13 مارس قمت بحضور درس القواعد ومن خلالها دونت بعض الملاحظات وكذا أسماء بعض التلاميذ لمعالجتهم. في اليوم الثاني عالجت التلاميذ ووضعت لهم إختبار ،بعدها قمت بأخذ النتائج.

2.1:منهج الدراسة:

إتبعت المنهج الوصفي التحليلي كونه الأقرب لطبيعة الدراسة،فهو لا يقتصر على جمع البيانات وتبويبها فقط، وإنما يمضي إلى ماهو أبعد من ذلك،لأنه يتضمن قدرا من التفسير والتحليل لهذه البيانات وطبيعة الدراسة التي تفرض على الباحث المنهج الواجب إستخدامه في البحث .

. **تعريف المنهج الوصفي:**

جمع أوصاف ومعلومات دقيقة عن الظاهرة المدروسة كما توجد فعلا في الواقع،ولا يكتفي المنهج الوصفي عند الكثير من العلماء عن الوصف فقط، بل يتعمدإلى تحديد العلاقة وإكتشاف الأسباب الكامنة وراء الظاهرة ويوضح خصائصها وإرتباطها مع ظواهر أخرى.

ويعرف أيضا : المنهج الذي يركز على وضع وصف الظاهرة الموجودة في الموقف الراهن وجمع الحقائق والمعلومات ومقارنتها، ثم القيام بتحليل خصائص تلك الظاهرة وتفسيرهاوالعوامل المؤثرة فيها.[1]

3.1: عينة الدراسة:

تعتبر العينة في البحوث أساس عمل الباحث حيث تعرف العينة: جزء من المجتمع الذي يجري عليها الدراسة، ويتم إختيارها وفق قواعد خاصة لكي تمثل المجتمع تمثيلا صحيحا،

[1]:يوسف كماش ،منهجية البحث العلمي،دار المسيرة للنشر والتوزيع ، القاهرة، ط1 ، 2015، ص 178

فالعينة هي بعض مفردات المجتمع تؤخذ منه وتطبق عليها الدراسة للحصول على معلومات صادقة بهدف الوصول إلى تقديرات تمثل المجتمع الذي سحبت منه .

أخذت العينة من نفس البلدية،وقمت بتوزيع 20 إستبانة على معلمي التعليم الإبتدائي مختارة على أربعة مدارس مختارة عشوائيا تنتمي إلى مديرية التربية للولاية، حيث تم إسترجاع 18 استبانة فقط.

4.1: أدوات جمع البيانات:

لقد إستخدمت في هذه المرحلة أداتين هما الإستبانة والملاحظة .

-تعريف الإستبانة

"عبارة عن وسيلة للحصول على إجابات عن عدد من الأسئلة المكتوبة في نموذج معد لهذا الغرض ويقوم المجيب بملئه بنفسه.وهناك إستبانة مقيدة، وإستبانة مفتوحة، إستبانة مقيدة مفتوحة".[1]

كما تعرف أيضا: "أداة تتضمن مجموعة من الأسئلة أو الجمل الخيارية تتطلب الإجابة عنها بطريقة يحددها الباحث حسب أغراض البحث، فقد تكون الإجابة مفتوحة أو خيارية، أو يتم تحديد موقع الإجابة على مقياس متدرج".[2]

إستمارةالإستبيانة:

مجموعة من الأسئلة المرتبة حول موضوع معين يتم وضعها في إستمارة ترسل إلى أشخاص معينين عن طريق البريد أو تسليمها باليد تمهيدا للحصول على أجوبة عن الأسئلة الواردة فيها.

[1]:أحمد عبد الفتاح، معجم المصطلحات ، دار الوفاء للطباعة والنشر ، مصر، ط1، 2008، ص 184.

[2]:جمال أحمد عباس ، مناهج وأساليب البحث العلمي ، دار المجد للنشر والتوزيع، الأردن ، ط1،2018، ص117.

. الملاحظة:

تعد الملاحظة من بين التقنيات المستعملة خاصة في الدراسة الميدانية،لأنها الأداة التي تجعل الباحث أكثر إتصال بالمبحوث،والملاحظة العلمية تمثل طريقة منهجية يقوم بها الباحث بدقة تامة وفق قواعد محددة، للكشف عن تفاصيل الظواهر،ولمعرفة العلاقات التي تربط بين عناصرها.

تعتمد الملاحظة على قيام الباحث بملاحظة ظاهرة من الظواهر في ميدان البحث أو المختبر وتسجيل ملاحظاته وتجميعها أو الإستعانة بالألات السمعية البصرية.[1]

[1]:محمد الصاري وآخرون ، المرشد في كتابة الأبحاث ، دار الشروق ، جدة ، ط4، 1983، ص21

2: إجراءات الدراسة الميدانية وتطبيق المعالجة على تلاميذ السنة الرابعة إبتدائي:

من أجل معرفة نجاعة المعالجة البيداغوجية إخترنا أن نقوم بها في الواقع ونطبقها على عينة من المتعلمين الذين اخترناهم بعد تشخيص، واختبار قبلي كشف لنا صعوبات كل متعلم لتحديد المعالجة المناسبة مرت بالمراحل الاتية

مراحل المعالجة:

التشخيص (Diagnosis):

ونقصد به " التعرف على أسباب الفشل في تحقيق أهداف ما قصد العلاج الضروري لتجاوز ذلك الفشل "

" تحديد طبيعة وجسامة وتبعات العامل أوالعوامل التي تسبب صعوبات التعلم أو عدم التكيف ".[1]

أدوات التشخيص

الملاحظة :

المرحلة الأولى : مرحلة التشخيص بالملاحظة:

حضور حصة في القواعد

الهدف :معرفة الصعوبات التي يواجهها المتعلمون ومدى حضور المعالجة في التدريس

وأجريت الدراسة في مدرسة معطار طاهر، كانت كما يلي:

[1] بدر الدين بن تريدي ،قاموس التربية الحديث ، منشورات المجلس ،2010، ص 110

مدرسة معطار طاهر

. اليوم: الأربعاء . التاريخ: 13 أفريل 2022

. الساعة:8:30 . الحصة :الأولى

. القسم: السنة الرابعة إبتدائي

. النشاط: قواعد اللغة

. الموضوع: علامات الرفع في الأسماء

1: قامت المعلمة بطرح أسئلة تخص الدرس السابق ،من أجل معرفة مامدىإستيعابالمتعلمين،والربط بين الدرس السابق والدرس الجديد.

2: الإنتقال إلى الدرس بعد إستخراج أمثلة من النص المقروء وكتابتها بصورة منتظمة.

مهدت المعلمة بقولها :لقد تطرقنا في الحصة الماضية إلى نص الغواصة .أين تغوص الغواصة؟

التلميذ1: المحيطات

التلميذ2: البحار

أحسنت تغوص الغواصة في أعماق المحيطات

2: إنتقلت المعلمة إلى الدرس الجديد ودونت الأمثلة على السبورة لكن دون كتابة عنوان الدرس.

الأمثلة :

. تتحمل **الغواصة** الضغط

. يقع **المرسى** في الخليج

. غاص **الغواصان** إلى الأعماق

. يجري **المكتشفون** أبحاثا كثيرة

قامت المعلمة بطرح مجموعة من الأسئلة على التلاميذ وهي كالآتي:

. الكلمات أنواع : إسم، فعل، حرف.

. هذه الكلمات عبارة عن أسماء تختلف من جملة إلى أخرى

. ماهو نوع كلمة الغواصة هنا؟

. **التلميذ2:**إسم مفرد

. كيف ظهر الإسم؟

. **تلميذة** : إسم مرفوع بالضمة

. **إذن** كلمة الغواصة إسم مفرد مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره

. مانوع كلمة مرسى ؟

. التلميذ3: إسم مفرد مرفوع بالضمة الظاهرة على الياء

. **التلميذة 4:**إسممفرد مرفوع بالسكون

. جاءت كلمة مرسى إسم مفرد مرفوع ولكن بالضمة المقدرة على آخره.

. كيف ظهرت كلمة غواصان ؟

. **التلميذة 5:** إسم مفرد مثنى مرفوع بالألف

. لماذا مثنى؟

. **التلميذ6:** لأنهماإثنان

. أتت كلمة غواصان إسم مفرد مرفوع بألف لأنه مثنى .

. كيف جاءت كلمة مكتشفون؟

. التلميذ 7: جاءت الكلمة جمع

. إسم مفرد مرفوع بالواو والنون لأنه جمع مذكر سالم.

. إذن ماهو موضوعنا اليوم؟

. **التلميذة 8:** علامات الرفع في الأسماء

تعرب الأسماء حسب موقعها في الجملة وتختلف علامات الرفع فيها.

. من يعطيني حوصلة عن هذا الدرس؟

.**التلميذ 9:** علامات الرفع في الأسماء أنواع :مفرد مرفوع بالضمة الظاهرة والضمة المقدرة، مثنى مرفوع بالألف،جمع مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

القاعدة:

علامات الرفع في الأسماء أربعة :

. **المفرد:** ينقسم إلى إثنان :

. إسم مفرد يرفع بالضمة الظاهرة على آخره .مثال :محمد . خالد

. إسم مفرد يرفع بالضمة المقدرة على آخره. مثال: منى . سلمى

. **المثنى:** يرفع الإسم المفرد بالألف لأنه مثنى مثال: آيتان . مكعبان

. **الجمع:** يرفع الإسم المفرد بالواو لأنه جمع مذكر سالم مثال: ممثلون . مجتهدون.

. تعرب حسب وقوعها في الجملة

تطبيق : أعرب الجملة إعرابا مفصلا

العلماء مبدعون

العلماء: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

مبدعون: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر السالم .

واجب منزلي :

أعرب الجملتين إعرابا مفصلا

. تتحمل الغواصتان الضغط

. الفلاسفة مكتشفون .

2-1:أهم الملاحظات المستنتجة

. تقديم حوصلة عامة عن الدرس السابق تمهيدا للدرس الجديد.

. إتباع طريقة واحدة (الطريقة الإستقرائية) أمثلة، القاعدة، تطبيق فوري.

. تفاعل المتعلمين مع الدرس .

. طرح أسئلة متنوعة.

. تصحيح الأخطاء بين الزملاء.

. تنويع الأمثلة بين الكتاب المدرسي و دليل المعلم.

. وضع التطبيقات فورية لتثبيت المعلومات .

. طرح أسئلة بطريقة عشوائية .

. كلمتعلملديه الحق في المشاركة والصعود إلى السبورة.

. معاملة المتعلمين بنفس الطريقة سواءا كان ضعيفا أو ذكيا .

المرحلة الثانية : الاختبار القبلي واختيار العينة :

بعد إنتهاء الدرس كانت عملية التقييم و الاختبار القبلي :

التقييم (Evaluation):

"هو المسار الذي تحدد وتحصل وتمنح بواسطته المعلومات المفيدة التي تتيح إتخاذ القرارات الممكنة ."

" حكم قيمي يطلق على نوعية التعلم الذي حققه المتعلم إنطلاقا من المعلومات المستقاة في شكل نتائج المردود المدرسي ، بغية إتخاذ قرارات ذات الطابع البيداغوجي أو الإداري ."[1]

تمثل التقييم في التطبيق المنجز اخر الدرس والذي كشف لنا مجموعة من الصعوبات ومكننا من حصر مجموعة من المتعلمين الذين يعانون من صعوبات في مادة القواعد اللغوية ، ولكن العينة قليلة جدا وهذا بسبب نظام التفويج .(مصطفى ، سلمى ، زكرياء ، رحيل ، حورية، تسنيم ، مروة ، هاجر).

[1]:ابدر الدين بن تريدي، قاموس التربية الحديث، منشورات المجلس، 2010 ص126

تشخيص مجموعة من المتعلمين :

. مصطفى :إجابة عشوائية ، ضعف التركيز، أخطاء في ضبط الكلمات بالشكل .

. سلمى : صعوبة الإعراب .

. زكرياء : صعوبة الإعراب .

. رحيل :لا تفرق بين الإسم والفعل .

. حورية: بطء الفهم ، أخطاء إملائية

المرحلة الثالثة :مرحلة المعالجة :

بعد معرفة العينة قمت بإدراج مجموعة من الوسائل والطرائق لتبسيط المعلومات والخروج من الحيز الضيق إلى الحيز الواسع وذلك لإستيعاب المعلومات والأفكار وكذا تحفيز المتعلمين على تدارك النقائص .

وقد اعتمدت في المعالجة على :

1-تغيير طريقة التدريس وتنويع الأمثلة والتطبيقات

2- استعمال المخططات

3- استعمال وسائل سمعية بصرية

1-تغيير طريقة التدريس وتنويع الأمثلة والتطبيقات :

. اليوم:الخميس . التاريخ : 14 أفريل 2022

. الساعة :8:30 . الحصة : الثانية

. النشاط : حصة معالجة

. الموضوع : علامات الرفع في الأسماء

1: بعد معرفة العينة قمت بإدراج مجموعة من الوسائل والطرائق لتبسيط المعلومات والخروج من الحيز الضيق إلى الحيز الواسع وذلك لإستيعاب المعلومات والأفكار وكذا تحفيز المتعلمين على تدارك النقائص. قمت بتشكيل حلقة دائرية لتوصيل المعلومة وأيضا لجلب إنتباه المجموعة .

الأمثلة :

. دخل **الولد** إلى القسم.

. هذا **منحنى** خطير .

. جاء **المهندسان** إلى العمل .

. عاد **المصلون** من المسجد.

2: شرح الأمثلة لتبسيط الموضوع وفهمها بشكل أسرع

المثال 1: جاءت كلمة الولد إسم مفرد مرفوع بالضمة

إعراب : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره

المثال 2: كلمة منحنى جاءت إسم مفرد مرفوع ولكن بالضمة المقدرة على آخره

إعراب : بدل مرفوع بالضمة المقدرة على آخره

المثال 3:إسم مفرد مثنى مرفوع بالألف

إعراب : فاعل مرفوع بالألف لأنه مثنى

المثال 4: إسم مفرد بالواو لأنه جمع

إعراب : فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر السالم

من الأمثلة نقول بأن علامات الرفع في الأسماء ثلاثة : مفرد، مثنى ، جمع .

وقد قمت بتغيير طريقة المعالجة وذلك بجلب فيديو مصور لأستاذة عتو . لغة عربية . الموضوع علامات الرفع في الأسماء السنة الرابعة إبتدائي تشرح الدرس بطريقة بسيطة ومفهومة وهو تحت الرابط التالي :[1]

تطبيق :أعرب الجمل التالية إعرابا مفصلا

. سجل **المعلم** النفاط على الدفتر

. دخل **المشركون** في الإسلام

حل التطبيق :

. سجل: فعل ماض مبني على الفتح

. المعلم : فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره

. النقاط: مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره

. على : حرف جر

[1]. https://youtube.com/watch ?V=NVwAVBdta-S&feature=share أ- عتو اللغة العربية- علامات الرفع في الأسماء السنة الرابعة إبتداءي.

. الدفتر: إسم مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره

. دخل: فعل ماض مبني على الفتح

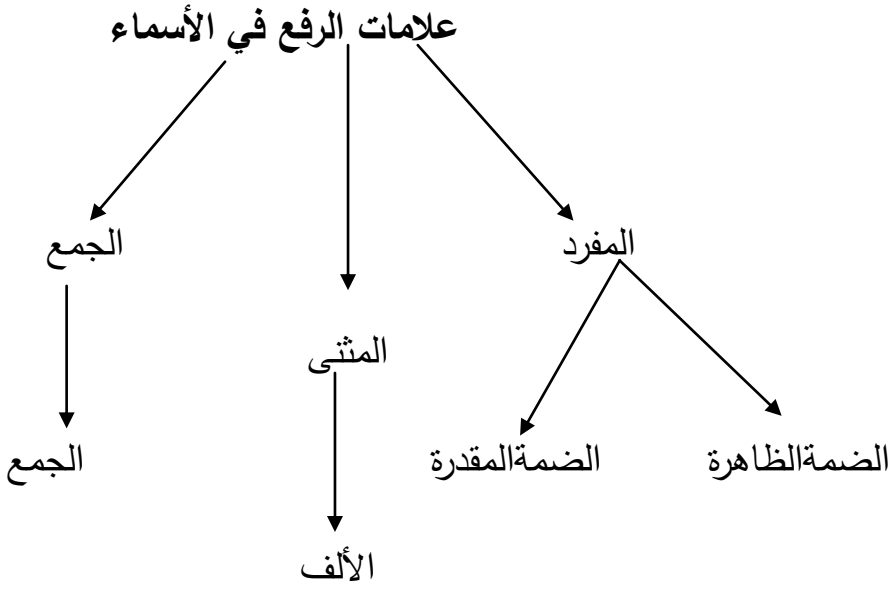
. المشركون :فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

. في : حرف جر

. الإسلام: إسم مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره

كما تم تبسيط القاعدة على شكل مخطط صغير

علامات الرفع في الأسماء أربعة وهي :



4:المرحلة الرابعة الإختبار البعدي : بعد قيامي بالمعالجة حضرت بعض التمارين المتنوعة لأتمكن من معرفة مامدى إستيعاب المتعلمين من هذه الحصة.

إمتحان في القواعد اللغوية

التمرين الأول :أعرب الكلمات المسطرة مع الضبط بالشكل

. يقع المبنى في الحي

. المكتشفان بارعان

المبنى :

المكتشفان :

التمرين الثاني :ضع الكلمات التالية في جدول حسب علامة رفعها

خالد . منى . تلميذان . لاعب . معلمون . سلمى . عالمان . فلاحون

المفرد	المثنى	الجمع

التمرين الثالث :حول الكلمات التالية من المفرد إلى المثنى والعكس

. فلاح ⟵

. معلم ⟵

. زهرتان ⟵

. عاملتان ⟵

5: نتائج الإمتحان

بعد حصولي على نتائج الإختبار لاحظت أن هناك تحسن، زكرياء، رحيل، تسنيم،مروة ، هاجر، بينما مصطفى وسلمى وحورية بقيت نتائجهما ضعيفة مما يستدعي حصة علاجية أخرى لتقريب مستواهم من زملائهم .

ورغم محدودية العينة ألا أنه يمكن القول أن المعالجة قد أتت بنتائج ايجابية على عدد من المتعلمين وليس كلهم وهذا ما يستدعي تغيير وسيلة المعالجة أو إضافة حصص أخرى للمعالجة

6:أهداف تدريس القواعد النحوية :

-تعرف قواعد الجملة الفعلية و الجملة الإسمية وبعض صيغ الجملة المركبة الشائعة في الإستعمال

- تعرف المرفوعات والمنصوبات والمجرورات الأساسية في اللغة

- تمييز التراكيب اللغوية الصحيحة من غيرها في المقروء والمسموع

-إستخدام المعاجم اللغوية إستخداما صحيحا

-التعبير بطلاقة وفهم عن حاجاته العادية في حياته

-. الإستعمال الشفهي والكتابي للأنماط والأساليب اللغوية الفصيحة [1]

[1]:طه علي حسين الدليمي، سعاد عبد الكريم، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها،دار الشروق للنشر والتوزيع، الأردن،ط1،2003، ص151

فهرس القواعد النحوية :

المقاطع	المحاور	التراكيب النحوية
المقطع 1	القيمالإنسانية	. أنواع الكلمة . الفعل الماضي . الفعل المضارع
المقطع 2	الحياة الإجتماعية	. الجملة الفعلية . الفاعل . المفعول به
المقطع 3	الهوية الوطنية	. الجملة الإسمية . الصفة . الفعل الازم والمتعدي
المقطع4	الطبيعة والبيئة	-حروف الجر -المضاف إليه -فعل الأمر
المقطع5	الصحة والرياضة	-المضارع المنصوب -كان وأخواتها -الحال
المقطع6	الحياة الثقافية	-المفعول المطلق -المضارع المجزوم -الفعل الماضي المبني للمجهول
المقطع7	الإبداع والإبتكار	-علامات الرفع في الأسماء -علامات نصب الاسم -علامات جر الاسم
المقطع8	الرحلات والأسفار	-المبنى والمعرب -الفعل الصحيح والفعل المعتل

1: تحليل الإستبانة وعرض النتائج:

تحليل الإستبانة:

لقد أعددت 20 إستبانة متكونة من 16 سؤالا قمت بتوزيعها على المعلمين في الطور الإبتدائي، تمس كل جوانب قواعد اللغة العربية النحوية والطرائق المتبعة .

أما فيما يخص المشاركين في ملء الإستمارة بلغ عددهم 18 معلما من أصل 20 وهذا لعدم إرجاع الإستمارات كلها. وقد تم التعرف عليهم من حيث الجنس، السن، المؤهل العلمي، سنوات الخبرة، صفة التعليم.

عرض وتحليل البيانات الشخصية

الجنس :

الجنس	التكرار	النسبة
ذكر	3	%17
أنثى	15	%83
المجموع	18	%100

من خلال الجدول يتضح : إرتفاع نسبة الإناث، حيث بلغت نسبتهم 83%مايعادل 15 فردا من المجموع الكلي لأفراد العينة، بينما نجد نسبة الذكور17%مايعادل 3 أفراد من المجموع الكلي لأفراد العينة.

نستنتج أن نسبة الإناث أكبر من الذكور،نجده في أغلب المؤسسات التربوية وهذاطبعا لميل الفتيات إلى الدراسة والحصول على عمل لإثبات نفسها في الميدان عكس الذكور، لذلك نجد نسبتهم ترتفع خصوصا في مجتمعنا.

- **السن :**

السن	التكرار	النسبة
أكبر من 30	**16**	**%89**
أصغر من 30	**2**	**%11**
المجموع	**18**	**%100**

تبين من خلال الجدول : أن النسبة الأكبر من المعلمين يفوق سنهم 30 سنةوقد بلغت نسبتهم 89 %مايعادل 16 فردا من العينة، بينما تتراوح نسبة المعلمين الذين يقل سنهم عن 30 سنة قد بلغ عددهم 11%مايعادل 2 فرد من المجموع الكلي لأفراد العينة.

نستنتج أن أغلب المعلمين سنهم يفوق 30 سنة، وهذا يرجع إلى نقص في عدد المناصب،وغلق مجالات التوظيف بقطاع التربية للخرجيين الجدد وقلة المسابقات، بالإضافة إلى تطلب الخبرة الكافية والطويلة في هذا المجال .

المؤهل العلمي :

المؤهل العلمي	التكرار	النسبة
ليسانس	**11**	**%61**
ماستر	**6**	**%33**
مدارس عليا	**1**	**%6**
المجموع	**18**	**%100**

من خلال الجدول : نلاحظ أن النسبة الأكبر من المبحوثين مستواهم العلمي ليسانس، حيث بلغت نسبتهم 61%مايعادل 11 فرد من المجموع، يليها مستوى الماستر بنسبة تقدر ب 33%مايعادل 6 أفراد من العينة الكلية، بعدها مستوى المدارس العليا بنسبة 6%مايعادل 1 فرد من العينة.

نستنتج من الجدول إرتفاع النسبة الأولى على حساب باقي النسب، مايفرضه الزمن من مستجدات وتطورات الوضع الراهن و المعاش، وهو في إرتفاع متواصل مع مرور الوقت ومواكبة للعصر، أما المتحصلين على شهادة الماستر سمح لهم بدراستها وفق رتب ودرجات معينة، أما بالنسبة للمدارس العليا فهي فئة قليلة ومحدودة تتمثل في النخبة الذين إستوفوا الشروط الازمة لقبولهم، وأيضا تحصلهم على معدل 14 فما فوق لذا جاءت نسبتهم ضئيلة .

سنوات الخبرة :

سنوات الخبرة	التكرار	النسبة
5 سنوت	**5**	**%28**
أقل من 5 سنوات	**00**	**%00**
أكثر من 5 سنوات	**13**	**%72**
المجموع	**18**	**%100**

يتضح من خلال الجدول أن النسبة الأكبر من العينة كانت خبرتهم تفوق 5 سنوات، حيث بلغت نسبتهم 72%مايعادل 13 فرد من المجموع الكلي لأفراد العينة، تليها نسبة الفئة التي كانت خبرتها 5 سنوات بلغت نسبتهم 28%مايعادل 5 أفراد، أما الفئة التي كانت خبرتها أقل من 5 سنوات بلغت نسبتهم 00 من المجموع الكلي لأفراد العينة.

نستنتج من النسب أن الخبرة المهنية ذات السنوات الطويلة أعطت نتائج مميزة فمن خلالها يستطيع المعلم أن يفهم المتعلم ويحلل تصرفاته بطريقة صحيحة، كما تساهم في إيجاد الحلول المناسبة للتعليم، ومنها يوجهه المعلم توجيها سليما، ويأخذ بيده للوصول إلى نتائج ممتازة .

صفة التعليم:

صفة التعليم	التكرار	النسبة
مرسم	17	94%
مستخلف	00	00%
متربص	1	6%
المجموع	18	100%

من الجدول نقول أغلب الأساتذة مرسمين، حين بلغت نسبتهم 94%مايعادل 17 فرد من المجموع الكلي للعينة، بعدها تأتي نسبة 6% من المتربصين مايعادل 1 فرد من مجموع الأفراد ، في حين لا وجود للإستخلاف.

نستنتج بأن المؤسسات التربوية تتعامل بكثرة مع المعلمين المرسمين لأن لديهم الأولوية والأسبقية في التنصيب والتعليم لأنهم يعدون أكثر خبرة من غيرهم.

تحليل بيانات الأساتذة:

سؤال : هل ترى أن المعالجة البيداغوجية ضرورية في عملية التعليم ؟

المتغير	التكرار	النسبة
نعم	17	94%
لا	00	00%
ربما	1	6%
المجموع	18	100%

من خلال الجدول يتبين أن معجم المبحوثين أجابوا بنعم، حيث بلغت نسبتهم 94%مايعادل 17 فرد من العينة، بعدها تأتي العينة الذين قالوا ربما بنسبة 6 %مايعادل 1 من المجموع الكلي، أما الذين قالوا لا فتعادل نسبتهم ب 0 .

نستنتج أن المعالجة ضرورية في عملية التعليم لأنها تساعد في تدعيم مكتسبات المتعلم من خلال مراجعة جزء من محتويات المادة المعالجة وإنجاز أعمال مكملة حول المادة الصعبة، كما تساعد على مراجعة المكتسبات القبلية للمتعلم التي يمتلكها.

سؤال: هل تقوم بعملية المعالجة البيداغوجية ؟

المتغير	التكرار	النسبة
بصورة مستمرة	**9**	**%50**
أكثر من مرة في الأسبوع	**5**	**%28**
مرة في الأسبوع	**4**	**%22**
المجموع	**18**	**%100**

يتضح من الجدول أن معظم المبحوثين قالوا أن عملية المعالجة تتم بصورة مستمرة، بلغت نسبتهم 50 %مايعادل 9 أفراد من المجموع الكلي، تليها فئة الذين قالوا أن عملية المعالجة تكون أكثر من مرة في الأسبوع ، حيث بلغت نسبتهم 28 %مايعادل 5 أفراد، وفي الأخير تأتي الفئة الذين قالوا أن العملية أن العملية تكون مرة في الأسبوع، حيث بلغت نسبتهم 22%مايعادل 4 أفراد من المجموع الكلي .

نستنتج من الجدول أن عملية المعالجة تقوم بصورة مستمرة وذلك لمساعدة المتعلمين على اللحاق بزملائهم وتدارك النقائص التي يعانون منها وترفع مستواهم الدراسي لمواجهة المعيقات الصعبة في المادة.

سؤال :هل الوقت المخصص للمعالجة مناسب ؟

المتغير	التكرار	النسبة
نعم	**8**	**%44**
لا	**10**	**%56**
المجموع	**18**	**%100**

يتضح من الجدول أن جل المبحوثين قالوا بأن الوقت المخصص للمعالجة لا يناسب، حيث بلغت نسبتهم 56% مايعادل 10 أفراد من المجموع الكلي، أما الذين قالوا أنها مناسبة بلغت نسبتهم 44 %مايعادل 8 أفراد من مجموع العينة.

نستنتج بأن الوقت المخصص لحصص المعالجة البيداغوجية غير مناسب، لأن الدروس مكثفة ولا يمكن تخصيص وقت للقيام بالعملية لأن البرنامج طويل وهي تأخذ وقتا طويلا .

السؤال :تعتبر المعالجة فعل تصحيحي يحقق نموا بيداغوجيا. كيف ذلك؟

المتغير	التكرار	النسبة
تجنب تراكم الأخطاء	**10**	**%56**
تدارك النقائص	**8**	**%44**
المجموع	**18**	**%100**

من خلال الجدول نلاحظ أن معظم المبحوثين قالوا بأن المعالجة فعل تصحيحي يجنب تراكم الأخطاء حيث بلغت نسبتهم 56%مايعادل 10 أفراد من العينة، تليها فئة المبحوثين الذين يقولون أن المعالجة فعل تصحيحي يحقق تدارك النقائص، حيث بلغت نسبتهم 44%مايعادل 8 أفراد.

نستنتج أن المعالجة البيداغوجية فعل تصحيحي يحقق تجنب تراكم الأخطاء عند المتعلمين وتساعدهم على تجاوز الصعوبات والعراقيل التي يقعون فيها جراء الخوف من

الفشل في تحقيق النجاح المطلوب، كما أنها تساهم في تدارك النقائص التي يعانون منها، وتحقق نموا بيداغوجيا أثناء عملية التعليم.

السؤال : كيف تختار المتعلمين المعنيين بالمعالجة ؟

المتغير	التكرار	النسبة
نتائجهم	**7**	**%39**
بعد ملاحظة ضعف تركيزهم	**3**	**%17**
بعد ملاحظة بطء الفهم	**8**	**%44**
المجموع	**18**	**%100**

يتضح من الجدول أن معظم المبحوثين قالوا بأن المتعلمين المعنيين بالمعالجة الذين يعانون بطء الفهم، وقد بلغت نسبتهم 44%مايعادل 8 أفراد من المجموع الكلي، تليها النتائج إذ تقدر نسبتهم ب39%مايعادل7 أفراد، وأخيرا تأتي ضعف التركيز حيث بلغت نسبتهم 17%مايعادل 3أفراد من المجموع الكلي للعينة.

نستنتج أن المتعلمين الذين يحتاجون المعالجة هم الذين لديهم بطء الفهم وهذا يظهر من خلال النتائج المسجلة والفصلية لكل متعلم، وهذا ما يستدعي توفير الدعم الكافي وتكثيف من الحصص لبلوغ الهدف المنشود.

السؤال :في رأيك حصص المعالجة كأسلوب للدعم كافية لتجاوز الصعوبات ؟

المتغير	التكرار	النسبة
حصص المعالجة كافية لتجاوز الصعوبات	**8**	**44%**
حصص المعالجة غير كافية لتجاوز الصعوبات	**10**	**56%**
المجموع	**18**	**100%**

من خلال الجدول نجد أن معظم المبحوثين قالوا بأن حصص المعالجة غير كافية لتجاوز الصعوبات حيث بلغت نسبتهم 56%مايعادل 10 أفراد، كما نجد فئة أخرى من المبحوثين قالوا بأن حصص المعالجة كافية لتجاوز الصعوبات بلغت نسبتهم 44%مايعادل 8 أفراد من المجموع الكلي.

نستنتج أن حصص المعالجة ليست كافة الصعوبات التي يعاني منها المتعلمون لذلك على المعلم أن يتدارك هذا العجز بخلق حلول مناسبة وفعالة لتجاوز هذه المشاكل، وعليه أن يتبع حالة المتعلم لكي لا تتكرر هذه العقبات أمامهم، وأن يقوم بتغيير أسلوبه التعليمي .

السؤال: هل تتم متابعة هؤلاء المتعلمين بعد حصص المعالجة في القواعد النحوية؟

المتغير	التكرار	النسبة
نعم	**18**	**100%**
لا	**00**	**00%**
المجموع	**18**	**100%**

يوضح الجدول أن المبحوثين يتابعون المتعلمين بعد حصص المعالجة في القواعد، حيث بلغت نسبتهم 100 %مايعادل 18 فرد من المجموع الكلي للعينة .

نستنتج أن المعلمين يتابعون المتعلمين بعد حصص المعالجة لأنهم بحاجة إلى دعم مستمر ومتواصل ومراقبة لتحسين مستواهم الدراسي، وعلى المعلم أن يقوم بعد كل حصة بمعالجة خفيفة وبسيطة لتدارك النقائص،وكذا لتشجيع المتعلم على النجاح.

السؤال : هل تلمسون تحسنا في مستوى المتعلمين بعد المعالجة ؟

المتغير	التكرار	النسبة
غالبا	**4**	**22%**
أحيانا	**12**	**67%**
نادرا	**2**	**11%**
المجموع	**18**	**100%**

وضح الجدول بأن المبحوثين قالوا أن التحسن يكون أحيانا، حيث بلغت نسبتهم 67%مايعادل 12 فرد، وتقول فئة أخرى غالبا مايكون تحسن وبلغت نسبتهم 22%مايعادل 4 أفراد، وفي الرتبة الأخيرة الفئة الذين قالوا بأن التحسن نادرا وبلغت نسبتهم 11%مايعادل 2 أفراد.

نستنتج أن بعد كل معالجة أحيانا ما نلتمس تحسنا واضحا في مستوى المتعلمين، وهذا راجع إلى قلة حصص المعالجة،وعلى المعلم أن ينظر في هذا الجانب ويقوم بوضع خطط وإستراتيجيات لتجاوز العقبات.

السؤال: ماهي الطرق و الإستراتجيات المتبعة أثناء حصة المعالجة ؟

إعطاء أمثلة مختلفة	**3**	**%17**
إنجاز أعمال تطبيقية	**8**	**%44**
إعادة شرح الأمثلة	**7**	**%39**
المجموع	**18**	**%100**

تبين من خلال الجدول أن المبحوثين قالوا بأن إنجاز أعمال تطبيقية من الطرق المتبعة أثناء حصة المعالجة، حيث بلغت نسبتهم 44%مايعادل 8 أفراد. بعدها تأتي العينة الذين قالوا بأن إعادة شرح الأمثلة وبلغت نسبتهم 39%مايعادل 7 أفراد، أما الذين قالوا إعطاء أمثلة بلغت نسبتهم 17%مايعادل 3 أفراد.

نستنتج من الجدول بأن أفضل الطرق المتبعة أثناء حصص المعالجة هو إنجاز الأعمال التطبيقية الفورية بعد كل حصة ، والقيام بإعادة شرح الأمثلة ولكن بطريقة مبسطة.

السؤال: انوع المعالجة المتبعة؟

المتغير	**التكرار**	**النسبة**
فردية	**10**	**%56**
جماعية	**8**	**%44**
المجموع	**10**	**%100**

تبين من الجدول أن أنواع المعالجة المفضلة عند المبحوثين تكون فردية، حيث بلغت نسبتهم 56%مايعادل 10 أفراد، أما الذين قالوا نفضل الجماعية فبلغت نسبتهم %44مايعادل 8 أفراد من المجموع الكلي.

نستنتج أن أغلبية المعلمين يفضلون المعالجة الفردية لأنها تساعد في تشخيص حالة المتعلم ويمكن أن نستخلص مواطن الضعف ويعالجها، كما أنها تساعد في عدم الشعور بالنقص أمام زملائه.

السؤال : ماهي الصعوبات التي يواجهها المتعلم في إستيعاب القواعد النحوية؟

المتغير	التكرار	النسبة
كثرة الدروس	**9**	**%50**
ضيق الوقت	**1**	**%6**
صعوبة إستيعاب	**8**	**%44**
المجموع	**18**	**%100**

من الجدول نلاحظ أن الصعوبات التي يواجهها المتعلمون هي كثرة الدروس إذ بلغت نسبتها 50 %مايعادل 9 أفراد، تليها صعوبة إستيعاب حيث بلغت نسبتهم 44%مايعادل 8 أفراد، أما الذين قالوا ضيق الوقت قد بلغت نسبتهم 6%مايعادل 1 فرد من العينة.

تكمن الصعوبات التي يواجهها المتعلمون في إستيعاب القواعد في كثرة الدروس وعدم ملاءمتها وأيضا صعوبة إستيعابها وتحليلها وهذا راجع إلى المنظومة التربوية التي لم تولي إهتماما بهذا الجانب كما أن الوقت لايساعد مع الكم الهائل من الدروس.

السؤال : هل السبب عائد إلى ؟

المتغير	التكرار	النسبة
صعوبة البرنامج	**15**	**%83**
الطريقة غبر ملاءمة	**1**	**%6**
ضعف المتعلمين	**2**	**%11**
المجموع	**18**	**%100**

معظم الصعوبات تكمن في البرنامج وعدم مناسبته لمستوى المتعلمين إذ بلغت نسبة المبحوثين83%مايعادل 15 فرد، تليها ضعف المتعلمين بنسبة 11 %مايعادل 2 فرد، أما الطرائق الغير ملاءمة فتقدر نسبتهم ب6%مايعادل فرد .

نستنتج أن الصعوبة البرنامج وعم مناسبته لمستوى المتعلمين هو من أكثر الصعوبات التي يواجهها المتعلمون في القواعد ،يليها ضعف المتعلمين في هذه المادة، خصوصا مع الطريقة الغير ملاءمة في تدريس هذه المادة .

السؤال:مارأيك في برنامج القواعد النحوية ؟

المتغير	التكرار	النسبة
يناسب مستوى المتعلمين	**3**	**17%**
يفوق مستوى المتعلمين	**8**	**44%**
برنامج مكثف ومعقد	**7**	**39%**
المجموع	**18**	**100%**

من الجدول نقول بأن برنامج القواعد النحوية يفوق مستوى المتعلمين حيث بلغت نسبتهم 44%مايعادل 8 أفراد، أما الذين قالوا برنامج معقد ومكثف بلغت نسبتهم 39%مايعادل 7 أفراد، أما الذين قالوا يناسب مستوى المتعلمين بلغت نسبتهم 17%مايعادل 3 أفراد من المجموع الكلي .

نستنتج أن برنامج القواعد النحوية يفوق مستوى المتعلمين وهذا يرجع إلى المنظومة التربوية التي فشلت في تنظيم وتسطير برنامج مناسب لسن المتعلمين وقدراتهم العقلية.

السؤال: مارأيك في طريقة تدريس االنحو؟

المتغير	التكرار	النسبة
مناسبة	**8**	**%44**
غير مناسبة	**10**	**%56**
المجموع	**18**	**%100**

من الجدول نلاحظ أن طريقة تدريس النحو غير مناسبة وقد بلغت نسبة المبحوثين %56مايعادل 10 أفراد ،أماالبقية قالوا بأنها مناسبة وبلغت النسبة 44%مايعادل 8 أفراد .

نستنتج أن طريقة التدريس غير مناسبة ولا تناسب مستوى المتعلمين لأنها تفوق قدراتهم العقلية والذهنية، كما أنها طريقة معقدة وصعبة ويستصعب فهمها وإدراكها إلا بعد شرح مطول وتبسيط المعلومات .

السؤال : مارأيك في مقررالقواعد النحوية لطور الرابعة إبتدائي ؟

المتغير	التكرار	النسبة
صعب	**13**	**%72**
سهل	**1**	**%6**
متوسط	**4**	**%22**
المجموع	**18**	**%100**

تبين من الجدول بأن نسبة المبحوثين قالوا أن المقرر صعب وقد بلغت نسبتهم 72%مايعادل 13 فرد،وهناك من قال بأنه متوسط وبلغت نسبتهم 22%مايعادل 4أفراد، وهناك من قال سهل ونسبتهم 6%مايعادل 1 فرد.

نستنتج أن مقرر السنة الرابعة إبتدائي صعب جدا وهذا بعد التجارب و الخبرات الطويلة من قبل المعلمين في الميدان، حيث أنه يفوق مستواهم التعليمي،ولا يمكن فهمه بسرعة خصوصا مع الفئة التي تحتاج إلى دعم وتشجيع ومثابرة.

السؤال : هل ترى أن المتعلم يوظف معارفه النحوية المكتسبة ؟

المتغير	التكرار	النسبة
نعم	10	%56
لا	8	%44
المجموع	18	%100

نلاحظ من خلال الجدول أن عدد من المبحوثين قالوا المتعلم يوظف معارفه النحوية حيث بلغت نسبتهم 56%مايعادل 10 أفراد، والباقي قالوا لا يوظف حيث بلغت نسبتهم %44 مايعادل 8 أفراد.

نستنتج أن المتعلم يوظف معارفه النحوية المكتسبة،وهذا لإبراز قدراته المعرفية وأيضا لبناء مكتسبات جديدة ومفاهيم متنوعة لتساهم في إثراء رصيده اللغوي كما أنها تساعد في فهم الدرس وإستيعابه بطريقة سهلة وبسيطة .

السؤال : ماهي الإقتراحات التي تقدمها من أجل تحسين مستوى المتعلمين في القواعد؟

المتغير	التكرار	النسبة
تخفيف الدروس	8	%44
إعطاء الوقت الكافي	3	%17
صياغة برامج مناسبة	7	%39
المجموع	18	%100

من الجدول نقول بأن عددا من المبحوثين إقترحوا تخفيف الدروس ،حيث قدرت نسبتهم 44%مايعادل 8 أفراد، وهناك صنف كانت نسبتهم 39%مايعادل 7أفراد، أما الإقتراح الأخير بلغت نسبتهم ب 17 مايعادل 3 أفراد.

نستنتج أن تخفيف الدروس هو الحل المناسب لتحسين مستوى المتعلمين في القواعد النحوية وأيضا صياغة البرامج يكون بطريقة مناسبة وملاءمة لمستواهم الفكري والذهني، وعلى الوزارة إعطاء الوقت الكافي لفهم المادة والتقليل من الضغوطات على المتعلمين لتجنب الضغط وتفادي المشاكل العويصة التي تعيق سير الدرس.

2تفسير ومناقشة نتائج الفرضية:

لقد سمحت لنا نتائج التحليل من تأكيد الفرضية حيث تبين لنا ذلك أن جميع المبحوثين أكدوا على أن المعالجة فعلا تصحيحيا يحقق نموا بيداغوجيا أثناء عملية التعليم، وذلك من خلال إنجاز أعمال مكملة حول المادة إضافة إلى تمارين تطبيقية ومراجعة مكتسبات المتعلم السابقة التي يمتلكها وذلك حسب التغذية الراجعة من أجل التفاعل في القسم،وفهم الدرس، وتقوم على تدارك النقائص التي يعانون منها والرفع من مستواهم لمواجهة المعيقات الصعبة وتجنب تراكم الأخطاء وهذا ما رأيناه في الجدول (2) كما أن حصص المعالجة تساعد المتعلم من المشاكل النفسية والخوف وإيجاد عامل مشترك يضم المعلم و المتعلم للتحرر من عقدة الخجل والإضطراب وهذا مانجده في الجدول (4)، كما تعزز روح الإنتباه والتركيز من خلال الدعم والتحفيز وإتباع طرائق تسيير النشاط وهذا من أجل مشاركة المتعلم أثناء الحصة هذا ما أثبته الجدول (9)، وتعمل المعالجة البيداغوجية على تحسين نتائج المتعلمين وذلك من خلال دمجهم مع زملائهم وبذلك يكون التكامل والتناسق والمساواة بينهم وهذا مي يأكده الجدول(5)، وضع برامج تناسب مستواهم الدراسي و التخفيف من دروس القواعد وهذا لتحسين أداء المتعلمين وهذا ما نجده في الجدول (11) كما يلزم وضع مقرر سهل وبسيط

في القواعد النحوية وذلك لتوليد النشاط والحيوية والتفاعل الإيجابي وهذا ما أكده الجدول (14)، أما إقتراحات المعلمين من أجل الوضع الحالي لحصص المعالجة البيداغوجية في تحسين مستوى المتعلمين في القواعد اللغوية وتخفيف الدروس وإعطاء المدة الزمنية الكافية مع وضع برامج مناسبة ومساعدة للمتعلم، وهذا ما أكده الجدول (16) وتمكين المتعلمين من توظيف معارفه النحوية المكتسبة لإثارة الثقة بالنفس وهذا ما أكده الجدول (15) كما نستنتج أن المعالجة البيداغوجية لها دور في تحسين دور المتعلمين في القواعد اللغوية من خلال المساعدة في رفع المستوى والتقليص من الصعوبات والضغوطات النفسية التي تدخل المتعلم، وتوفير الوسائل الممكنة للتحفيز والتعزيز وخلق. روح الإنتباه والعمل على تكييف الجو الملاءم للوصول إلى النجاح المحتم والأكيد.

3- النتائج العامة للدراسة:

المعالجة البيداغوجية لها دور إيجابي في تحسين مستوى المتعلمين في القواعد اللغوية .

. التقليل من صعوبات الإستيعاب وتحسين المردود التربوي والمدرسي .

. تدعيم المكتسبات وتحرير المتعلم من المخاوف التي تعيقه أثناء سير الدرس.

. تعزيز روح الإنتباه والتركيز والعمل على النجاح .

. تساهم المعالجة في تدارك النقائص

خاتمـــة

خاتمة:

سعينا في دراستنا هذه إلى معرفة مامدى نجاعة المعالجة البيداغوجية في تحسين مستوى متعلمي السنة الرابعة من التعليم الإبتدائي في القواعد النحوية، وبعد بحث نظري وآخر ميداني توصلنا إلى نتائج أهمها:

في الجانب النظري :

-المعالجة البيداغوجية هي مجموعة من العمليات التي تهدف إلى تقليص الصعوبات التي يواجهها المتعلمون ، ولا يمكن للمعالجة أن تحقق أهدافها إلا إذا بنيت على أسس وتم التخطيط لها، وبعد المرور بمرحلة التشخيص

-تضم المعالجة مجموعة من الأنشطة،وتتم وفق أنماط واستراتيجيات مختلفة يختارها المعلم بناء على خصائص المتعلمين والصعوبات التي يواجهونها

-المعالجة تنمي المعارف وتحسن التحصيل اللغوي بالإضافة إلى أنها تدعم الجانب النفسي لأنها تزيد الثقة بالنفس

-القواعد النحوية من بين الأنشطة التي يجد المتعلمون فيها صعوبة لأسباب كثيرة أهما :
-كثافة المادة النحوية وكثرة التفسيرات والاراء

- طريقة تدريس النحو

- لاوجود لأساس معين توضع وفقه البرامج و المناهج واختيار محتويات النحو

- ضعف تكوين المعلمين في النحو

ومن أهم النتائج التي توصلنا إليها في الدراسة الميدانية:

أظهرت لنا المعالجة التي قمنا بها على مجموعة من المتعلمين أن نسبة كبيرة منهم قد تحسنت في الاستيعاب والفهم وهذا ما أظهرته نتائج الاختبار البعدي

ومن النتائج التي توصلنا إليها بعد تحليل الاستبانة الموجه للمعلمين :

-نسبة كبيرة منهم تقر بضرورة المعالجة

-إن الوقت المخصص لها غير مناسب

وتؤكد نسبة من المعلمين على أن المعالجة كفعل تصحيحي يحقق نموا بيداغوجيا يلعب دورا بالغ الأهمية في تحسين مستوي المتعلمين في النحو.

ويرجع المعلمون المستجوبون أسباب صعوبة النحو إلى صعوبة المقرر وكثافته،وإلى الطريقة المتبعة في التدريس

وفي الأخير وبعد عرض هذه النتائج،نرى ضرورة الاهتمام أكثر بحصص المعالجة بإعطائها الوقت الكافي وتنظيمها.

إعادة النظر في مقررات النحو وطريقة التدريس والابتعاد عن تدريس النحو كغاية في حد ذاته .

قائمة المصادروالمراجع

قائمة المصادروالمراجع:

كتب:

. أحمد ابن فارس، مقياس اللغة،تحقيق عبدالسلام هارون،دار الفكر،دط،ج5.

. ابراهيم علي ربايعية،مهارات الكتابة ونماذج تعلمها،دار النشر،ط1،ج1، 2020.

. ابراهيم مصطفى،إحياءالنحو،دار الأفاق العربية،القاهرة،دط،2003.

. ابن السراج،الأصول في النحو،تحقيق عبد الحسين القتيلي، مؤسسةالرسالة،بيروت،ط3،ج1، 1996.

. ابن مضاء القرطبي اللخمي،الرد على النحاة،دار الكتب العلمية،بيروت،لبنان،ط1، 2007.

. أحمد محمد بونوة، المعالجة البيداغوجية،دار البشرى،الجلفة،الجزائر،2010.

. إسماعيل ألمان،عبدالقادرأمير،المعالجةالبيداغوجية،درس تكويني،الديوان الوطني للتعليم والتكوين عن بعد، الجزائر،2008

. إسماعيل زكريا،طرق تدريس اللغة العربية،دار المعرفة الجامعية،2005.

. أنطوان صياح،تعليمية اللغة العربية، دار النهضةالعربية،بيروت،لبنان،ط1، 2006.

. جبران مسعود،الرائد،دار المعلم للملايين،بيروت،لبنان،ط7، 1992.

. جميل حمداوي،بيداغوجياالخطأ،مكتبة الشاملة الذهبية، ط2008،1

. حامد عبد السلام زهران وآخرون،المفاهيم اللغوية عند الأطفال،دارالمسيرة للنشر والتوزيع،عمان،ط1، 2007.

. حدة بالعيدوآخرون،المعالجة البيداغوجية وبيداغوجياالفوارق،مديرية التربية لولاية خنشلة،بشار1، 2011.

. حسان السائحي،المعالجة البيداغوجية،مفتشية التعليم الإبتدائي،قالمة،2015.

. خالد قدور،الدعم التربوي والمعالجة البيداغوجية،مفتشيةالتعليم،مقاطعة تيسمسيلت،2011.

. راتب قاسم عاشور،محمد فؤاد الحوامد،أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق.

. زكريا إسماعيل،طرق تدريس اللغة العربية،دار المعرفة الجامعية،الأزاريطة، 2005،

. طه علي حسين الدليمي،سعاد عبدالكريم عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها،دار الشروق،ط1، 2003.

. ظبية سعيد السليطي،حسن شحاتة،تدريس النحو العربي،دار المعرفة اللبنانية،ط1،القاهرة،2001.

. عبد اللطيف الفرابي،الدعم التربوي،الوحدة التكوينية،الأطر،2010.

. علي جواد الطاهر،أصول تدريس النحو،دار الرائد العربي،بيروت،لبنان،ط1، 1984.

. عمران جاسم،حمزة هاشم السيطاني،المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية .

. فؤاد حسن حسين أبوالهيجاء،أساليب وطرق تدريس اللغةالعربية،دار المناهج للنشر والتوزيع،عمان،الأردن،ط3، 2007.

. محمد صالح الحثروبي،الدليل البيداغوجي،دار الهدى للنشر والتوزيع،القاهرة،ط1، 2012.

. مظفر أبي البيد ولي خان،طرق تدريس اللغة العربية، شبكة المدارس الإسلامية، 2009

. نايف محمود معروف،خصائص اللغة العربيةوطرائق تدريسها،دار النقائض،1985.

. هادي نهر،اللغة العربية وتحديات العولمة،عالم الكتب الحديث،الأردن،2010.

. يوسف بن أبي بكر أبو يعقوب السكاكي، مفتاح العلوم، تحقيق نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط2، 1987

معاجم وقواميس:

. . مجمع العربية، مجمع الوسيط،دار المعارف،القاهرة،ط4، 2004.

. أبو فاضل جمال الدين ابن منظور، لسان العرب،دار صادر،بيروت،ج10، 2003.

. أبو فتح عثمان،ابن جني،الخصائص،تحقيق محمد علي النجار،دار الكتاب العربي،دط،ج1.

. خليل بن أحمد الفراهيدي،كتاب العين،تحقيق عبدالحميدالهنداوي،دار الكتب العلمية،بيروت،لبنان،ط1،ج4، 2003.

. شريف الجرجاني، التعريفات ، تح:محمد صدق المنشاوي،دارالفضيلة،مصر،دط، 2004.

مذكرات:

. إبتسام عمارة، دورالمعالجة البيداغوجية، مذكرة ماستر،تخصص علوم إنسانية،جامعة محمد خيضر بسكرة،2019.

. ريمة خليفي،تعليمية النحو في المدرسة الإبتدائية،مذكرة ماستر،تخصص علم الإجتماع،جامعة العربي بن مهيدي،أم البواقي،2012.

. سامية زمعوش،فعالية المعالجة البيداغوجية،مذكرة ماستر،تخصص علم النفس،جامعة عبدالحميد بن باديس،مستغانم،2017.

. سلاف بوسانة،أهمية الدعم والمعالجة التربوية،مذكرة ماستر،تخصص لسانيات تطبيقية،قالمة،2018.

. فتحي مفتاح،تعليمية النحو في الطور الإبتدائي،مذكرة ماستر،تخصص لسانيات تطبيقية،جامعة أبوبكر بلقايد،2019.

. مفيدة كرازة،واقع فعاليةالمعالجة،مدينة عين البيضاء،مذكرة ماستر،تخصص علوم إنسانية،جامعة العربي بن مهيدي،أم البواقي،2015.

مقالات ومجلات :

. بدر الدين بن تريدي،قاموس التربية الحديث،منشورات المجلس،2010.

. حياة شتواني،الدعم التربوي،مجلة العلوم،ع61، جانفي2015

. عثمان أيت مهدي،المعجم التربوي،المركز الوطني للوثائق،الجزائر.

. فرح بن يحي،هداية بن صالح،حصص المعالجة البيداغوجية،مجلة علم النفس،ع 3، 2016.

. ناصر الوحيش،الدرس النحوي مشكلاته ومقترحات تيسيره،أعمال ندوة تيسير النحو، مجلد11،طبعة 25، السعودية،2007.

موقع إلكتروني:

أستاذة عتو – https://youtube.com/watch?v=NVBdta-s&feature=share. اللغة العربية– علامات الرفع في الأسماء – السنة الرابعة إبتدائي.

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة يحي فارس المدية

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

المدية بتاريخ : 2022/2/27.

إلى من يهمه الأمر

يشهد رئيس قسم اللغة العربية وآدابها أن الطالب (ة): ...نعيمة ولهة.....

المولود(ة) بتاريخ 14/.../1994 بـ ...البرواقية..... ولاية ...المدية.....

المسجل(ة) تحت رقم تسجيل 197732044254.....

بصدد إعداد مذكرة التخرج لنيل شهادة الماستر في اللغة والأدب العربي

عنوان المذكرة: المعالجة البداغوجية وسورها في خمس مستوى المتوسط في القواعد النحوية

المؤسسة المستقبلة:....معطار طاهر (إبتدائية)....

رئيس القسم

جامعة الدكتور يحي فارس بالمدية
قسم اللغة والأدب العربي
كلية الآداب واللغات

رئيس قسم اللغة والأدب العربي
فتاشي محمد

ملاحظة: تستخدم هذه الوثيقة في حدود ما يسمح به القانون

اللقب : رحيل ضرياك هو ضريك

8/10 جيدة

إمتحان في القواعد اللغوية .

التمرين الأول : أعرب الكلمات المسطرة مع ضبطها بالشكل :

يقع المبنى في الحي .

المكتشفان بارعان .

0,5 المبنى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنها مفردة على آخره .

0 المكتشفان : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الكسرة لأنها مثنى على آخره .

التمرين الثاني : ضع الكلمات التالية في جدول حسب علامة رفعها .

خالد - هند - تلميذتان . معلمون . لاعب . عالمان . سلمى - فلاحون .

المفرد	المثنى	الجمع
خالد - هند - لاعب - سلمى -	تلميذتان -	معلمون - عالمان - فلاحون .

3,5

التمرين الثالث : حول الكلمات التالية من المفرد إلى المثنى أو العكس :

فلاح ← فلاحان

معلم ← معلمان

0,5

زهرتان ← زهرة

عالمتان ← عالمة

اللقب : عصب عصفير

3/10 ضعيف جدا

إمتحان في القواعد اللغوية .

التمرين الأول : أعد الكلمات المسطرة مع ضبطها بالشكل :

يقع الميثى في الغي .

المكتشفان يارعان .

○ المُثَنَّى : الفعل صاغ مضارعا ثم لظاهر على آخره

○ المُكْتَشِفَانِ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الظاهر على آخره

التمرين الثاني : ضع الكلمات التالية في جدول حسب علامة رفعها .

خالد - هند - تلميذتان . معلمون . لاعب . عالمان . سلمى - فلاحون .

المفرد	المثنى	الجمع
خالد ، تلميذ ، سلمى	تلميذتان ، معلمان	معلمون ، فلاحون

التمرين الثالث : حول الكلمات التالية من المفرد إلى المثنى أو العكس :

فلاح ← فلاحان 1

معلم ← معلمان

زهرتان ← زهرة

عاملتان ← عاملة

إستمارة موجه للأساتذة:

يشرفني أن أتقدم إلى سيادتكم المحترمة بطلبي هذا المتمثل في ملء هذه الإستمارة ، مع العلم أن معلومات هذه الإستمارة لاتستخدم إلا لأغراض علمية بحتة،وهي المساهمة في إنجاز هذا البحث العلمي ،وفي النهاية لكم منا كل الشكر والتقدير.

ملاحظة: الرجاء وضع علامة(×) في الخانة المناسبة والإجابة على الأسئلة المطروحة.

بيانات خاصة بالأستاذ:

. الجنس : أنثى ☐ ذكر ☐

. السن:أقل من 30 سنة ☐ أكبر من 30 سنة ☐

. المؤهل العلمي: ليسانس ☐ ماستر ☐ مدارس عليا ☐

. سنوات الخبرة:5 سنوات ☐ أقل من 5سنوات ☐ أكثر من 5سنوات ☐

صفة التعليم: متربص ☐ مستخلف ☐ مرسم ☐

1: هل ترى أن المعالجة البيداغوجية ضرورية في عملية التعليم ؟

. نعم ☐ . لا ☐ . ربما ☐

2: هل تقوم بعملية المعالجة البيداغوجية ؟

. بصورة مستمرة ☐ . أكثر من مرة في الأسبوع ☐ . مرة في الأسبوع ☐

3: هل الوقت المخصص للمعالجة البيداغوجية مناسب ؟

. نعم ☐ . لا ☐

4: تعتبر المعالجة فعلا تصحيحيا يحقق نموا بيداغوجيا أثناء عملية تعليم المتعلم. كيف ذلك؟

.....

.....

.....

5: كيف تختار المتعلمين المعنيين بالمعالجة ؟

. نتائجهم ☐ . بعد ملاحظة ضعف تركيزهم ☐

. بعد ملاحظة بطء الفهم ☐

6:في رأيك حصص المعالجة كأسلوب للدعم كافية لتجاوز الصعوبات التي يعاني منها المتعلمين في القواعد النحوية؟

.....

.....

.....

7: هل تتم متابعة هؤلاء المتعلمين بعد حصص المعالجة في القواعد النحوية ؟

. نعم ☐ . لا ☐

8: هل تلمسون تحسنا في مستوى المتعلمين بعد المعالجة ؟

. غالبا ☐ . أحيانا ☐ . نادرا ☐

9: ماهي الطرق و الإستراتيجيات المتبعة أثناء حصة المعالجة؟

.....

.....

.....

10: مانوع الطريقة المتبعة في المعالجة البيداغوجية؟

. فردية ☐ . جماعية ☐

11: ماهي الصعوبات التي يواجهها المتعلمون في إستيعاب القواعد النحوية؟

.....

.....

.....

هل السبب في ذلك عائد إلى :

. صعوبة البرنامج وعدم مناسبته لمستوى المتعلمين ☐

. طريقة تدريس القواعد غير ملاءمة ☐

. ضعف المتعلمين ☐

12: مارأيك في برنامج القواعد النحوية ؟

. يناسب مستوى المتعلمين ☐ . يفوق مستوى المتعلمين ☐

. برنامج مكثف ومعقد ☐

13:مارأيك في طريقة تدريس النحو؟

. مناسبة ☐ . غير مناسبة ☐

14: مارأيك في مقرر القواعد النحوية لطور الرابعة إبتدائي؟

. صعب ☐ . سهل ☐ . متوسط ☐

15: هل ترى أن المتعلم يوظف معارفه النحوية المكتسبة؟

. نعم ☐ . لا ☐

16: ماهي الإقتراحات التي تقدمها من أجل تحسين مستوى المتعلمين في النحو ؟

.....

.....

.....

الفهـــرس

الفهرس:

الشكر وتقدير

الإهداء

المقدمة.....(أ)

الفصل الأول :المعالجة البيداغوجية في التعليم الإبتدائي

المبحث الأول: ماهية المعالجة البيداغوجية

1:تعريف المعالجة البيداغوجية.....(6)

2:الفرق بين الإستدراك،الدعم،المعالجالبيداغوجية.....(9)

3:أهداف المعالجة البيداغوجية.....(12)

4:أنماط المعالجة البيداغوجية.....(13)

المبحث الثاني: المعالجة البيداغوجية أهميتها ومراحل تنفيذها

1:أهمية المعالجة البيداغوجية.....(15)

2:مراحل سير المعالجة البيداغوجية.....(16)

3:كيفية سير المعالجة البيداغوجية.....(16)

4:المعنيون بحصص المعالجة البيداغوجية.....(18)

الفصل الثاني: تعليمية النحو

المبحث الأول:النحوالعربي

1:تعريف النحو.....(21)

2:دور النحو في اللغة العربية.....(23)

3:أهداف النحو في اللغة العربية.....(24)

4:الغرض من تدريس النحو.....(25)

المبحث الثاني: أهمية النحو وطرائق تدريسه في الإبتدائية

1:أهمية تدريس النحو.....(26)

2:إستراتيجيات تدريس النحو.....(26)

المبحث الثالث: النحو في التدريس

1:طرائق تدريس النحو.....(27)

2:صعوبات تدريسه ومحاولات تيسيره.....(34)

الفصل الثالث: دراسة ميدانية

المبحثالأول:ماهية الدراسة ومجالاتها وأدواتها

1:مجالات الدراسة.....(41)

2:منهج الدراسة.....(42)

3:عينة الدراسة.....(42)

4:أدوات جمع البيانات .....(43)

المبحثالثاني: تطبيق المعالجة البيداغوجية

1:مراحل المعالجة.....(45)

2:الإختبار القبلي.....(48)

3:الإختبار البعدي.....(52)

4:نتائج الإختبار.....(56)

المبحث الثالث: تحليل الإستبيان وعرض النتائج

1:تحليل الإستبانة.....(58)

2: تفسير ومناقشة نتائج الفرضة.....(72)

3:نتائج عامة.....(72)

خاتمة.....(75)

المصادر ومراجع.....(78)

الملاحق.....(83)

الفهرس.....(91)